

# HD摄像机 使用说明书

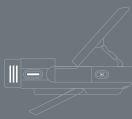


PAL

在使用本产品之前，请务必先仔细阅读本使用说明书。请务必妥善保管好本书，以便日后能随时查阅（保留备用）。请在充分理解内容的基础上，正确使用。



## LEGRIA mini X



# 重要使用说明

## 版权警告：

未经授权记录版权保护资料可能会侵犯版权所有人的权益并违反版权法。

## 注意：

为了降低电击的风险并减少干扰，请仅使用推荐的附件。

## 注意：

不使用本产品时，请拔除电源插座上的主电线插头。

为避免发生电击的危险，请勿让本产品暴露在滴水或易溅湿的地方。

主电线插头用作中断装置。一旦发生意外，请立即拔除主电线插头。

CA-110E 的识别牌位于底部。

使用交流适配器时，请勿用布料包裹或覆盖交流适配器，也不要将其放在狭窄的空间内。

## Wi-Fi 使用的地区

LEGRIA mini X 符合（截至 2014 年 1 月）以下列出地区的无线信号法规。有关可能用到本产品的其他地区的详情，请通过本页底部蓝框中列出的联系方式进行咨询。

### 地区

澳大利亚、奥地利、比利时、保加利亚、中国（中国大陆）、塞浦路斯、捷克、丹麦、爱沙尼亚、芬兰、法国、德国、希腊、中国香港特别行政区、匈牙利、冰岛、爱尔兰、意大利、拉脱维亚、列支敦士登、立陶宛、卢森堡、马耳他、荷兰、新西兰、挪威、波兰、葡萄牙、罗马尼亚、俄罗斯、新加坡、斯洛伐克、斯洛文尼亚、西班牙、瑞典、瑞士、英国



部件名称	有害物质					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
电气实装部分	×	○	○	○	○	○
金属部件	×	○	○	○	○	○

本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。

○：表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572 规定的限量要求以下。

×：表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T 26572 规定的限量要求。



#### FOR P.R.C. ONLY

本标志适用于在中华人民共和国销售的电子电气产品，标志中央的数字代表产品的环保使用期限。

只要您遵守与本产品相关的安全与使用方面的注意事项，在从生产日期起算的上述年限内，就不会产生环境污染或对人体及财产的严重影响。



## 微功率 (短距离) 无线电设备管理暂行规定

- 使用频率: 2.4 - 2.4835 GHz
  - 等效全向辐射功率 (EIRP):  
天线增益 < 10dBi 时:  $\leq 100 \text{ mW}$  或  $\leq 20 \text{ dBm}$
  - 最大功率谱密度:  
天线增益 < 10dBi 时:  $\leq 10 \text{ dBm / MHz (EIRP)}$
  - 载频容限: 20 ppm
  - 带外发射功率 (在 2.4-2.4835 GHz 频段以外)  
 $\leq -80 \text{ dBm / Hz (EIRP)}$
  - 杂散辐射等其他技术指标请参照 2002/353 号文件
- 1 不得擅自更改发射频率、加大发射功率 (包括额外加装射频功率放大器), 不得擅自外接天线或改用其它发射天线;
  - 2 使用时不得对各种合法的无线电通信业务产生有害干扰; 一旦发现有害干扰现象时, 应立即停止使用, 并采取措施消除干扰后方可继续使用;
  - 3 使用微功率无线电设备, 必须忍受各种无线电业务的干扰或工业、科学及医疗应用设备的辐射干扰;
  - 4 不得在飞机和机场附近使用。

型号

ID0037: LEGRIA mini X



## 商标声明

- SD、SDHC 和 SDXC 徽标是 SD-3C, LLC 的商标。
- Microsoft 和 Windows 是微软公司 (Microsoft Corporation) 在美国和/或其他国家 (地区) 的商标或注册商标。
- App Store、iPad、iPhone、iTunes 和 Mac OS 是苹果公司 (Apple Inc.) 在美国和其他国家 (地区) 注册的商标。
- HDMI、HDMI 徽标和 High-Definition Multimedia Interface 是 HDMI Licensing LLC 在美国和其他国家 (地区) 的商标或注册商标。
- “AVCHD” 和 “AVCHD” 徽标是松下电器 (Panasonic Corporation) 和索尼 (Sony Corporation) 的商标。
- 由 Dolby Laboratories 授权制造。“杜比”、“Dolby” 和双 D 标志是 Dolby Laboratories 的商标。
- Google、Android、Google Play 是 Google Inc. 的商标。
- IOS 是 Cisco 在美国和其他国家 (或地区) 的商标或注册商标, 许可使用。
- Wi-Fi 是 Wi-Fi 联盟的注册商标。
- Wi-Fi Certified、WPA、WPA2 和 Wi-Fi Certified 徽标是 Wi-Fi 联盟的商标。
- 用于摄像机设置、屏幕显示以及本说明书中的 WPS 表示 Wi-Fi Protected Setup (Wi-Fi 保护设置)。
- Wi-Fi Protected Setup (Wi-Fi 保护设置) 标识符标记是 Wi-Fi 联盟的标记。
- 以上未提及的其他名称和产品可能为其各自公司的商标或注册商标。
- 本设备采用 Microsoft 授权的 exFAT 技术。
- “Full HD 1080” (全高清 1080) 是指符合 1,080 个垂直像素 (扫描线) 高清视频的佳能摄像机。



- 本产品经 AT&T MPEG-4 标准的专利授权，可用于为提供 MPEG-4 兼容视频而进行的 MPEG-4 兼容视频的编码和 / 或仅对 (1) 以个人和非商业用途为目的或 (2) 经 AT&T 专利授权的视频提供商所编码的 MPEG-4 兼容视频进行的解码。无论明示或暗示，对 MPEG-4 标准的任何其它用途均不准予许可。

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.



## 关于本说明书和摄像机

感谢您购买佳能 LEGRIA mini X。使用本摄像机之前，请先仔细阅读本说明书，并妥善保存以作日后参考。如果您的摄像机工作异常，请参阅“故障排除”（📖 199）。

### 本说明书中的常用符号

- ! 关于摄像机操作的重要注意事项。
- i 摄像机基本操作步骤的补充说明。
- ☑ 关于所述功能的限制、要求或前提。
- 📖 本说明书中的参考页码。
- 此箭头用于简化菜单选择。有关如何使用菜单的详细说明，请参阅“使用菜单”（📖 41）。

#### • 本说明书使用以下术语：

- “场景”是指从按下开始 / 停止按钮或触摸 [●] 开始记录直至再次按下开始 / 停止按钮或触摸 [■] 停止记录的一段影片。“照片”和“静止图像”含义相同，可互换使用。
- 方括号 [ ] 用于表示您需要在屏幕上触摸的屏幕控件（菜单、按钮等）以及屏幕上显示的消息。
- 本说明书中的照片是用相机拍摄的模拟图片。
- 本说明书中包含的摄像机屏幕或计算机屏幕的图示可能会仅显示屏幕的相关部分。



- **导航按钮：**页面底部的导航栏包含多达四个按钮，可让您快速找到要查找的信息。



跳转到总目录。



跳转到按实际使用情况分组的选择功能表。新手在遇到特定要求但不确定应使用何种功能时，该可选索引将会十分有用。




跳转到字母顺序索引。



内含数字的按钮将带您进入当前章节的开头部分，您可以查看该章节中包含的信息及相关功能概述。请注意，图标自身将根据当前阅读的章节而发生改变。



- 当摄像机的 **ACCESS** 指示灯亮起或闪烁时，请遵循以下注意事项。否则可能会造成数据永久丢失或存储卡损坏。
  - 请勿打开存储卡插槽盖。
  - 请勿断开电源或关闭摄像机。
  - 请不要按住  按钮。








# 目录

重要使用说明.....	2
关于本说明书和摄像机.....	7
实际情况中的摄像机功能.....	15
适用于特殊场景的特定功能.....	15
获得理想的效果.....	16
具有挑战性的拍摄对象和拍摄条件.....	17
播放、编辑及其他.....	18
无线功能.....	19
了解摄像机.....	20
随附的附件.....	20
部件名称.....	21
准备工作.....	27
为电池充电.....	28
使用存储卡.....	32
摄像机兼容的存储卡.....	32
插入和取出存储卡.....	33

初次设置 .....	35
设置日期和时间 .....	35
更改时区 .....	37
初始化存储卡 .....	38
摄像机的基本操作 .....	40
使用触摸屏 .....	40
使用菜单 .....	41
操作模式 .....	46
选择影片记录格式 (AVCHD/MP4) .....	48
<b>基本记录和播放 .....</b>	<b>49</b>
<b>基本记录 .....</b>	<b>50</b>
记录视频 .....	50
更改视角 .....	52
拍摄照片 .....	55
AUTO 模式 .....	57
<b>基本播放 .....</b>	<b>60</b>
播放视频 .....	60
查看照片 .....	68
删除场景和照片 .....	72
分割场景 .....	75
裁剪场景 .....	77
幻灯片播放 .....	79

高级功能 .....	80
视频质量和拍摄模式 .....	82
选择视频质量 .....	82
选择图像尺寸 .....	84
选择拍摄模式 .....	85
特殊记录模式 .....	88
间隔记录 .....	88
慢动作和快动作 .....	92
视频快照 .....	93
预录制 .....	95
便捷功能 .....	97
自拍 .....	97
装饰：添加个人风格 .....	98
图像旋转和图像翻转 .....	101
记录音频 .....	103
使用外接麦克风 .....	103
音频场景（内置麦克风） .....	104
音频记录电平 .....	108
防风（内置麦克风） .....	109
麦克风衰减（内置麦克风） .....	111
音频均衡器（内置麦克风） .....	112
麦克风指向性（内置麦克风） .....	113

麦克风衰减 ( 外接麦克风 ) .....	114
低截滤波器 ( 外接麦克风 ) .....	115
切换输入 ( 外接麦克风 ) .....	115
混音 .....	116
音频限制器 .....	117
音频压缩器 .....	118
使用耳机 .....	119
<b>更多控制功能 .....</b>	<b>121</b>
白平衡 .....	121
曝光 .....	123
面部优先 .....	125
从影片中捕捉视频快照场景和照片 .....	127
<b>外部连接 .....</b>	<b>129</b>
<b>摄像机上的端子 .....</b>	<b>130</b>
连接图 .....	131
在电视屏幕上播放 .....	133
<b>保存和共享记录 .....</b>	<b>134</b>
将影片转换为 MP4 格式 .....	134
在计算机上保存记录 .....	137
将记录复制到外部录像机 .....	143
共享照片 .....	144

Wi-Fi 功能.....	145
摄像机 Wi-Fi 功能概述.....	146
摄像机 Wi-Fi 功能.....	150
将 iOS 或 Android 设备用作遥控器.....	150
远程浏览：在 iOS 或 Android 设备上使用网络浏览器 查看记录.....	158
在 iOS 设备上保存记录.....	160
在计算机上以无线方式播放.....	162
Wi-Fi 连接和设置.....	165
使用访问点进行 Wi-Fi 连接.....	165
查看和更改 Wi-Fi 设置.....	171
其他信息.....	175
附录：菜单选项列表.....	176
[  其他设置] 菜单.....	179
附录：屏幕图标和显示.....	190
故障?.....	199
故障排除.....	199
提示信息列表.....	209
注意事项和禁止事项.....	220
使用注意事项.....	220
维护 / 其他.....	225
清洁.....	225
结露.....	226
在国外使用摄像机.....	227

信息概览 .....	228
选购附件 .....	228
规格 .....	232
参考表 .....	238
索引 .....	241



## 实际情况中的摄像机功能

### 适用于特殊场景的特定功能

将记录的视角从具有鱼眼效果的超广角变为近摄中心视角。



▶ 视角 (📖 52)

根据您的拍摄环境 (如商务会议或音乐表演) 记录最佳音效。

▶ 音频场景 (📖 104)



拍摄精彩的延时视频或使用慢动作来检查您的高尔夫挥杆动作。

▶ 间隔记录 (📖 88)

▶ 慢动作和快动作记录 (📖 92)



记录舞蹈训练的镜像，便于您跟随播放场景进行练习。

▶ 自动图像旋转和图像翻转 (📖 101)

用图形和图章装饰影片。

▶ 装饰 (📖 98)



用短镜头创建动态蒙太奇连续画面效果。

▶ 视频快照 (📖 93)

## 获得理想的效果

无需繁杂的设置即可拍摄出精彩的视频和照片。

▶ **AUTO** 模式 (📖 50)

使图像比摄像机自动设置的曝光更亮或更暗。

▶ 曝光 (📖 123)





应用独特的电影效果滤镜创建影片的副本。

- ▶ 转换影片及调整影片大小 (📖 134)



电影滤镜 [FILTER 2](鲜艳模式)

选择使用 AVCHD 格式或 MP4 格式记录影片。

- ▶ 选择记录格式 (📖 48)

## 具有挑战性的拍摄对象和拍摄条件

在特殊场景环境下使用最少设置拍摄精彩视频。

- ▶ 拍摄模式 (📖 85)

即使在特殊照明条件下也能获取自然真实的色彩。

- ▶ 白平衡 (📖 121)



只需触摸屏幕即可优化所需被摄体的曝光。

- ▶ 触摸自动曝光 (📖 124)

拍摄移动的被摄体时保持曝光优化不变。

- ▶ 面部优先与追踪 (📖 125)

为自己留出时间进入画面。

- ▶ 自拍 (📖 97)

## 播放、编辑及其他

将部分视频另存为照片或简短的视频快照场景。

▶ 捕捉照片 / 视频快照场景 (📖 127)

将场景转换为更小的文件以上传到网络。

▶ 将影片转换为 MP4 格式 (📖 134)

播放照片的幻灯片。

▶ 幻灯片播放 (📖 79)

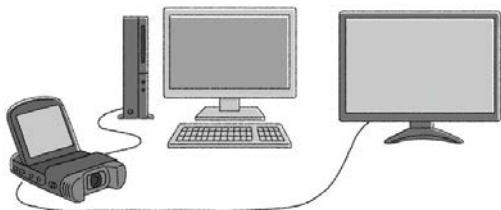
在电视上欣赏您的记录。

▶ HDMI 连接 (📖 131)

▶ 播放 (📖 133)

将记录保存到计算机并共享照片。

▶ 保存记录 (📖 137)



## 无线功能

记录时，将您的智能手机或平板电脑用作遥控器。

▶ Wi-Fi 远程控制 (CameraAccess plus) (📖 150)

使用智能手机或平板电脑上的网络浏览器访问和播放摄像机中的记录。

▶ 远程浏览 / 通过浏览器播放 (📖 158)

使用 iOS 应用程序以无线方式将记录传输到您的 iPhone/iPad。

▶ Movie Uploader (📖 160)



将摄像机连接到家庭网络并以无线方式串流记录。

▶ 媒体服务器 (📖 162)

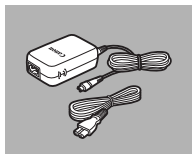
▶ 到访问点的 Wi-Fi 连接 (📖 165)

查看并更改 Wi-Fi 设置 (适用于高级用户)。

▶ Wi-Fi 设置 (📖 171)

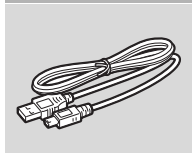
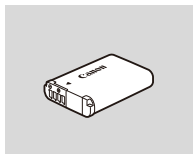
## 随附的附件

摄像机随附以下附件：



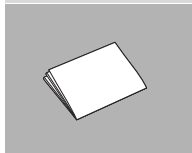
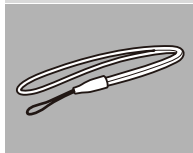
▶ CA-110E 交流适配器  
(随附电源线)

NB-12L 电池 ◀



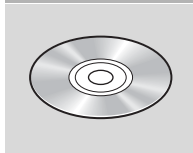
▶ IFC-300PCU/S USB 连接线

WS-DC11 腕带 ◀



▶ 入门指南

使用说明书光盘 (CD-ROM) ◀



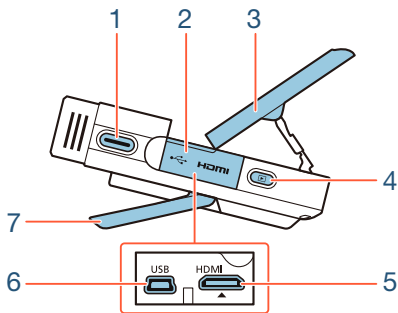
▶ Transfer Utility LE  
启动指南 \*

\* 本指南介绍了如何下载 PIXELA 的 Transfer Utility LE 软件，使用该软件可将 AVCHD 影片保存至存储卡。有关使用此软件的详细信息，请参阅下载软件随附的《Transfer Utility LE 软件指南》。



# 部件名称

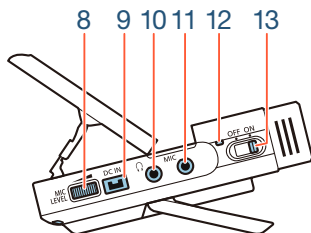
## 左视图



- 1 开始 / 停止按钮 (📖 50、55)
- 2 端子盖
- 3 液晶显示屏面板 (📖 25)
- 4  (播放模式) 按钮 (📖 60)
- 5 HDMI 端子 (📖 130、131)
- 6 USB 端子 (📖 130、132)
- 7 可调节支架 (📖 25)



## 右视图



8 MIC LEVEL(音频记录电平)转盘 (📖 108)

9 DC IN(直流电输入)端子 (📖 28)

10 🎧(耳机)端子 (📖 119)

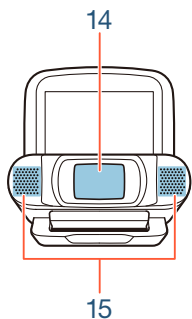
11 MIC(麦克风)端子 (📖 103)

12 电源 / 充电指示灯 (📖 28)

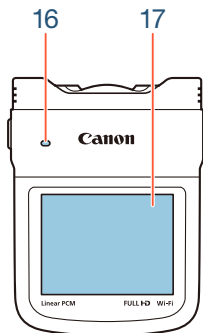
13 电源开关 (ON/OFF)(📖 50、55)



正视图



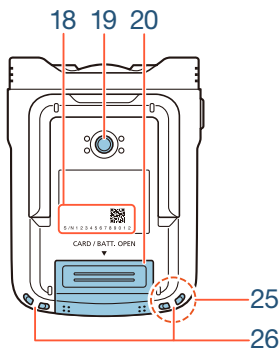
顶视图



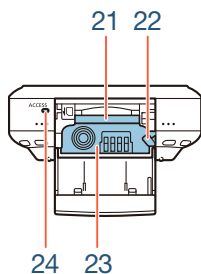
- 14 镜头盖
- 15 立体声麦克风 (📖 104)
- 16 扬声器 (📖 62)
- 17 液晶触摸屏 (📖 26、40)



底视图



后视图



## 18 序列号



19 三脚架插孔 (📖 221)

20 存储卡插槽盖 / 电池仓盖 (📖 33)

21 存储卡插槽 (📖 33)

22 电池释放锁扣 (📖 28)

23 电池仓 (📖 28)

24 ACCESS( 存储卡数据处理 ) 指示灯 (📖 50、 55)

25 Wi-Fi 天线 (📖 146)

26 带扣 (📖 26)



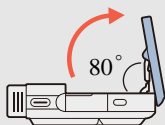


## 调整摄像机的位置

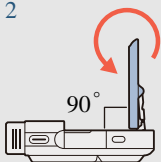
摄像机具有可调节支架 (7) 和铰接式液晶显示屏面板 (3), 可以根据记录环境轻松调整摄像机位置。

下面是典型的拍摄位置 (所有角度测量均为近似值):

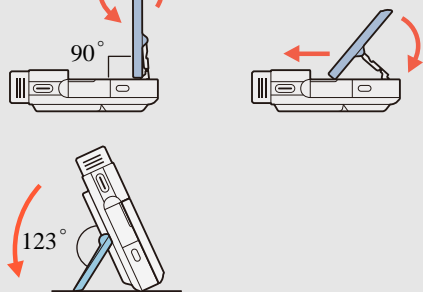
1









2



3



## 17 液晶触摸屏

- 屏幕采用超高精度制造技术制造而成，99.99% 以上的像素都能按设计规格工作。只有不到 0.01% 的像素可能偶尔会失效，或显示为黑点、红点、蓝点或绿点。但这并不会影响记录的图像，也不属于故障。
- 有关如何维护触摸屏的详细信息，请参阅“[使用注意事项](#)”（ 220）和“[清洁](#)”（ 225）。
- 可使用     [液晶屏亮度]和[LCD背光]设置调整屏幕亮度。

## 26 带扣

可以将随附的腕带连接到摄像机的任意一侧。





## 准备工作

### 28 为电池充电

使用摄像机的第一步是准备电源。本节介绍如何为电池充电。

---

### 32 使用存储卡

接下来，需要准备用于记录影片和照片的存储卡。本节介绍可用存储卡的类型以及如何将存储卡插入摄像机。

---

### 35 初次设置

此时摄像机已通电且插入了存储卡，您可以打开摄像机并设置日期和时间。

---

### 40 摄像机的基本操作

在本节中，您可以了解有关基本操作的详细信息，如使用触摸屏、更改操作模式和使用菜单。

---

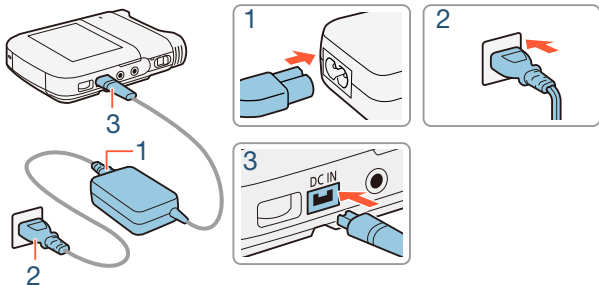
### 48 选择影片记录格式 (AVCHD/MP4)

开始记录之前，可以选择以 AVCHD 格式或 MP4 格式进行记录。

---

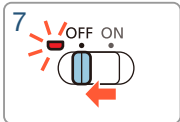
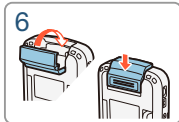
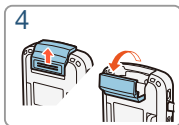
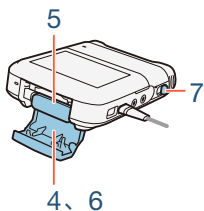
## 为电池充电

本摄像机可通过电池供电或直接使用交流适配器供电。有关电池的大约充电时间及使用充满电的电池可记录/播放的时长，请参阅“**充电时间**”（📖 239）。



- 1** 将电源线连接至交流适配器。
- 2** 将电源线插入电源插座。
- 3** 将交流适配器连接至摄像机的 DC IN 端子。





**4** 朝箭头方向推开电池仓盖。

**5** 将佳能标签朝向摄像机顶部，插入电池。

- 插入电池时，紧贴电池释放锁扣完全推入电池，直到电池释放锁扣将其固定到位。

**6** 关闭电池仓盖。

- 推动仓盖直到听到咔哒一声。如果电池插入有误，请勿强行关闭仓盖。

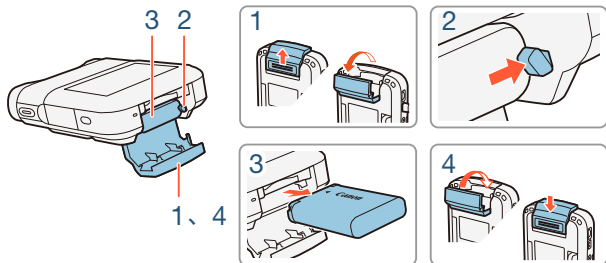
**7** 摄像机关闭后将开始充电。

- 如果摄像机已开启，则关闭摄像机时绿色电源 / 充电指示灯将会熄灭。片刻后，电源 / 充电指示灯会亮起红光（表示电池正在充电）。电池完全充满电后，红色电源 / 充电指示灯将会熄灭。
- 如果指示灯闪烁，请参阅“故障排除”（📖 199）。



### 取出电池

打开电池仓盖，朝箭头方向滑动电池释放锁扣使电池弹出。然后取出电池并关闭仓盖。



- 连接或断开交流适配器之前，请先关闭摄像机。关闭摄像机后，重要数据将在存储器中进行更新。请务必耐心等待，直至绿色电源 / 充电指示灯熄灭。
- 请勿将非明确推荐用于本摄像机的任何电子设备连接至摄像机的 DC IN 端子或交流适配器。
- 插入电池时，请勿强制将电池推入电池仓，这样可能会造成损坏。
- 为防止设备发生故障和过热，请勿在外出旅行时将随附的交流适配器连接至电压转换器，或诸如飞机和轮船上的特殊电源，以及直流 - 交流电换流器等。





- 建议在10℃至30℃的温度范围内为电池充电。如果环境温度或电池温度在约0℃至40℃的温度范围之外，充电将不会开始。
- 如果环境温度或电池温度过低，充电时间可能会比平时长。
- 只有在摄像机关闭时才可为电池充电。
- 如果在电池充电期间断开电源，请确保在电源 / 充电指示灯熄灭后再恢复电源。
- 如果剩余电量使用时间不够，可使用交流适配器为摄像机供电，从而不会消耗电池电量。
- 充满电的电池电量会自然消耗。因此，请在使用当天或前一天进行充电，以确保电量充足。
- 建议准备使用时间比预期所需使用时间长两至三倍的电池。
- 可以使用选购的电池充电器为电池充电。有关充电时间的详细信息，请参阅“**充电时间**” (📖 239)。




## 使用存储卡

### 摄像机兼容的存储卡

本摄像机可使用市面有售的以下类型的 SD 卡。建议使用传输速率级别为 CLASS 4、6 或 10 的存储卡。

截至 2013 年 11 月，已使用由 Panasonic、Toshiba 和 SanDisk 生产的 SD/SDHC/SDXC 存储卡测试影片记录功能。关于可用存储卡的最新信息，请访问当地的佳能网站。

存储卡类型： SD 卡

 SDHC 卡

 SDXC 卡

SD Speed Class(SD 传输速率级别)\*: CLASS 4 或更高

\* 如果使用无传输速率级别或传输速率级别为 CLASS 2 的 SD 存储卡，则可能无法记录影片，具体情况视使用的存储卡而定。



- 重复记录、删除和编辑场景(碎片存储)之后，在存储卡上写入数据将需要更长时间，并且记录可能会停止。将记录备份，并使用 [ 完整初始化 ] 选项初始化存储卡。



- 关于 Speed Class( 传输速率级别 ): 传输速率级别是用于表示存储卡保证的最低数据传输速度的标准。购买新存储卡时，请查看包装上的 Speed Class 徽标。





### ■ SDXC 卡

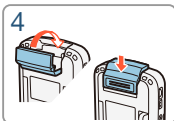
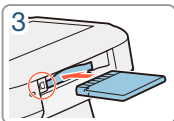
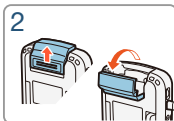
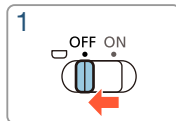
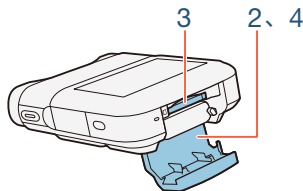
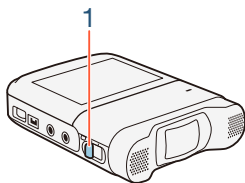
本摄像机支持使用 SDXC 卡。在其他设备（如数码录像机、计算机及读卡器）上使用 SDXC 卡时，请确保外部设备与 SDXC 卡兼容。有关兼容性的更多信息，请联系计算机、操作系统或存储卡的制造商。



- 如果在不兼容 SDXC 卡的计算机操作系统上使用此卡，可能会提示您格式化存储卡。在此情况下，请取消操作以免数据丢失。

### 插入和取出存储卡

在本摄像机上初次使用存储卡时，请务必使用摄像机的 [完整初始化] 选项初始化所有存储卡。初次打开摄像机时，需要先设置日期和时间 (📖 35)，然后初始化存储卡 (📖 38)。



### 1 关闭摄像机。

- 将电源开关设置为OFF并检查电源/充电指示灯是否熄灭。

### 2 打开存储卡插槽盖。

### 3 将存储卡标签朝下完全插入存储卡插槽，直至听到咔哒声以示安装到位。

### 4 关闭存储卡插槽盖。

- 如果存储卡插入有误，请勿强行关闭插槽盖。

## 取出存储卡

按一下存储卡使其松开。存储卡弹出后，将其完全拔出。




- 存储卡有正反两面，不可互换使用。如果存储卡的插入方向错误，则可能导致摄像机发生故障。请务必按步骤3所述方法插入存储卡。



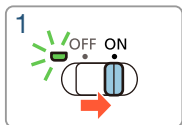
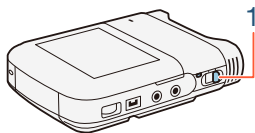
# 初次设置

## 设置日期和时间

初次打开摄像机时需要设置日期和时间。有关如何使用触摸屏的详细信息，请参阅“使用触摸屏”（ 40）。

### 1 将电源开关设置为 ON，打开摄像机。

- 镜头盖随之将打开。



- 此时将出现 [日期 / 时间] 屏幕。
- 电源 / 充电指示灯变绿后即会熄灭。

### 2 触摸要更改的字段 (年、月、日、时或分)。

### 3 根据需要触摸 [▲] 或 [▼] 以更改字段。







### 4 以同样的方式更改所有字段以设置正确的日期和时间。

- 触摸[24H]系统将使用24小时制，不触摸[24H]将使用12小时制 (AM/PM)。

### 5 触摸 [ 确定 ] 可开启时钟并关闭设置屏幕。




- 您可稍后使用     [日期/时间] 设置调整日期和时间。
- 如有约 3 个月未使用摄像机，内置可充电式锂电池可能会完全放电，因此日期和时间设置可能会丢失。此时，请重新为内置锂电池充电 (📖 224)。下次打开摄像机时，将需要重新设置日期和时间。



## 更改时区







更改时区以符合当地时间。默认设置为北京。此外，摄像机可以保留其他地方的日期和时间。该功能在旅行时十分方便，您可将摄像机的时间设置为本地时间或目的地时间。

本节需要使用摄像机的菜单。有关如何使用菜单的详细信息，请参阅“使用菜单”（41）。



- 1 打开 [时区 / 夏时制] 屏幕。



- 2 触摸[]设置本地时区，或触摸[]设置旅游目的地的时区。
- 3 触摸[]或[]设置所需时区。如有必要，触摸[]调整为夏时制。
- 4 触摸 [] 关闭菜单。



## 初始化存储卡

在本摄像机上初次使用存储卡时，请初始化存储卡。也可初始化存储卡以永久删除其中包含的所有记录。

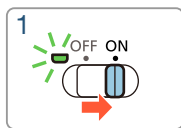
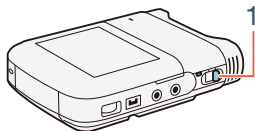


### 1 使用交流适配器为摄像机供电。

- 完成初始化之前，请勿断开电源或关闭摄像机。

### 2 将电源开关设置为 ON，打开摄像机。

- 镜头盖随之也会打开。
- 电源 / 充电指示灯变绿后即会熄灭。




### 3 初始化存储卡。

 >  [其他设置] >  > [初始化 ] > [初始化] > [完整初始化]<sup>1</sup> > [是]<sup>2</sup> > [确定] > 

- <sup>1</sup> 如果要彻底删除存储卡的所有数据（而不仅仅是清除文件分配表），请触摸该选项。
- <sup>2</sup> 如果已选择 [完整初始化] 选项，则在初始化过程中可触摸 [取消] 以放弃初始化。选择该选项之后，所有记录将被删除，且存储卡可正常使用。



- 初始化存储卡将永久删除所有记录。丢失的原始记录将无法恢复。请确保事先已保存重要的记录 ( 137)。

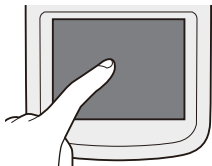


# 摄像机的基本操作

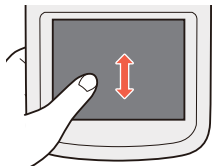
## 使用触摸屏

触摸屏上显示的按钮和菜单项随操作模式和执行任务的更改而发生动态变化。您只需使用指尖即可在直观的触摸屏界面上完成所有控制。

1



2



### 1 触摸

触摸触摸屏上所显示的项目。

用于播放索引屏幕中的场景，以及从菜单中选择设置等。

### 2 拖动

触摸屏幕时，在屏幕中上下或左右滑动手指。

用于滚动菜单、在各索引屏幕页面间进行浏览或调整滑块控件（例如，调节音量）。








- 在以下几种情况下，可能无法正确执行触摸操作。
  - 使用指甲或硬头物体（如圆珠笔）。
  - 用湿的或戴手套的手在触摸屏上操作。
  - 手指用力过大。





## 使用菜单

 (主页) 菜单是绝大多数摄像机功能和设置的访问途径。在记录模式下,可从  (主页) 菜单直接访问某些常用功能。在播放模式下,可从  (主页) 菜单在影片和照片的索引屏幕之间进行切换。在这两种模式下,均可从  (主页) 菜单打开 [  其他设置 ] 菜单以了解详细设置,还可以访问摄像机的各种 Wi-Fi 功能。



### ■ (主页) 菜单



记录模式



播放模式


- 1 触摸屏幕左下角(记录模式)或左上角(播放模式)的[  ] 打开  (主页) 菜单。
- 2 向左 / 向右滑动手指, 将所需的菜单移至中心。
- 3 触摸所需菜单的图标, 打开菜单。
  - 请参见下表了解各个菜单的说明。




## 菜单项


### 说明

[  其他设置 ] (  44、 179 )


打开 [  其他设置 ] 菜单，可通过其访问各种摄像机设置。

[ 音频场景 ]\*( 仅适用于记录模式 ) (  104 )



优化音频设置以获得最佳音效。

[ 特殊记录模式 ]\*( 仅适用于记录模式 ) (  88 )


通过使用特殊记录模式 ( 如慢动作和快动作、间隔记录 ) 可拍摄出独特的效果。

[ 拍摄模式 ]\*( 仅适用于记录模式 ) (  85 )

本摄像机具有各种拍摄模式，可为各种特殊场景提供最合适的设置。

[  翻转 / 旋转图像 ]( 仅适用于记录模式 ) (  101 )

可使用摄像机记录镜像 ( 水平翻转 ) 或在播放过程中自动检测其位置以旋转图像。

\* 对于这些菜单项目， ( 主页 ) 菜单中显示的图标分别表示当前选择的音频场景、特殊记录模式或拍摄模式。





## 菜单项



### 说明


[ 自拍 ]( 仅适用于记录模式 ) (  97 )



此功能简单便捷，使您在设置好摄像机后有时间进入画面中。


[ 远程控制 + 串流 ]( 仅适用于记录模式 ) (  150 )


使用摄像机记录时，可将您的智能手机或平板电脑用作遥控器。也可以从摄像机串流视频并将视频记录在智能手机或平板电脑上。


[ 图像播放 ]( 仅适用于播放模式 ) (  68 )



将摄像机切换至图像播放模式并打开 [] 索引屏幕。


[ AVCHD 影片播放 ]( 仅适用于播放模式 ) (  60 )

将摄像机切换至 AVCHD 影片播放模式并打开 [ AVCHD] 索引屏幕。

[ MP4 影片播放 ]( 仅适用于播放模式 ) (  60 )

将摄像机切换至 MP4 影片播放模式并打开 [ MP4] 索引屏幕。

[ 视频快照 ]( 仅适用于播放模式 ) (  60 )

将摄像机切换至影片播放模式并打开 [ MP4] 索引屏幕，该屏幕仅显示您的 MP4 视频快照场景。

[ Wi-Fi ]( 仅适用于播放模式 ) (  145 )

允许您访问各种 Wi-Fi 功能 ( 如使用智能手机播放记录 )。



## ■ 使用菜单

使用菜单更改摄像机的各种设置十分简单。只需触摸所需选项的按钮即可进行选择。当屏幕上出现所需内容后，可触摸 [↶] 返回上一屏幕或触摸 [✕] 关闭菜单。

在某些屏幕中，需要滚动才可找到所需选项。



某些屏幕还会提供关于选项的其他信息。在此情况下，只需沿着图标栏上下滑动手指即可。

## [≡] 其他设置] 菜单

[≡] 其他设置] 菜单提供多个选项来控制摄像机的各种操作。有关详细信息，请参阅附录 “[≡] 其他设置] 菜单” 中的完整设置列表 (📖 179)。

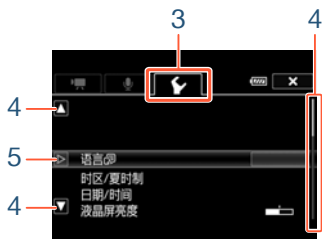
在 [≡] 其他设置] 菜单中，各种设置有序地排列在子菜单（选项卡）下。简单起见，在整个手册内引用这些设置的方法如下：“[≡] ➤ [🏠] ➤ [语言 🗣️]”。在本示例中（更改语言），需要执行以下操作：

**1** 触摸 [🏠] 打开 🏠(主页) 菜单。



**2** 向左/向右滑动手指，将[其他设置]移至中心。然后，触摸此图标打开[其他设置]菜单。

- 还可以使用 [◀] 和 [▶] 图标进行滚动。



**3** 触摸所需菜单的选项卡。

**4** 上下滑动手指，将要更改的设置移入橙色选择栏中。

- 还可以使用 [▲] 和 [▼] 图标进行滚动。
- 不可用的菜单项将显示为灰色。
- 可以触摸屏幕上的任何菜单项，将其直接移入选择栏中。

**5** 当所需菜单项位于选择栏中时，触摸 [▶]。

**6** 触摸所需选项，然后触摸 [X]。

- 可以随时触摸 [X] 以关闭菜单。



## 操作模式

本说明书中用图标栏表示摄像机的操作模式。蓝色完整图标 (**AUTO**) 表示所述功能可在特定操作模式中使用；灰显图标 (📷) 表示此功能在该操作模式中不可用。图标分为影片格式 (📖 48)、拍摄模式和播放模式。

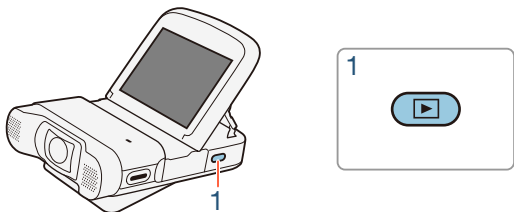









## ■ 记录

将电源开关设置为 ON 时，摄像机将以记录模式打开。在记录模式中，摄像机的操作模式取决于选定的拍摄模式 (📖 85)。拍摄模式图标与拍摄模式选择屏幕中使用的图标相同。



## ■ 播放



按住  按钮可在摄像机的记录模式和播放模式之间切换。在操作模式图标栏中， 图标表示播放影片，可从 [ **AVCHD**] 或 [ **MP4**] 索引屏幕 (所有 AVCHD 或 MP4 场景)，或从 [ **MP4**] 索引屏幕 (仅 MP4 视频快照场景) (60) 中播放。 图标表示从 [] 索引屏幕查看照片 (68)。



# 选择影片记录格式 (AVCHD/MP4)

您可以选择以 AVCHD 或 MP4 格式记录影片。AVCHD 影片非常适合复制到外部设备 (如蓝光光盘录像机)。而 MP4 影片则非常通用,可在智能手机上轻松播放,也可上传到网络。








## 基本记录和播放

### 基本记录

50

本节介绍如何轻松记录视频和照片，并介绍了便利的 **AUTO** 模式。要使用其他拍摄模式进行记录、使用更高级的功能以及完全访问所有菜单设置，请参阅“高级功能”（ 80）。

---

### 基本播放


60

本节介绍如何播放、裁剪、删除和分割影片以及如何查看照片（包括在幻灯片播放模式下）和删除照片。

---

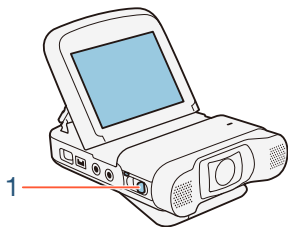
## 基本记录

### 记录视频

现在可以开始记录影片。由于摄像机采用超广角镜头，因此可以更改视角（超广角或近摄）。可根据拍摄条件选择不同的拍摄模式（ 85）。

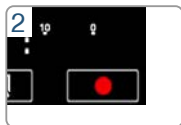
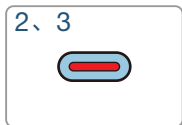
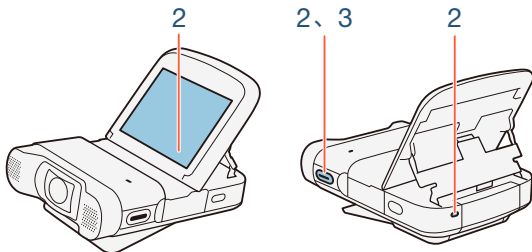


- 开始记录前，请先测试记录，检查摄像机是否可以正常操作。



## 1 将电源开关设置为 ON，打开摄像机。

- 镜头盖随之也会打开。
- 电源 / 充电指示灯变绿后即会熄灭。
- 请根据需要放置和调整摄像机。如果手持摄像机进行拍摄，请小心不要遮挡镜头。



## 2 按下开始 / 停止按钮开始记录。

- 还可以触摸屏幕右下角的 [●]。
- 记录场景期间，ACCESS 指示灯会不时闪烁。

## 3 再次按下开始 / 停止按钮可停止记录。

- 还可以触摸屏幕右下角的 [■]。

### 完成记录时

请确保 ACCESS 指示灯已熄灭并将电源开关设置为 OFF。



## ■ 更改视角

本摄像机配有超广角镜头，可以捕捉范围极广的视角(对于AVCHD影片，可达到约 $150^{\circ}$ ；对于MP4影片，可达到约 $160^{\circ}$ ；对于照片，可达到约 $170^{\circ}$ )，例如，可在一张具有鱼眼效果的图像中容纳一大群对象。此超广角效果也意味着图像边缘的被摄体会产生弯曲的失真效果。另外，还可以放大屏幕中央获得较近的视角。

触摸 [📷] 可放大屏幕中央 (近摄)。

触摸 [📷] 可返回默认视角 (超广角)。

[📷] (超广角)



[📷] (近摄)



## 在影片和照片之间切换

只需轻触一下，即可在记录影片 (🎥📷) 和拍摄照片 (📷📷) 之间切换。

要拍摄照片 (静止图像模式)，请触摸 [📷📷]。

要记录影片 (影片模式)，请触摸 [🎥📷]。





- 为保护镜头，请在完成记录后关闭摄像机，并保持镜头盖关闭。
- 请务必定期保存记录 (📖 137)，尤其是在进行重要的记录之后。佳能不对因未及时保存造成的数据丢失或损坏负责。



- 如果被摄体与摄像机距离太近，可能无法正确对焦。您可以将拍摄模式设置为🌸(📖 85)，这样便可对距离摄像机仅 20 cm 的被摄体进行对焦。
- 如果将📷➡️🔌➡️[自动关闭电源]设置为[ON 开]，当由电池供电且 3 分钟内无任何操作时，摄像机会自动关闭以节省电量。如果出现此情况，请将电源开关设置为 OFF 并再次设为 ON 便可重新打开摄像机。
- 在光线较强的地方记录时，使用液晶显示屏可能较为困难。在这种情况下，可通过📷➡️🔌➡️[LCD 背光]设置调整 LCD 背光，或通过📷➡️🔌➡️[液晶屏亮度]设置调整液晶显示屏的亮度。



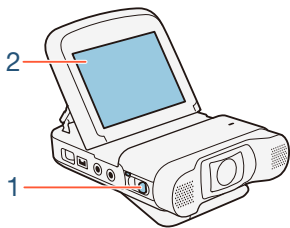
## 拍摄照片

可使用摄像机轻松拍摄照片。



### 1 将电源开关设置为 ON，打开摄像机。

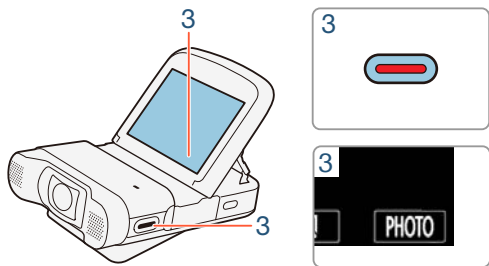
- 镜头盖随之也会打开。
- 电源 / 充电指示灯变绿后即会熄灭。
- 请根据需要放置和调整摄像机。如果手持摄像机进行拍摄，请小心不要遮挡镜头。




触摸 [📷] 可切换模式



## 2 触摸 [📷] 将摄像机切换至静止图像模式 (📖 53)。



## 3 触摸 [PHOTO] 拍摄照片。

- 还可以按开始 / 停止按钮。
-  将显示在屏幕上。随即将出现短暂黑屏，然后屏幕上会显示光圈值和快门速度。
- 图像的纵横比为 4:3。

### 完成照片拍摄后

请确保 ACCESS 指示灯已熄灭并将电源开关设置为 OFF。







前几页中 **!** (重要注意事项) 和 **i** (补充说明) 部分的信息同样适用于照片拍摄。



- 摄像机处于影片模式下时无法记录照片。
- 可以使用 [图像尺寸] 设置更改所拍摄的照片尺寸。
- 为了省电，在静止图像模式下，屏幕上显示的图像比实际记录的图像要粗糙一些。
- 有关可拍摄照片数量的详细信息，请参阅“参考表” (📖 238)。

## AUTO 模式

使用 **AUTO** 模式，可通过让摄像机自动调整设置来获得效果出色的视频。












### 关于智慧 AUTO 功能

在 **AUTO** 模式下，摄像机会自动检测被摄体、背景、光照条件等特性\*，然后调整曝光和色彩，为要拍摄的场景选择最佳设置。拍摄模式按钮中的图标将会自动更改为以下智慧 AUTO 图标之一。 \*\*






- \* 在某些情况下，屏幕上出现的智慧 AUTO 图标可能与实际场景不符。尤其是在橙色或蓝色背景下拍摄时，可能会出现日落或某一蓝天图标，而颜色看上去并不自然。在此情况下，建议以 **P** 模式进行记录 (📖 85)。
- \*\* 智慧 AUTO 功能有时无法检测到被摄体，如在间隔记录期间或触摸被摄体的面部实现面部优先时便会如此。在此情况下，**AUTO** 将显示为智慧 AUTO 图标。



## 智慧 AUTO 图标

被摄体	背景		
	明亮*	蓝天*	鲜艳色彩*
人(静止)			
人(移动中)			
人以外的被摄体, 如风景			

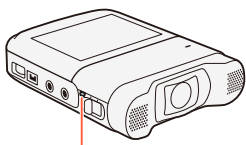
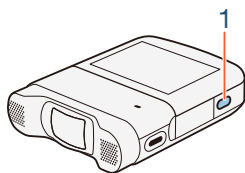
\* 在背光条件下, 将显示圆括号内的图标。

被摄体	背景		
	日落	暗色	暗色 + 点光源
人(静止)	—		—
人(移动中)	—		—
人以外的被摄体, 如风景			







## 基本播放

### 播放视频







#### 1 按住 按钮，直至索引屏幕出现。





- 出现的索引屏幕取决于前一次使用的记录模式。如果您使用的是影片模式，则影片索引屏幕 ( **MP4**)、 **AVCHD**) 或  **MP4**) 将会出现；如果使用的是静止图像模式，则  索引屏幕将会出现。







## 基本播放

- 播放 AVCHD 影片：

触摸   [  影片播放 ] 打开 [  AVCHD ] 索引屏幕。  
播放 MP4 影片：

触摸   [  影片播放 ] 打开 [  MP4 ] 索引屏幕。  
仅播放 MP4 视频快照场景：

触摸   [  视频快照 ] 打开 [  MP4 ] 索引屏幕。



- 电源 / 充电指示灯变绿后即会熄灭。

可视进度条显示  
当前索引屏幕的  
相对位置。



对于 MP4 影片：文件夹名。  
后四位数字表示记录日期  
(1025 = 10 月 25 日)。  
对于 AVCHD 影片：记录日期。

## 2 查找要播放的场景。

- 向右/向左滑动手指(2a)，或者触摸 [  ] 或 [  ] (2b) 可显示上一个 / 下一个索引屏幕。



### 3 触摸要播放的场景。

- 摄像机将播放选定的场景，直到索引屏幕中的最后一个场景结束为止。
- 触摸屏幕以显示播放控件。播放过程中，如果数秒内无任何操作，播放控件将自动消失。

### 调节音量

#### 1 播放期间触摸屏幕可显示播放控件。

#### 2 触摸[🔊/🎧]，沿[耳机音量]条或[扬声器音量]条滑动手指或反复触摸耳机图标或扬声器图标任一端可调节音量，然后触摸[↔]。

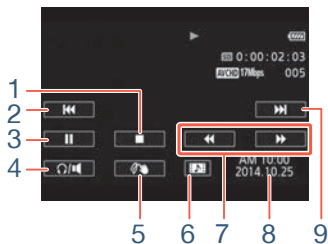


# 基本播放

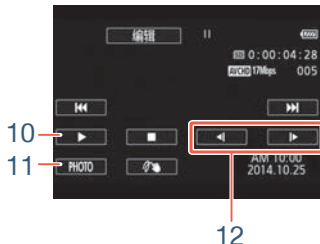
## 播放控件

对于 AVCHD 影片：

播放



播放暂停



对于 MP4 影片：

播放



播放暂停



- 1 停止播放。
- 2 跳到该场景的起始位置。双击可跳到上一场景。
- 3 暂停播放。
- 4 音量控制。
- 5 装饰 (📖 98)。
- 6 捕捉视频快照场景 (📖 127)。
- 7 快速后退 / 前进播放 \*。



## 基本播放

- 对于 AVCHD 场景：记录日期和时间。  
对于 MP4 场景：记录日期。
  - 跳到下一个场景的起始位置。
  - 恢复播放。
  - 将显示的帧作为照片进行捕捉 (📖 128)。
  - 慢速后退 / 前进播放 \*\*。
  - 镜像播放 (仅适用于 MP4 场景)。
  - 重复播放 (仅适用于 MP4 场景)。
- \* 触摸多次使播放速度变为正常速度的 5 倍 → 15 倍 → 60 倍。  
\*\* 触摸多次使播放速度变为正常速度的 1/8 倍 → 1/4 倍。

## ■ 场景信息屏幕

您可以在场景信息屏幕上查看各种详细信息，包括场景的时长、记录的日期和时间，以及视频质量。



- 在 [▶ AVCHD]、[▶ MP4] 或 [🎵 MP4] 索引屏幕中，触摸 [i]，然后触摸所需场景。
  - 此时将出现 [场景信息] 屏幕。
  - 触摸 [◀]/[▶] 可选择上一个 / 下一个场景。
- 触摸两次 [↶] 可返回索引屏幕。





## ■ 重复播放



播放所需场景期间：

触摸屏幕可显示播放控件 > [||] > [↶] > [▶]

- 摄像机将会循环播放同一场景。重复执行此步骤可返回正常播放。停止播放时也可取消重复播放设置。

## ■ 镜像播放



播放所需场景期间：

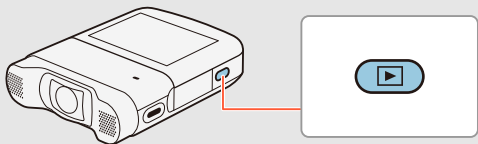
触摸屏幕可显示播放控件 > [↔]

- 图像将左右翻转。重复执行此步骤可结束镜像播放。



### ▶ 按钮

打开摄像机时，按住 ▶ 按钮可在播放和记录模式之间反复切换。



- 当摄像机关闭时，按住 ▶ 按钮可直接以播放模式打开摄像机。
- 记录影片时无法使用 ▶ 按钮（间隔记录期间除外）。



- 您可能无法使用本摄像机播放使用其他设备记录或复制到存储卡上的影片。






- MP4 视频快照场景可从 [ MP4] 或 [ MP4] 索引屏幕中播放，而 AVCHD 视频快照场景只可从 [ AVCHD] 索引屏幕中播放。
- 可使用 [显示日期/时间] 设置来选择是否在播放场景时显示记录日期 (MP4 影片) 或日期和时间 (AVCHD 影片)。
- 根据记录条件，各场景之间可能会出现短暂的视频或音频播放停顿。
- 在快速 / 慢速播放时，播放的图像中可能会出现某些异常现象 ( 斑驳的图像、条带等 )。而且不会输出声音。
- 屏幕中显示的速度为近似值。
- 慢速回卷播放将与连续逐帧后退具有相同的显示效果。
- 如果将耳机或选购的 HTC-100 高速 HDMI 线连接至摄像机，则内置扬声器将不会输出声音。

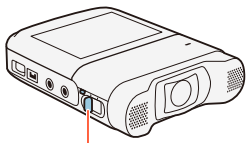
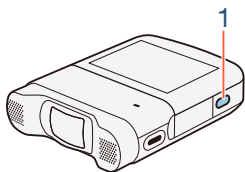


## 查看照片



**1** 按住  按钮将以播放模式打开摄像机。

- 按住此按钮，直至索引屏幕出现。
- 电源 / 充电指示灯变绿后即会熄灭。



## 2 如果影片索引屏幕出现，则打开 [📺] 索引屏幕。

🏠 ➡ [📺 图像播放]

可视进度条显示当前索引屏幕的相对位置。



文件夹名。后四位数字表示记录日期 (1025 = 10月25日)。

## 3 查找要查看的照片。

- 向右/向左滑动手指(3a)，或者触摸 [◀] 或 [▶] (3b) 可显示上一个/下一个索引屏幕。

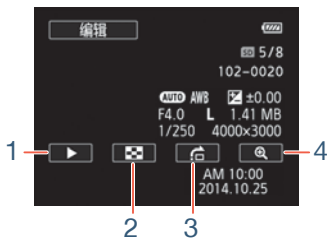
## 4 触摸要查看的照片。

- 照片将以单张图像视图的形式显示。
- 向左/向右滑动手指可逐一浏览照片。
- 返回 [📺] 索引屏幕：

触摸屏幕以显示播放控件 ➡ [🎞️]



## 播放控件




- 1 幻灯片播放 (📖 79)。
- 2 返回 [📷] 索引屏幕。
- 3 图像跳转  
触摸 [◀] 或 [▶], 或者沿滚动条滑动手指以查找所需照片。  
触摸 [↶] 可返回单张图像视图。
- 4 放大播放 (请参见下一部分内容)。



### ■ 在播放时放大照片

- 1 在单张图像视图中，选择要放大的照片。
- 2 放大照片。

触摸屏幕可显示播放控件  [🔍]

- 照片的中心将被放大约 2 倍。
  - 触摸 [🔍] 可进一步放大图像。触摸 [🔍] 可缩小图像。
  - 沿放大区域滑动手指可查看照片的其他部分。框内的白色方块表示照片被放大部分的近似位置。
- 3 触摸 [↶] 可取消放大的视图并返回单张图像视图。
    - 还可以反复触摸 [🔍] 直到取消放大的视图。



- 如果图像文件如以下所列情况，使用其他设备记录或复制到存储卡上，则本摄像机可能无法正确显示这些图像文件。
  - 非本摄像机记录的图像。
  - 使用计算机编辑过的图像。
  - 已更改文件名的图像。



### 删除场景和照片

您可以删除不希望继续保留的记录。删除记录也可释放存储卡空间。

#### ■ 从索引屏幕中删除场景或照片



- 1 打开包含要删除的场景或照片的索引屏幕 (📖 60、68)。
  - 要删除在同一日期记录的所有场景或照片 (保存在同一文件夹中), 可向左/向右滑动手指直到希望删除的场景或照片出现。
- 2 删除记录。

[ 编辑 ] ➤ [ 删除 ] ➤ 所需选项 \* ➤ [ 是 ] \*\* ➤ [ 确定 ]


- \* 选择 [ 选择 ] 后, 执行以下步骤逐个选择需要删除的记录, 然后触摸 [ 是 ]。
- \*\* 在操作过程中, 触摸 [ 停止 ] 可中断操作。但是, 这仍然可能会删除部分记录。





### 逐个选择场景或照片

#### 1 逐个触摸要删除的场景或照片。

- 触摸的场景或照片上将出现选中标记 ✓。在  图标旁将显示选定场景或照片的总数。
- 触摸选中的场景或照片可消除选中标记。若要一次性消除全部标记，请触摸 [删除所有]  [是]。

#### 2 选择全部所需记录之后，触摸 [确定]。

### 选项

[<日期>](对于 AVCHD 影片)：

删除在特定日期记录的所有场景。日期将显示在控制按钮中。

[<文件夹名>](对于 MP4 影片和照片)：

删除存储在同一文件夹中且于特定日期记录的所有场景或照片。按钮中出现的文件夹名的后四位表示创建文件夹的日期(例如 1025 = 10 月 25 日)。

[选择]：

选择要删除的各个场景或照片。

[所有场景] 或 [全部图像]：

删除所有场景或照片。



## ■ 删除单个场景



- 1 播放要删除的场景 (📖 60)。
- 2 删除场景。

触摸屏幕以显示播放控件 ▶ [||] ▶ [编辑] ▶ [删除] ▶ [是] ▶ [确定]

## ■ 删除单张图像



- 1 在单张图像视图中，选择要删除的图像 (📖 68)。
- 2 删除图像。

触摸屏幕以显示播放控件 ▶ [编辑] ▶ [删除] ▶ [🗑️ 继续] ▶ [是]



### 3 向左 / 向右滑动手指以选择要删除的另一张图像或触摸 [X]。



- 删除记录时请小心。记录一经删除将无法恢复。
- 删除前备份重要记录 (📖 137)。
- 如果图像原本受其他设备保护，随后又传输至与计算机连接的存储卡中，则无法使用此摄像机删除这些图像。



- 要删除所有记录并再次腾出全部可用记录空间，建议您初始化存储卡 (📖 38)。

## 分割场景

您可以分割AVCHD场景以便保留最佳部分并稍后裁剪掉剩余部分。



### 1 播放所需场景 (📖 60)。

### 2 在要分割场景处，打开场景分割屏幕。

触摸屏幕以显示播放控件 > [||] > [编辑] > [分割]



### 3 必要时可将场景精确定位于一点。

屏幕上将显示播放控件 (📖 63)。根据需要使用专门的播放模式 (快速播放、逐帧后退 / 前进) 来定位所需点。

### 4 分割场景。

[✂ 分割] ➤ [是]

- 从分割点到场景结束点之间的视频将作为新场景出现在索引屏幕中。



- 如果在分割场景时前进 / 后退帧，各帧间隔约为 0.5 秒。
- 如果无法在暂停播放处分割场景，请前进 / 后退一帧，然后再分割场景。
- 播放分割的场景时，场景剪切点上的图像 / 声音可能会出现某些异常现象。
- 无法分割过短 (少于 3 秒) 的场景。
- 无法在场景开始后 1 秒内或结束前 1 秒内分割场景。



## 裁剪场景

可通过删除某一点前或某一点后的所有内容来裁剪 MP4 场景。通过执行此操作，即可只保留珍贵瞬间流传后人。



- 1 播放要裁剪的场景 (📖 60)。
- 2 在要裁剪场景处，打开场景裁剪屏幕。

触摸屏幕以显示播放控件 ▶ [||] ▶ [编辑] ▶ [裁剪]

- 3 必要时可将场景精确定位于一点。
  - 使用 ▼ 标记表示将裁剪的影片点。
  - 屏幕上将显示播放控件 (📖 63)。根据需要使用专门的播放模式 (快速播放、逐帧后退 / 前进) 来定位所需点。



### 4 裁剪场景。

[ 裁剪 ] ➤ [ 裁剪首段 ] 或 [ 裁剪末段 ] ➤ [ 另存为新文件 ] 或 [ 覆盖 ]

- 可以选择裁剪 ▼ 标记之前的部分或之后的部分，还可以选择将视频的剩余部分另存为新场景（同时保留原始场景）或覆盖原始场景。
- 在操作过程中，触摸 [ 停止 ] 可中断操作。



- 可能无法正确裁剪使用其他设备记录或复制到存储卡上的场景。
- 无法裁剪具有 📶 图标的间隔场景。
- 无法在场景开始后或结束前约 0.5 秒内裁剪场景。




### 幻灯片播放

可将所有照片以幻灯片形式进行播放。







- 1 打开 [📺] 索引屏幕 (📖 68)。
- 2 触摸将以幻灯片形式播放的首张照片，以单张图像视图的形式显示。
- 3 开始播放幻灯片。

触摸屏幕可显示播放控件  [▶]

- 在照片幻灯片播放期间，触摸屏幕并触摸 [⏏] 可停止幻灯片播放。



- 可以使用     [幻灯片切换] 设置更改幻灯片播放的效果。





## 高级功能

82

### 视频质量和拍摄模式

本节介绍如何更改记录的视频质量以及在拍摄时尚场景、舞蹈训练、夜景或者其他众多特殊场景时，如何用摄像机的各种拍摄模式获取最佳记录。

88

### 特殊记录模式

本节介绍如何使用间隔记录创建延时场景，如何使用慢动作和快动作创建特殊记录，或者使用视频快照场景创建节奏快且富有趣味性的视频短片。

97

### 便捷功能

本节介绍了部分在特殊情况下十分便捷的摄像机功能。例如，自拍、用于场景的有趣装饰、镜像记录。





103

## 记录音频

本节介绍与记录音频相关的多种功能，例如音频场景选择、防风、混音和使用耳机。

121

## 更多控制功能

本节介绍在希望充分控制记录效果时可以使用的功能。这更适用于高级用户，包括如白平衡、曝光补偿等功能。



## 视频质量和拍摄模式

### 选择视频质量

摄像机为记录影片提供以下视频质量选项（比特率）：24 Mbps、17 Mbps 和 4 Mbps<sup>1</sup>。选择 24 Mbps 可使视频质量更高；选择 4 Mbps 可使记录时间更长或文件更小。此外，对于 AVCHD 影片，当视频质量设置为 24 Mbps 时，您可以记录采样频率为 48 kHz<sup>2</sup> 的双声道线性 PCM (LPCM) 音频。

<sup>1</sup> 4 Mbps 选项仅适用于 MP4 影片。

<sup>2</sup> 使用 LPCM 音频记录时，不会处理或压缩记录的数据，因此音频质量不会损坏。如果在其他设备上播放以 24 Mbps 记录的场景，则只有在该设备兼容 LPCM 音频时，才会输出音频。





- 有关大约记录时间的详细信息，请参阅“大约记录时间”（📖 238）。
- 比特率(以Mbps为单位)表示1秒内记录的视频信息量，该数值还会影响存储卡上可用的记录时间。
- 视所用设备而定，可能无法在其他设备上播放记录。
- 摄像机使用可变比特率(VBR)对视频编码，因此实际记录时间视场景内容而异。
- 以下类型的MP4场景在其他设备上将被识别为多个文件。
  - 超过4GB的场景。
  - 超过1小时的场景。



## 选择图像尺寸

可将图像记录为 **JPG** 文件。摄像机提供三种图像尺寸，但不会更改图像质量。一般情况下，选择的图像尺寸越大，图像的质量越高。



**1** 将摄像机设置为静止图像模式 (📖 53)。

**2** 选择图像尺寸。

🏠 ➤ [📷 其他设置] ➤ [📷] ➤ [图像尺寸] ➤ 所需选项 ➤ [X]



- 即使将图像尺寸设置为 **L**，将视角设置为近摄时，图像尺寸还是会自动更改为 **M** 尺寸。
- 有关存储卡上可记录的图像数量的详细信息，请参阅“4 GB 存储卡上可记录的大约图像数量” (📖 238)。



## 选择拍摄模式

除 **AUTO** 模式外，摄像机还具有各种拍摄模式，可为各种特殊场景提供最合适的设置。在希望将摄像机设为自动曝光但需要手动控制某些高级设置时，还可以使用 **P** 拍摄模式。



拍摄模式按钮



### 1 触摸屏幕左上角的拍摄模式按钮。

- 此按钮将显示当前选定拍摄模式的图标。如果将摄像机设置为 **AUTO** 模式，此按钮将显示智慧 **AUTO** 图标 (📖 59) 之一。
- 此外，还可以从 **🏠**(主页)菜单：**🏠** ➔ **[拍摄模式]** 打开拍摄模式选择屏幕。

### 2 上下滑动手指将所需拍摄模式移至中心，然后触摸[确定]。

- 除了触摸 [确定] 之外，还可触摸中心位置的图标。



## 选项 (默认值; SCN - 特殊场景拍摄模式)

### [🌻 微距](SCN)

摄像机可在较短的距离内进行对焦，使您能更近距离地拍摄鲜花或昆虫。当视角为超广角(📖 52)时，由于超广角镜头具有鱼眼效果，因此被摄体将会更加突出。



### [AUTO 自动]

您只需专注拍摄，摄像机会自行完成大多数设置(📖 50)。尤其适用于初学者或不喜欢繁琐摄像机设置的用户。



### [🍴 食物和时装](SCN)

拍摄时尚或食物相关的炫丽场景。



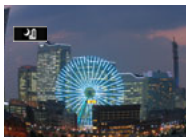
### [🏃 运动](SCN)

拍摄有大量运动的场景，如体育赛事和舞蹈场景。



### [🌃 夜景](SCN)

以低噪点拍摄夜景。



### [🏖️ 海滩](SCN)

在阳光明媚的海滩进行摄像而不会导致被摄体曝光不足。



### [🎿 雪景](SCN)

在明亮的滑雪胜地进行摄像而不会导致被摄体曝光不足。



### [🚗 汽车](SCN)

在汽车中进行拍摄而不会导致被摄体曝光不足。



### [P 程序自动曝光]

摄像机会自动设置快门速度和光圈，但您可以调节白平衡(📖 121)和曝光度(📖 123)。



- [🏃 运动]/[🏖️ 海滩]/[🎿 雪景]: 播放期间画面可能无法流畅地显示。
- [🏖️ 海滩]/[🎿 雪景]: 在多云或阴暗的地方，被摄体可能会过度曝光。请检查屏幕上的图像。
- [🌷 微距]: 摄像机可对近至21 cm的被摄体进行对焦。



# 特殊记录模式

## 间隔记录

当影片格式设置为 MP4 时，可轻松将摄像机设置为以固定的时间间隔（从 5 秒到 10 分钟）记录约半秒钟的视频或照片。使用间隔记录模式记录视频时，可将所有简短视频（间隔场景）联接成一个展现时光飞逝的延时场景。

此特殊记录模式下不会记录声音。



### 1 确保摄像机的剩余电量足以完成操作。

- 插入完全充满电的电池或使用随附的交流适配器。

### 2 启用间隔记录。


[ 特殊记录模式 ] [ 间隔记录 ] [ 确定 ]

- 除了触摸 [ 确定 ] 之外，还可触摸中心位置的图标。
- 默认记录间隔为5秒。触摸[确定]之前，可通过以下步骤更改记录间隔 (📖 90)。






### 3 触摸 [ 确定 ]，然后使用间隔记录开始记录。

-  和选定的间隔长度将显示在屏幕上。此外，剩余视频记录时间将会自动减少约一半时间。
- 在影片模式下：按开始 / 停止按钮或触摸 [ ● ] 记录第一段视频。  
在静止图像模式下：按开始 / 停止按钮或触摸 [ PHOTO ]。
- 摄像机将会继续按照设置的间隔记录间隔场景或照片。屏幕上将会显示迄今为止已记录的视频 / 照片数以及距离下一个记录开始的时间倒计时。
- 通过以下步骤可更改记录间隔。

### 4 按住 按钮，然后触摸 [ 是 ] 可结束间隔记录模式。

- 间隔记录模式将会结束。在静止图像模式下，无需执行后续步骤。
- 在影片模式中，继续执行此步骤可将所有间隔场景联接成一个延时场景。

### 5 触摸 [ 是 ] 可联接间隔场景。

- 如果要在稍后联接间隔场景，请触摸 [ 否 ]。此时，无需执行后续步骤。
- 在操作过程中，触摸 [ 停止 ]  [ 确定 ] 可中断操作。此时会出现索引屏幕，显示保存间隔场景的文件夹。

### 6 触摸 [ 确定 ]。



### 7 触摸 [是] 可删除原始间隔场景。

- 如果要在成功联接后仍然保留原始间隔场景，请触摸 [否]。
- 在操作过程中，触摸 [停止] 可中断操作。

### 8 触摸 [确定]。

- 使用所有间隔场景创建的新延时场景将会添加到 [📺] 索引屏幕中。

## 更改记录间隔

可以在启用间隔记录时更改记录间隔(在 [📺 间隔记录] 选择屏幕中)，也可以在启用间隔记录后在记录待机屏幕中更改记录间隔。

[📺] ➤ 所需间隔 ➤ [↶]

## 稍后联接间隔场景

即使在记录 MP4 影片后没有立即联接使用间隔记录功能记录的视频，也可在稍后进行联接。

- 1 打开 [📺 MP4] 索引屏幕 (📖 60)。
- 2 触摸标有 📺 图标的间隔场景。
- 3 触摸[加入]并从上一操作过程的步骤5(📖 89)开始继续执行后续操作。





- 间隔记录期间无法使用面部优先与追踪、曝光调整和 Wi-Fi 功能。
- 从记录开始时间点到结束时间点之间的最长记录时间如下所示。间隔记录模式中的最长记录时间取决于所选的记录间隔。

记录间隔	最长记录时间 *
5 秒、10 秒、30 秒	3 小时
1 分钟	6 小时
10 分钟	60 小时

- \* 当摄像机由电池供电时，根据电池剩余电量，最长记录时间可能会变短。
- 视使用的存储卡而定，写入存储卡可能需要更长的时间，且实际记录间隔可能比选择的记录间隔更长。
- 当选择 30 秒或更长的记录间隔时，为节省电量，摄像机会在不记录时进入待机模式。在待机模式下，屏幕将会关闭，同时电源 / 充电指示灯将亮起绿光。



## 慢动作和快动作

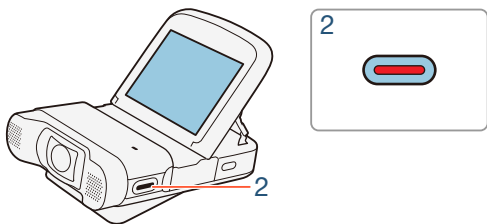
将影片格式设置为 MP4 时，可使用慢动作或快动作记录具有独特效果的影片。此特殊记录模式下不会记录声音。



### 1 启用慢 / 快动作。

🏠 ➤ [特殊记录模式] ➤ [🎬 慢动作] 或 [🎬 快动作]  
➤ [确定]

- 除了触摸 [确定] 之外，还可触摸中心位置的图标。
- 触摸 [确定] 前，可以通过以下步骤更改播放速度。
- 🎬 或 🎬 以及选定速度将显示在屏幕上。



### 2 按开始 / 停止按钮可记录慢 / 快动作中的场景。

- 还可以触摸 [●]/[■]。



## 特殊记录模式

### 更改播放速度

可以在启用慢 / 快动作时更改播放速度 (从 [慢动作] / [快动作] 选择屏幕更改), 也可以在启用慢 / 快动作后从记录待机屏幕更改播放速度。

[慢动作] ➤ 所需速度 ➤ [快动作]



- 使用慢动作记录模式时, 最长可连续记录6小时(速度为 [x1/2]) 或 3 小时 (速度为 [x1/4])。之后, 摄像机将会继续记录单独场景。
- 使用慢动作记录时, 视频质量将自动变为 4 Mbps/1280 × 720(速度为 [x1/2]) 或 3 Mbps/640 × 360 (速度为 [x1/4])。

## 视频快照

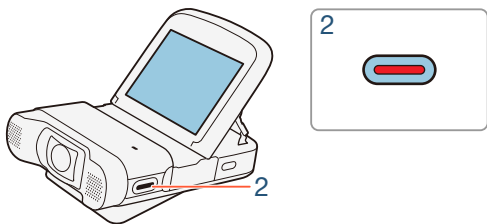
您可以记录一系列简短的场景, 每个场景的时间为几秒钟。当逐个播放视频快照场景时, 将会生成快节奏的动态视频。



## 1 启用视频快照。

🏠 ➤ [特殊记录模式] ➤ [🎵 视频快照] ➤ [确定]

- 除了触摸 [确定] 之外，还可触摸中心位置的图标。
- 屏幕上会显示 🎵 和当前选择的视频快照长度，以及一个蓝色框。



## 2 按下开始 / 停止按钮。

- 还可以触摸 [●]。
- 摄像机在记录约4秒钟后(蓝色框用作可视化进度条)将自动返回记录待机模式。



- 通过 📏 ➤ [📺] ➤ [视频快照时长] 设置，可将所记录的视频快照场景的时长更改为 2 秒或 8 秒。
- 改变影片格式会使视频快照失效。



## 预录制

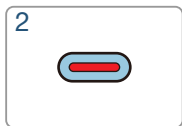
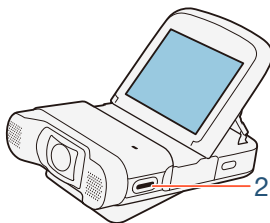
摄像机会在按下开始 / 停止按钮之前 3 秒钟开始记录，以确保不会错失重要的拍摄机会。尤其在难以预料何时开始记录时非常有用。



### 1 启用预录制功能。

🏠 ➤ [🗨️ 特殊记录模式] ➤ [📷 预录制] ➤ [确定]

- 除了触摸 [确定] 之外，还可触摸中心位置的图标。
- 屏幕上将显示 📷。



### 2 按下开始 / 停止按钮。

- 还可以触摸 [●]。
- 按下开始 / 停止按钮 3 秒前，将开始在存储器中记录场景。



- 如果在打开预录制后 3 秒内或结束前次记录后 3 秒内按下开始 / 停止按钮，则摄像机将不会记录按下该按钮之前 3 秒的完整内容。
- 如果影片格式为 AVCHD，当启用预录制功能时，时间代码将开始运行。





# 便捷功能

## 自拍

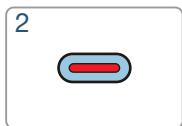
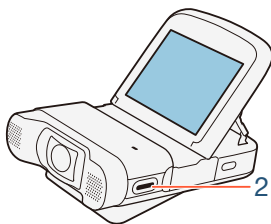
通过设置自拍，可以在摄像机开始记录影片或拍摄照片前，将自己拍摄在影片或照片中。



### 1 启用自拍功能。

🏠 ➤ [📷 自拍] ➤ [2sec 2秒] 或 [10sec 10秒] ➤ [X]

- 📷 或 📷<sub>10</sub> 将出现在屏幕上。



### 2 在记录待机模式下，按下开始 / 停止按钮。

- 还可触摸 [●] (对于影片) 或 [PHOTO] (对于照片)。
- 屏幕上会显示倒计时。

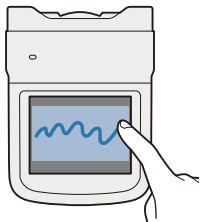




- 倒计时开始后，执行以下任何操作均会取消自拍。
  - 按下开始 / 停止按钮。
  - 记录影片时触摸 [●]。
  - 关闭摄像机。
  - 按住 按钮。

## 装饰：添加个人风格

通过装饰场景，可使场景在播放时增添更多乐趣。只需使用指尖便可轻松添加动画图形、图章、甚至您自己的手绘图。



格式

AVCHD MP4

拍摄模式



AUTO



P

播放



### ■ 装饰场景

- 1 播放要装饰的场景 (📖 60)。
- 2 触摸屏幕以显示播放控件。



### 3 触摸 [👉] 显示装饰工具栏。

- 触摸 [⏸] 可暂停播放。在播放暂停模式下，可以保存画布或加载之前保存的画布 (📖 100)。

### 4 按照以下步骤中的说明，使用工具栏中的工具。

### 5 触摸 [✕] 可退出装饰屏幕。



1 画布 - 此区域供您绘画并查看装饰的实际效果。

2 工具栏。

3 [🖌️ 钢笔和图章] 选择钢笔或图章的类型及其颜色。也可保存单个画布或加载之前保存的画布。

4 [🎬 动画图章] 选择要添加到装饰中的动画图章。

5 [🔍] 将工具栏最小化至屏幕顶部以查看几乎完整的画布。  
触摸 [🔍] 可还原工具栏。

6 [⏸]/[▶] 暂停播放或在暂停后恢复播放。



## ■ 使用 [ 钢笔和图章 ]




















### 1 触摸 。

- 此时将出现 [ 钢笔和图章 ] 屏幕。

### 2 在 [ 工具 ] 中触摸所需钢笔或图章。

- 此时将会再次出现主装饰屏幕。

### 3 在画布上用手指自由绘画。

- 要选择不同的钢笔或图章：重复步骤 1 和步骤 2。
- 要更改颜色：触摸 ，然后触摸 [ 颜色 ] 下的白色或黑色按钮。或者还可以触摸   ，然后从调色板中选择一种颜色。
- 要清除手绘图和图章：触摸   [ 清除 ]  [ 是 ]  。
- 要将手绘图和图章保存至存储卡：触摸   [ SD 保存 ]  [ 是 ]  。
- 要从存储卡加载之前保存的画布（仅手绘图和图章）：触摸   [ SD 加载 ]  [ 是 ]  。
- 保存或加载画布之前，需要暂停播放。

## ■ 使用 [ 动画图章 ]

### 1 触摸 。

- 此时将出现 [ 动画图章 ] 屏幕。

### 2 触摸其中一个按钮。



- 3 触摸画布上的任意位置以放置所选的动画图章。还可将部分动画图章拖放到其他位置。

## 图像旋转和图像翻转

对于 MP4 影片和照片，摄像机提供了两种功能，用于控制图像的记录或播放方式。摄像机可使用镜像记录功能来记录左右翻转的图像。当打开方向检测功能时，摄像机将会在记录时检测其是否侧翻或倒置，以便在播放期间可以校正图像。



- 屏幕上将会出现选定功能的图标。

## 图像翻转示例



















[ 镜像] 设置为 [关]



[ 镜像] 设置为 [开]






## [ 检测方向] 设置为 [开] 时的图像旋转示例

记录		播放	
摄像机的方向 *	屏幕图标	影片 **	照片 ***
			
			
			
			

\* 从摄像机后端观察（镜头指向前方）。

\*\* 即使在打开方向检测功能时，也无法使用摄像机以垂直方向播放放在摄像机侧翻时记录的影片。

\*\*\* 要以正确方向显示图像，需要在记录时打开方向检测功能，并且在播放期间将    [自动旋转] 设置为 [**ON** 开]。



## 记录音频

可以使用内置立体声麦克风或连接至 MIC 端子的外接麦克风记录音频。记录 AVCHD 影片且视频质量设置为 24 Mbps 时，可以记录采样频率为 48 kHz 的双声道线性 PCM 音频。在间隔记录和慢 / 快动作期间，不会记录音频。

### 使用外接麦克风



#### ■ 使用市面有售的麦克风

还可以使用市面有售的自带电源的电容式麦克风。使用  $\varnothing 3.5$  mm 插头和不超过 3 m 的连接线可连接几乎所有的立体声麦克风，但音频记录电平可能会有所不同。

将外接麦克风连接至 MIC 端子。

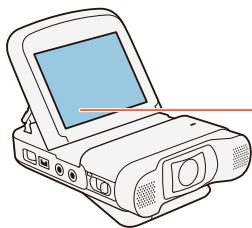


- 使用 Wi-Fi 功能时，外接麦克风可能会出现噪音。请将麦克风与摄像机保持一定距离。



## 音频场景 (内置麦克风)

选择符合您所处环境的音频场景后，摄像机即可优化内置麦克风的音频设置。这将极大地增强场景的“现场感”。



音频场景按钮

触摸音频场景按钮 ➤ 所需音频场景 ➤ [确定]

- 除了触摸 [确定] 之外，还可触摸中心位置的图标。
- 或者，还可以触摸 ➤ [音频场景] 打开音频场景菜单。

### 选项 (◆ 默认值)

#### [STD 标准]◆

记录最常见的情形。摄像机使用标准设置进行记录。

#### [ 音乐]

在室内生动地记录音乐表演和演唱。





### 节日 ]

优化后能够更自然地记录在户外演奏的音乐。适合在户外记录有音乐演奏的活动。

### 发言 ]

最适用于记录人的声音和对话。

### 会议 ]

记录人们的谈话并能区分每个人的声音，使观看者感觉身临其境。




### 森林和鸟声 ]

记录森林中的鸟鸣和场景。摄像机可清晰地捕捉声音。

### 噪声抑制 ]



在降低风、正在通过的车辆和类似环境声音所产生噪音的同时记录场景。适用于在海滩或嘈杂的场所中进行记录。

### 自定义设置 ]

可以根据喜好调整音频设置。可在    菜单中调整下列设置：[ 内置麦克风防风 ]、[ 内置麦克风衰减 ]、[ 内置麦克风频率响应 ]、[ 内置麦克风指向性 ]、[ 音频限制器 ] 和 [ 音频压缩器 ]。



## 各个音频场景的设置

	[  STD 标准 ]	[  音乐 ]	[  节日 ]	[  发言 ]
音频记录电平	[  手动 ]: 70	[  手动 ]: 70	[  手动 ]: 70	[  手动 ]: 86
[ 内置麦克风防风 ]	[ <b>H</b> 自动 (高) ]	[ <b>L</b> 自动 (低)  ]	[ <b>L</b> 自动 (低)  ]	[ <b>H</b> 自动 (高) ]
[ 内置麦克风衰减 ]	[ <b>A</b> 自动 ]	[ <b>A</b> 自动 ]	[ <b>A</b> 自动 ]	[ <b>A</b> 自动 ]
[ 内置麦克风频率响应 ]	[ <b>NORM</b> 普通 ]	[ <b>LHB</b> 高频 + 低频范围提升 ]	[ <b>NORM</b> 普通 ]	[ <b>MB</b> 中频范围提升 ]
[ 内置麦克风指向性 ]	[ <b>NORM</b> 普通 ]	[ <b>2ch WIDE</b> 广角 ]	[ <b>2ch WIDE</b> 广角 ]	[ <b>2ch MONO</b> 单声道 ]
[ 音频限制器 ]	[ <b>ON</b> 开 ]	[ <b>ON</b> 开 ]	[ <b>ON</b> 开 ]	[ <b>ON</b> 开 ]
[ 音频压缩器 ]	[ <b>L</b> 低 ]	[ <b>L</b> 低 ]	[ <b>L</b> 低 ]	[ <b>OFF</b> 关 ]



	[会议]	[森林和鸟声]	[噪声抑制]	[自定义设置]
音频记录电平	[M手动]: 94	[M手动]: 80	[M手动]: 70	用户选定 (📖 108)
[内置麦克风防风]	[H自动 (高)]	[H自动 (高)]	[H自动 (高)]	用户选定 (📖 109)
[内置麦克风衰减]	[A自动]	[A自动]	[A自动]	用户选定 (📖 111)
[内置麦克风频率响应]	[MB中频范围提升]	[LC低截止滤波器]	[LC低截止滤波器]	用户选定 (📖 112)
[内置麦克风指向性]	[2ch WIDE 广角]	[2ch WIDE 广角]	[2ch MONO 单声道]	用户选定 (📖 113)
[音频限制器]	[ON开]	[ON开]	[ON开]	用户选定 (📖 117)
[音频压缩器]	[H高]	[L低]	[OFF关]	用户选定 (📖 118)





- [🎵自定义设置]在 **AUTO** 模式下不可用。将[音频场景]设置为 [🎵自定义设置]后，如果将摄像机设置为 **AUTO** 模式，此设置将更改为 [🎵STD 标准]。
- 为了更忠实地再现音乐中较高亢和较轻柔的声音，建议您首先调整音频记录电平（请参阅下节内容）。为了更忠实地再现音乐的线性度，建议您选择[🎵自定义设置]音频场景并调整音频设置，使之与[🎵音乐]音频场景的设置匹配，但不要将[音频压缩器]设置为 [**OFF** 关]。

## 音频记录电平

可以调整内置麦克风或连接至 MIC 端子的外接麦克风的音频记录电平。

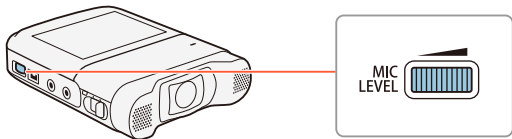


### 1 将音频记录电平设置为手动。

[A🎤] > [M🎤手动] > [↶]

- 当前音频记录电平将显示在音频电平指示器旁边。
- 触摸 [A🎤 自动] 可使摄像机返回到自动音频记录电平。





音频电平指示器



## 2 根据需要转动 MIC LEVEL 转盘调整音频记录电平。

- 调整音频记录电平的标准是使音频电平表中的电平指示仅偶尔显示在 -10 dB 标记的右侧。





- 当音频电平表到达红点 (0 dB) 时，声音可能会失真。
- 调整音频记录电平或启用麦克风衰减时，建议使用耳机检查音量。

## 防风 (内置麦克风)

在户外记录时，摄像机将自动减少背景的风声。可以从两种音量级别中选择或关闭自动防风。



- 1 请确保 [ 音频场景 ] 设置为 [  自定义设置 ] ( 104)。
- 2 启用防风。

  [  其他设置 ]    [ 内置麦克风防风 ]   
所需选项  [  ]

## 选项 ( 默认值 )

### [ 自动 ( 高 ) ]

摄像机将大大降低风所产生的噪音。同时还会减弱低频率声音。



### [ 自动 ( 低 ) ]

摄像机将稍微降低风所产生的噪音。同时还会略微减弱低频率声音。

### [ 关 ]

内置麦克风防风将一直关闭。



- 某些低频率的声音将随风声一起减弱。在不受风声影像的环境下记录或要记录低频率的声音时，建议将 [ 内置麦克风防风 ] 设置为 [  关 ] 。



## 麦克风衰减 ( 内置麦克风 )

如果音频电平过高，则可为内置麦克风启用麦克风衰减 (20 dB) 以避免音频失真。



- 1 请确保 [ 音频场景 ] 设置为 [ 自定义设置 ] (104)。
- 2 启用麦克风衰减。

🏠 ➤ [ 其他设置 ] ➤ [ 麦克风 ] ➤ [ 内置麦克风衰减 ] ➤ 所需选项 ➤ [ X ]

### 选项 ( ◆ 默认值 )

#### [ A 自动 ] ◆

摄像机将根据需要自动启用内置麦克风衰减功能以获得最佳的音频记录电平，从而避免高音频电平失真。

#### [ ON 开 ]

内置麦克风衰减将一直启用以更真实地重现声音动态。选择此选项时，屏幕上将出现 **ATT**。

#### [ OFF 关 ]

内置麦克风衰减将一直处于关闭状态。选择此选项时，屏幕上将出现 **AOff**。



## 音频均衡器 (内置麦克风)

可以使用音频均衡器具体指定一个可用的频率范围以调节音频电平。



- 1 请确保 [ 音频场景 ] 设置为 [ 音乐自定义设置 ] (📖 104)。
- 2 调节音频均衡器。

🏠 ➤ [ 其他设置 ] ➤ 🎧 ➤ [ 内置麦克风频率响应 ] ➤ 所需选项 ➤ [ X ]

### 选项 (◆ 默认值)

#### [ NORM 普通 ] ◆

适用于大多数正常记录情况下的平衡声音。

#### [ LB 低频范围提升 ]

加强低频范围以获得更浑厚的声音。

#### [ LC 低截滤波器 ]

过滤低频范围以减少风声、汽车引擎声以及类似的环境声音。

#### [ MB 中频范围提升 ]

最适用于记录人的声音和对话。

#### [ LHB 高频 + 低频范围提升 ]

最适用于记录现场音乐，能清晰捕捉到各种乐器的声音特性。





## 麦克风指向性 (内置麦克风)

可以更改内置麦克风的指向性，从而更好地控制记录声音的方式。



- 1 请确保 [ 音频场景 ] 设置为 [ 自定义设置 ](📖 104)。
- 2 调整麦克风指向性。

➤ [ 其他设置] ➤ [ 内置麦克风指向性] ➤ 所需选项 ➤ [ X]

### 选项 (◆ 默认值)

[ 单声道 ]

强调来自摄像机 / 麦克风前端的的声音的单声道记录。

[ 普通 ]◆

标准的立体声记录：[ 广角 ] 与 [ 单声道 ] 设置所及范围间的中间点。

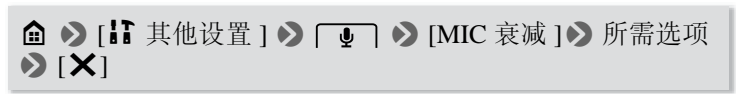
[ 广角 ]

广阔区域中环境的立体声记录，为影片增加现场感。



## 麦克风衰减 (外接麦克风)

如果声音过高，则可为连接至 MIC 端子的麦克风启用麦克风衰减 (20 dB) 以避免音频失真。



### 选项 (默认值)

#### [A 自动]

摄像机将根据需要自动启用麦克风衰减以获得最佳的音频记录电平，从而避免高音频电平失真。

#### [ON 开]

麦克风衰减将一直启用以更真实地重现声音动态。选择此选项时，屏幕上将出现 **ATT**。

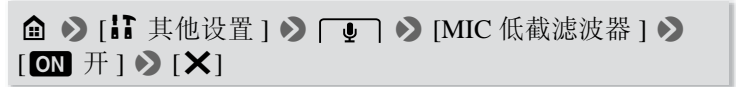
#### [OFF 关]

麦克风衰减将一直关闭。选择此选项时，屏幕上将出现 **AttOff**。



## 低截滤波器 (外接麦克风)

使用连接至 MIC 端子的麦克风进行记录时，可以启用低截滤波器以减少风声、汽车引擎声以及类似的环境声音。



## 切换输入 (外接麦克风)

您可以切换 MIC 端子的输入，具体情况视使用外接麦克风还是外部音频源（如数字音频播放器）而定。



## 混音

记录时，可将内置麦克风的音频与 MIC 端子的外部音频混合，并调整混音平衡以获得原始音效。外部音频输入可使用外部音频播放器（模拟线路输入）。



- 1 将外部音源连接至 MIC 端子。
- 2 启用混音。

[ 其他设置 ] [ 混音 ] [ **ON** 开 ]

- 此时将出现音频电平指示器和混音控制条。
- 3 根据需要调整混音平衡。
    - 触摸 [INT] (声音主要来自内置麦克风) 或 [LINE]/[EXT] (声音主要来自外部音频) 或沿混音控制条滑动手指，以便根据需要调整混音平衡。
  - 4 触摸 [X] 以设置混音并关闭菜单。

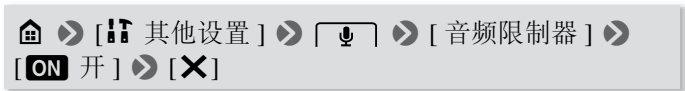


## 音频限制器

音频限制器将限制音频信号的振幅，以避免当摄像机突然接收到响亮的声音时音频失真。



- 1 请确保[音频场景]设置为[♪ 自定义设置]([📖 104](#))，音频记录电平设置为[M🎤 手动]([📖 108](#))。
- 2 启用音频限制器。



## 音频压缩器

音频压缩器将调节音频电平，使分贝较大的声音维持在一定强度，从而使音频听起来更加轻松。



**1** 请确保 [ 音频场景 ] 设置为 [ 自定义设置 ] ( 104)。

**2** 启用音频压缩器。

> [ 其他设置 ] > [ 音频压缩器 ] >  
所需选项 > [ X ]

选项 (◆ 默认值)

[H 高]

更大程度拉平音频电平，最适用于记录多人以不同的电平谈话，如开会期间。

[L 低]◆


区分较高音频电平和较低音频电平，使两者均保持清晰，此选项最适合在记录诸如音乐表演之类的场景时使用。在音频电平表反复向右偏移时，此设置将会有效。

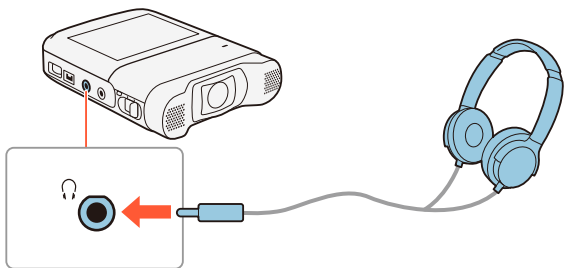
[OFF 关]

记录不以人物谈话或音乐表演为主的场景。



## 使用耳机

使用耳机进行播放或检查记录时的音频电平。将耳机连接至  端子。使用耳机时，请务必将音量调低至适当级别。



## 在菜单中调节音量



  [  其他设置 ]  [  耳机音量 ]  [  ] 或 [  ] \* 可调节音量  [  ]

- \* 还可以沿音量调节条滑动手指。
- 音量将以选择的级别输出。




## ■ 播放时调节音量



在播放模式下，使用与调节扬声器音量 (📖 62) 相同的方法，选择耳机图标调节耳机音量。



- 使用市面有售的带  $\varnothing 3.5\text{ mm}$  迷你插头且连接线长度不超过 3 m 的耳机。
- 如果正在使用 Wi-Fi 功能，则不会从  (耳机) 端子输出音频。





## 更多控制功能

### 白平衡



白平衡功能可帮助您精确再现不同照明条件下的色彩，从而使拍摄的白色物体看上去始终为真正的白色。



- 1** 选择 [**P** 程序自动曝光] 拍摄模式 (📖 85)，但请勿触摸 [确定]。
- 2** 触摸 [**WB**] 以打开白平衡选择屏幕。
- 3** 选择所需的白平衡选项。
  - 如果选择 [ 自定义白平衡]，请按以下步骤设置自定义白平衡。
- 4** 触摸 [**X**] 将拍摄模式设置为 **P** 并应用选定的白平衡。
  - 选定白平衡设置的图标将出现在屏幕上。



### 设置自定义白平衡

- 1** 将摄像机对准一个白色物体，让此物体填满屏幕中央的框。
- 2** 触摸 [ 设置白平衡 ]。  
调整完毕后， 停止闪烁并消失。摄像机将保留自定义白平衡，即使关闭摄像机也是如此。
- 3** 触摸 []。

### 选项 (◆ 默认值)

#### [AWB 自动]◆

摄像机将自动设置白平衡以获取自然真实的色彩。

#### [ 日光]

室外拍摄。

#### [ 钨丝灯]


在钨丝灯和钨丝型 (3 波长) 荧光灯下拍摄。

#### [ 自定义白平衡]

使用自定义白平衡设置，使彩色光线下的白色物体呈现白色。






- **选择自定义白平衡时：**
  - 当地点、照明或其他条件改变时，重新设置白平衡。
  - 因光源不同，可能会持续闪烁。但效果仍会比使用 [AWB 自动] 设置时更好。
- 在以下几种情况中，使用自定义白平衡设置效果会更好。
  - 在变化的照明条件下。
  - 近摄。
  - 单色被摄体（例如天空、海洋或森林）。
  - 在水银灯、特定类型的荧光灯和 LED 灯下。

## 曝光

当要记录的被摄体比环境更亮或更暗时，采用摄像机自动曝光可能并不是适用于该特定被摄体的最佳选择。

要纠正这一现象，可以进行曝光补偿以便使整个图像更亮或更暗；也可以使用触摸自动曝光，使摄像机针对所选被摄体优化曝光；或者结合使用以上两种方法。



- 1 选择所需拍摄模式 (📖 85)，但请勿触摸 [确定]。
- 2 触摸  以打开曝光调整屏幕。



### ■ 曝光补偿


#### 1 触摸 [M]。

- 曝光被锁定且出现曝光补偿转盘，其中补偿值设为  $\pm 0$ 。
- 再次触摸 [M] 使摄像机返回自动曝光。

#### 2 触摸 [◀] 或 [▶]，或沿转盘滑动手指以补偿曝光。


- + 值会让图像更亮；- 值会让图像更暗。
- 补偿范围可能因图像的初始亮度而不同，并且有些值可能会显示为灰色。

#### 3 触摸 [X] 以应用所选拍摄模式和曝光补偿值。


- 在曝光锁定期间，屏幕上将显示  和曝光补偿值。

### ■ 触摸自动曝光

#### 1 触摸 框中出现的被摄体。

- 触摸自动曝光标记 () 将闪烁，并会针对所选的被摄体自动优化曝光。
- 触摸 [M] 使摄像机返回自动曝光。

#### 2 触摸 [X] 以应用所选拍摄模式和调整后的曝光度。

- 使用触摸自动曝光同样会锁定曝光（出现曝光补偿转盘，其中补偿值设为  $\pm 0$ ）。触摸 [X] 前，可以进一步补偿曝光（上一操作过程中的步骤 2 和 3）。
- 在曝光锁定期间，屏幕上将显示  和曝光补偿值。





- 如果在曝光补偿时更改拍摄模式，则摄像机将返回到自动曝光。
- 此功能在间隔记录时不可用。

## 面部优先

摄像机会自动检测人脸，然后使用此信息设置正确的曝光。



\* 在 **AUTO** 模式下，面部优先始终处于启用状态。

默认情况下摄像机会启用面部优先功能，因此可跳过以下操作过程中的步骤 1。如果该功能已关闭，请从步骤 1 开始执行以下操作过程。

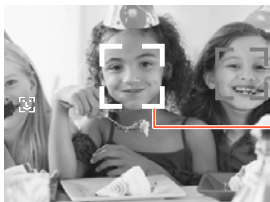
### 1 启用面部优先功能。

> [其他设置] > / > [面部优先与追踪] > [ON 开] > [X]

### 2 将摄像机对准要拍摄的人物。

- 如果画面中有多人，摄像机会自动选择其中之一作为主被摄体。主被摄体由白色框表示，摄像机会针对该被摄体优化设置。其他面部则由灰色框表示。





主被摄体

### 3 在触摸屏上触摸其他面部，以优化其他人物的曝光。

- 选定的人脸周围将会出现白色双框。
- 触摸 [取消] 可去除此框。



- 摄像机可能会错误检测到非人物被摄体的面部。在此情况下，关闭面部优先。
- 在某些情况下，可能无法正确检测面部。典型例子包括：
  - 相对于整个图像，面部显得过小、过大、过暗或过亮。
  - 面部转向一边、倾斜或部分遮蔽。
- 在以下情况中无法使用面部优先。
  - 使用间隔记录或慢 / 快动作进行记录时。
  - 从 iOS/Android 设备远程控制摄像机时。
  - 当手动调整曝光度时。



# 从影片中捕捉视频快照场景和照片

您可以从之前记录的场景中捕捉视频快照场景或照片。例如，您可能想要打印在某次聚会上记录的视频中的某些照片，或要使用某个活动录像中的视频快照场景来制作简短的视频短片。







## ■ 捕捉视频快照场景

- 1 播放要从中捕捉视频快照场景的场景 (📖 60)。
- 2 在要开始捕捉视频快照场景的时间点处，触摸屏幕以显示播放控件。
- 3 触摸 [🎞️]。
  - 还可以按开始 / 停止按钮。
  - 摄像机会捕捉约4秒钟的视频快照场景(蓝色框用作可视化进度条)，然后进入播放暂停模式。
- 4 触摸 [■] 可停止播放。
  - 新视频快照场景与原始场景记录日期相同(对于AVCHD影片)，或保存在同一文件夹中(对于MP4影片)。






- 通过     [视频快照时长] 设置，可以将捕捉的视频快照场景的时长更改为 2 秒或 8 秒。
- 视频快照场景只能在播放期间捕捉；无法在播放暂停模式下捕捉。
- 无法从不足 1 秒的场景中捕捉视频快照场景。
- 如果从场景结束前 1 秒以内的位置开始捕捉视频快照场景，则将从下一场景的开始位置开始捕捉视频快照场景。

## ■ 捕捉照片

1 播放要在其中捕捉照片的场景 (📖 60)。

2 在要捕捉的时间点处，暂停播放并捕捉图像。

触摸屏幕以显示播放控件  [||]  [PHOTO]

3 触摸 [■] 可停止播放。



- 从场景中捕捉的图像的尺寸为 1920 × 1080( 纵横比为 16:9)。
- 照片的数据码将反映原始场景的记录日期和时间。
- 若场景中快速的动作较多，则从中捕捉的照片可能会显得模糊。







## 外部连接

130

### 摄像机上的端子

本节介绍有关摄像机输出端子的详细信息，显示将摄像机连接到其他设备的连接图。

133


### 在电视屏幕上播放

本节介绍如何使用选购的 HTC-100 高速 HDMI 线将摄像机连接到 HDTV( 高清电视 )。

134

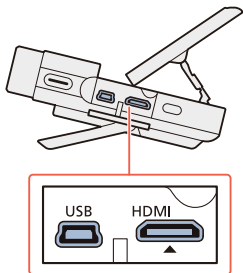
### 保存和共享记录

最后，本节介绍如何将影片转换为更小的视频文件以及如何使用随附的 USB 连接线将影片和照片上传至计算机。

\* 请注意，本节仅显示使用连接线与其他设备的连接（有线连接）。要体验摄像机便捷的无线连接功能，请参阅“Wi-Fi 功能”（ 145）。

## 摄像机上的端子

打开侧面的端子盖即可找到摄像机上的端子。



### 1 HDMI 端子

HDMI 端子提供高品质的数字连接，只需一条连接线即可将音频和视频结合起来。该端子为 HDMI 迷你插孔。当使用市面有售的 HDMI 线时，请确保使用 A 类至 C 类 HDMI 线，且长度不超过 3 米。

### 2 USB 端子

该端子为迷你 B 型插孔。您可使用随附的 USB 连接线连接到具有 A 类标准插孔的计算机或其他数码设备。



## 连接图

在下列连接图中，左侧显示摄像机上的端子，右侧显示（仅供参考）所连接设备的端子示例。

### 连接 1

HDMI

类型：数字 · 画质：高清晰度 · 仅用于输出

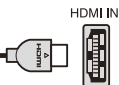
连接到具有 HDMI 输入端子的高清电视 (HDTV)。



HDMI  
迷你接头



HTC-100 高速  
HDMI 线 (选购)



HDMI 接头  
(标准)

## 关于 HDMI™ 连接

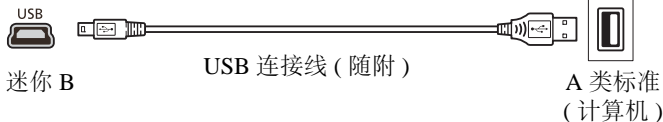
HDMI( 高清晰度多媒体接口 ) 连接 (1) 是方便的全数字连接，只需一条连接线即可将音频和视频结合起来。将摄像机连接到配备有 HDMI 端子的高清电视后，即可尽情欣赏高品质的视频和音频播放。摄像机根据高清电视的性能调整输出分辨率。



## 连接 2

USB

类型：数字数据连接 · 仅用于输出  
连接计算机以保存记录。



- 摄像机上的 **HDMI** 端子仅用于输出。请勿将其连接到外部设备上的 **HDMI** 输出端子，因为这样可能会损坏摄像机。



- 如果剩余电量使用时间不够，可使用交流适配器为摄像机供电，从而不会消耗电池电量。
- 当摄像机连接至 **DVI** 显示屏时，无法保证操作正常运行。
- 视高清电视而定，可能无法使用连接 1 正确播放个人视频内容。
- 将连接线连接到 **HDMI** 端子时，内置扬声器将会变为静音。
- 使用 **Wi-Fi** 功能以及在间隔记录期间、慢/快动作和静止图像模式下，不会从 **HDMI** 端子输出音频和视频。



- 兼容 AVCHD 的高清电视和具有兼容存储卡插槽的数码录像机均可播放使用此摄像机记录的 AVCHD 影片。请参阅所用设备的使用说明书。即使设备与 AVCHD 兼容，也可能无法正常播放，具体视所用的设备而定。在此情况下，请用摄像机播放存储卡中的记录。

## 在电视屏幕上播放

将摄像机连接至电视机，同家人和朋友共享记录内容。



**1** 关闭摄像机和电视机。

**2** 将摄像机连接到电视机。

- 连接 1。请参阅“[连接图](#)”（[📖 131](#)）。

**3** 打开已连接的电视机。

- 在电视机上，选择与连接摄像机相同的端子作为视频输入端子。请参阅已连接电视机的使用说明书。

**4** 打开摄像机并将其设置为播放模式。

**5** 打开所需的索引屏幕（[📖 60](#)、[68](#)）。

- 播放所需影片或照片。



- HDMI输出在静止图像模式、间隔记录和慢/快记录下不可用。



## 保存和共享记录

### 将影片转换为 MP4 格式

可以将 AVCHD 和 MP4 场景转换为视频质量更低的 MP4 格式场景 ( 向下转换 ) , 以便减小文件大小。例如, 当您要将视频上传到网络时, 该功能将十分有用, 因为视频文件越小, 上传速度越快。另外, 当您转换场景时, 可以对转换后的副本应用独特的电影效果滤镜和装饰。

转换后的影片会另存为新场景, 因而可以始终保留原始影片。



**1** 打开 [ AVCHD ] 或 [ MP4 ] 索引屏幕 ( 60 )。

**2** 打开屏幕以选择要转换的场景。


[ 编辑 ] > [ 转换为 MP4 ] > 已转换影片的所需视频质量\*

\* 在选择视频质量之前, 触摸 [ 加入场景 ] 可将转换过的影片加入到单个场景中。

**3** 逐个触摸要转换的场景。



- 触摸的场景上将出现选中标记 ✓。在  图标旁将显示选定场景的总数。






- 触摸选中的场景可去除选中标记。若要一次性消除全部标记，请触摸 [删除所有]  [是]。

### 4 选择全部所需场景后，触摸[确定]，然后触摸[下一画面]。

- 添加电影效果滤镜\*：摄像机提供 7 种电影效果滤镜。可以阅读各个滤镜的介绍并在屏幕上预览效果。

[FILTER 1]  选择所需滤镜  [确定]

- 除了触摸 [确定] 之外，还可触摸中心位置的滤镜缩略图。
- 要禁用电影效果滤镜，请再次触摸 [FILTER]。
- 转换之前，仅可向原本为 MP4 格式的影片添加电影效果滤镜。
- 添加装饰\*：

  装饰场景  98

\* 如果对影片应用了电影效果滤镜，则无法添加装饰。

### 5 触摸 [START] 转换场景。

- 在操作过程中，触摸 [STOP] 可中断操作。

### 6 触摸 [确定]。




## 转换影片及调整影片大小的选项

原始场景的 视频质量 和分辨率	已转换场景的视频质量和分辨率		
	24 Mbps (1920 × 1080)	17 Mbps (1920 × 1080)	4 Mbps (1280 × 720)
24 Mbps (1920 × 1080)	●	●	●
17 Mbps (1920 × 1080)	●	●	●
4 Mbps (1280 × 720)*	—	—	●

\* 仅适用于 MP4 影片。



- 重复记录、删除和编辑场景 (碎片存储) 之后, MP4 转换可能无法正常执行。
- 使用 MP4 转换无法转换以下场景 / 调整其大小。
  - 使用 3 Mbps 视频质量记录的慢动作场景 (速度为 [x1/4])。
  - 具有  图标的间隔场景。





### 在计算机上保存记录

确保将记录保存到计算机上，并定期保存。本节介绍如何使用 USB 连接将记录保存到计算机上。对于 AVCHD 影片，请使用软件 Transfer Utility LE<sup>1</sup>；对于 MP4 影片和照片，请使用软件 ImageBrowser EX<sup>2</sup>。

<sup>1</sup> AVCHD 影片使用的软件，可从 PIXELA 的网站免费下载。

<sup>2</sup> 照片和 MP4 影片使用的软件，可从本地佳能网站免费下载。

### ■ 保存 AVCHD 影片 (仅适用于 Windows)

使用 Transfer Utility LE 软件可以将记录的 AVCHD 场景保存到计算机中。初次将摄像机连接至计算机前，请下载并安装该软件。需连接网络以下载该软件。请参阅随附的《Transfer Utility LE 启动指南》，执行下列步骤。



- 安装该软件前，请确保您的计算机已经连接到网络。



### 安装

- 1** 从 PIXELA 网站下载其 zip 文件。
  - 访问PIXELA网站下载包含软件和使用说明书的压缩文件。  
[http://pixela.jp/cetule\\_dl](http://pixela.jp/cetule_dl)
- 2** 解压 zip 文件。
  - zip 文件包含安装程序 (setup.exe) 和软件指南 (PDF 文件)。
- 3** 运行安装程序来安装软件。
  - 有关详细信息, 请参阅PIXELA软件的软件指南(PDF文件)。

### 将摄像机连接至计算机

- 1** 摄像机: 使用交流适配器为摄像机供电。
- 2** 摄像机: 打开 [📺 AVCHD] 索引屏幕 (📖 60)。
- 3** 使用随附的 USB 连接线将摄像机连接至计算机。
  - 连接 2。请参阅 “连接图” (📖 131)。
- 4** 计算机: 双击右侧显示的图标。
- 5** 计算机: 按照屏幕上的说明完成操作过程。
  - 有关使用软件的详细信息, 请参阅 PIXELA 软件的软件指南 (PDF 文件)。



### ■ 保存 MP4 影片和照片 (Windows/Mac OS)

使用 ImageBrowser EX 软件可将 MP4 影片和照片保存到计算机中，以便轻松管理。有关整体系统要求和其他信息，请参阅《ImageBrowser EX 使用者指南》(PDF 文件)。



### 安装

请在初次将摄像机连接至计算机前安装此软件。即使计算机上已安装其他版本的 ImageBrowser EX，也请务必安装此软件。软件的自动更新功能可以优化此摄像机的功能。

《ImageBrowser EX 使用者指南》也将与软件一同安装。



- 安装该软件前，请确保您的计算机已经连接到网络。

#### 1 从本地佳能网站下载软件。

- 请访问以下网站下载 ImageBrowser EX。

<http://www.canon.com/icpd/>

(单击您所在的国家 / 地区，选择您的摄像机型号，然后进入下载页面。)



### 2 安装 ImageBrowser EX。

- 有关打开软件包和运行安装程序的详细信息，请参阅下载网站的说明。

### 3 按照屏幕说明选择您所在的区域(洲)、国家/地区和语言。

- 可用选项视国家 / 地区而定。

### 4 在主安装程序面板中，单击 [ 简易安装 ]。

- 对于 Windows 用户，如果出现“用户帐户控制”对话框，请按说明执行操作。




### 5 按照屏幕上的说明完成安装。


- 在安装过程中，可能会提示您安装 Microsoft Silverlight。请按说明执行操作。
- 同时还将安装 CameraWindow。



### 检查软件是否正确安装

可通过查找以下位置中的 ImageBrowser EX 图标，检查软件是否正确安装。

Windows:  快捷方式将会添加到桌面。



Mac OS:  图标将出现在 Dock 中。

如果找不到图标，请检查您的网络连接情况并再次安装软件。

### 初次连接至运行 Windows 的计算机

第一次将摄像机连接至计算机时，还需选择 CameraWindow 自动启动设置。

## 将摄像机连接至计算机

- 1 使用交流适配器为摄像机供电。
- 2 打开 [ MP4] 或 [] 索引屏幕 (📖 60、68)。
- 3 使用随附的 USB 连接线将摄像机连接至计算机。
  - 连接 2。请参阅“[连接图](#)” (📖 132)。
  - 摄像机：成功建立连接后，屏幕上将出现 [USB 连接]。
  - 计算机：CameraWindow 将会自动启动。  
仅适用于 Windows 用户：如果未设置自动启动设置，请手动打开 CameraWindow。




### 4 将 MP4 影片和照片保存到计算机中。

- 请参阅《ImageBrowser EX 使用者指南》中的“非 EOS DIGITAL 相机：使用 CameraWindow 导入图像”。可通过 ImageBrowser EX 主屏幕右上方的 ? 菜单访问此 PDF 文件。



- 将摄像机连接到计算机时：
  - 请勿打开存储卡插槽盖。
  - 请勿直接从计算机更改或删除任何存储卡文件夹或文件，否则可能会造成数据永久丢失。在计算机上保存记录时，建议使用本节所述的软件（对于 AVCHD 影片使用 Transfer Utility LE；对于 MP4 影片和照片使用 ImageBrowser EX）。
- 如果希望在您的计算机上使用记录内容，请先复制这些文件。然后使用副本文件，并保留原始文件。



- 视计算机而定，可能无法正常使用软件或无法播放影片。
- 无法在计算机上播放具有  图标的间隔场景。
- 无论摄像机中电池的实际剩余电量是多少，CameraWindow 主屏幕中摄像机详细信息区域上的剩余电池电量将始终显示为“充足”。
- 以下类型的 MP4 场景在计算机上将被识别为多个文件。
  - 超过 4 GB 的场景。
  - 超过 1 小时的场景。



- Windows XP及更高系统和Mac OS X的用户：您的摄像机配备有标准“图像传输协议 (PTP)”，因此无需安装 ImageBrowser EX，只要通过随附的 USB 连接线将摄像机连接至计算机，即可轻松传输照片（仅 JPEG 格式）和 MP4 影片。




## 将记录复制到外部录像机

使用随附的 USB 连接线将摄像机连接到蓝光光盘录像机和其他兼容 AVCHD 的数码录像机，以便复制高清画质的影片。如果外部数码录像机具有 SD 存储卡插槽\*，则可以使用存储卡复制影片，而无需连接摄像机。

\* 请确保外部设备与所用的存储卡类型兼容。



### 连接

- 1 使用交流适配器为摄像机供电。
- 2 打开 [  AVCHD ] 索引屏幕 (  60 )。
- 3 使用随附的 USB 连接线将摄像机连接至数码录像机。
  - 连接 2。请参阅“[连接图](#)” (  131 )。



### 记录

详细信息视所用的设备而定，请务必参考数码录像机的使用说明书。

### 共享照片

使用 ImageBrowser EX，可通过邮件方式共享照片。



### 安装

请在初次将摄像机连接至计算机前安装此软件。此软件与运行 Windows 或 Mac OS 操作系统的计算机兼容。请参阅“[在计算机上保存记录](#)”（ 137）。

### 连接至计算机并共享照片

请参阅《ImageBrowser EX 使用者指南》中的相关章节。可通过 ImageBrowser EX 主屏幕右上方的 ? 菜单访问此 PDF 文件。







## Wi-Fi 功能

146

### 摄像机 Wi-Fi 功能概述

本部分对摄像机提供的 Wi-Fi 功能进行了概述，还包含有关所支持 Wi-Fi 标准的重要信息。

150

### 摄像机 Wi-Fi 功能

本摄像机具有各种有用的 Wi-Fi 功能(如使用 iOS 或 Android 设备 \* 远程控制摄像机，或者在配备有 Wi-Fi 的设备上通过网络浏览器播放摄像机的记录)，有关如何使用这些功能的详细信息，请参阅本节内容。

165

### Wi-Fi 连接和设置

本节介绍如何将摄像机连接至现有 Wi-Fi 网络上的访问点(无线路由器)，以及如何查看 Wi-Fi 设置并根据需要进行变更。

\* 本文中使用的“iOS 设备”是指已启用 Wi-Fi 的 iPhone 和 iPad，而“Android 设备”是指已启用 Wi-Fi 的 Android 智能手机和平板电脑。

# 摄像机 Wi-Fi 功能概述

使用摄像机的 Wi-Fi 功能以无线方式连接到启用了 Wi-Fi 的设备\* (如智能手机或平板电脑), 可保存和播放记录。有关本文中某些常用术语的定义, 请参阅“术语表”(📖 174)。

\* 本文中使用的“iOS 设备”是指已启用 Wi-Fi 的 iPhone 和 iPad, 而“Android 设备”是指已启用 Wi-Fi 的 Android 智能手机和平板电脑。

## iOS 设备

- 安装 CameraAccess plus 应用程序并将 iPhone 或 iPad 用作遥控器以使用摄像机进行记录 (📖 150)。甚至可以从摄像机串流视频并直接在 iOS 设备上记录。
- 安装 Movie Uploader 应用程序后即可在 iOS 设备上保存记录 (📖 160)。
- 使用网络浏览器访问摄像机并在 iOS 设备上播放记录 (📖 158)。



CameraAccess plus



Movie Uploader



### Android 设备

- 安装 CameraAccess plus 应用程序并将智能手机或平板电脑用作遥控器以使用摄像机进行记录 (📖 150)。甚至可以从摄像机串流视频并直接在 Android 设备上记录。
- 使用网络浏览器访问摄像机并在 Android 设备上播放记录。还可以在 Android 设备上保存本地副本 (📖 158)。



CameraAccess plus

### 计算机和其他 Wi-Fi 设备

- 在具有 Wi-Fi 接收器的计算机上，使用网络浏览器访问摄像机并在该设备上播放记录。还可以在计算机上保存本地副本 (📖 158)。
- 将摄像机作为媒体服务器连接到访问点，然后在连接到同一家庭网络的计算机或其他设备上播放记录 (📖 162)。



### ■ 使用 Wi-Fi 功能之前

根据具体功能，摄像机将使用无线方式直接连接至启用 Wi-Fi 的设备（如智能手机），或通过访问点（无线路由器）\* 连接至 Wi-Fi 网络。在选择要使用的功能之后，根据屏幕上的指示连接摄像机。

\* 根据具体制造商而定，访问点可能具有不同的名称，如无线局域网路由器或无线网络路由器。

### 关于摄像机的 Wi-Fi 标准

摄像机的 Wi-Fi 标准符合 IEEE 802.11b/g/n 协议并且在 2.4 GHz 的波段环境中运作。对于不同的协议，IEEE 802.11b 的最大数据传输率为 11 Mbps，IEEE 802.11g 的最大数据传输率为 54 Mbps，IEEE 802.11n 的最大数据传输率为 150 Mbps。请注意，以上仅为理论值，实际数据传输率可能会有所不同。

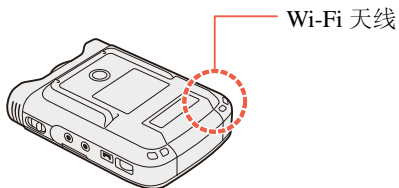


- 使用不受保护的 Wi-Fi 网络可能会使文件和数据暴露，从而被未经授权的第三方监测到。请注意可能引起的风险。





- 建议在使用 Wi-Fi 功能时，插入完全充满电的电池或使用随附的 CA-110E 交流适配器。
- 使用摄像机的 Wi-Fi 功能时，请勿用手或其他物体遮住摄像机的后端左角。Wi-Fi 天线位于此处，遮住天线可能会干扰无线信号。
- 请勿在无线连接过程中打开存储卡插槽盖。
- 使用 Wi-Fi 功能时，摄像机的自动关闭功能将无法使用。



## 摄像机 Wi-Fi 功能

### 将 iOS 或 Android 设备用作遥控器

使用 CameraAccess plus 应用程序\*，即使摄像机位于其他位置，也可在 iOS/Android 设备上查看从摄像机串流的图像。可将 iOS/Android 设备用作遥控器在摄像机上启动记录功能，而且使用在家监控功能时，甚至可以将串流的图像记录在本地 iOS/Android 设备上。

\* CameraAccess plus 应用程序由 PIXELA 提供，可从 App Store(iOS 设备)和 Google Play™(Android 设备)免费下载。



\*\*在使用 CameraAccess plus 时，即使将摄像机设为其他拍摄模式，摄像机也会自动变为 **AUTO** 模式。



- 在首次执行这些步骤之前，请在 iOS/Android 设备上下载并安装 CameraAccess plus 应用程序。可从以下网站（仅英语版本）免费下载该应用程序。

App Store:

<http://appstore.com/cameraaccessplus>

Google Play™:

<http://play.google.com/store/apps/details?id=jp.co.pixela.cameraaccessplus>



### ■ 通过 Wi-Fi 串流 ( 在家监控 )

当摄像机位于 Wi-Fi 连接范围内的其他位置 ( 例如, 在住宅内的另一个房间 ) 时, 使用此功能可以监控从该摄像机串流的图像。可以使用 iOS/Android 设备控制摄像机, 并在摄像机上或直接在设备上记录串流的图像。

- 1 摄像机:** 将摄像机设置为所需的记录模式 ( 影片模式或静止图像模式 )。
- 2 摄像机:** 启用 [ 在家监控 ] 功能。

 > [  远程控制 + 串流 ] > [  在家监控 ] > [ 确定 ]

- 将出现摄像机的 SSID( 网络名称 ) 和密码。
  - 摄像机准备好与 iOS 或 Android 设备连接。
- 3 iOS/Android 设备:** 在 Wi-Fi 设置屏幕中, 打开 Wi-Fi 并选择摄像机屏幕上出现的网络名称 ( 步骤 2)。如有必要, 输入摄像机屏幕上出现的密码。
    - 摄像机的网络名称(SSID)应出现在通过设备检测到的网络/访问点的列表中。
    - 只要未重置摄像机的 Wi-Fi 密码, 则只需在初次连接设备时输入密码即可。
    - 正确建立 Wi-Fi 连接后, 摄像机的屏幕上将会出现 [ 已连接 ]。为了节省电池电量, 摄像机屏幕将在约 1 分钟后变暗。



- 4 iOS/Android 设备: 启动 CameraAccess plus 应用程序。
  - 在设备上查看实时图像时, 请使用该应用程序的屏幕控件来操作摄像机。

### 完成记录时

- 1 摄像机: 触摸 [ 结束 ] 以结束无线连接并关闭摄像机。
- 2 iOS/Android设备: 关闭CameraAccess plus应用程序。

## ■ 通过 Wi-Fi 和网络串流 (外出时监控)

使用此功能, 您可在外出时将摄像机放在家中并监控串流的图像。甚至可以使用 iOS/Android 设备在摄像机上进行记录。

使用远程监控测试实用程序 (Remote Monitoring Checker utility) (仅适用于 Windows), 可以检查您的家庭网络访问点和网络连接是否满足使用外出时监控功能的要求\*。有关该实用程序及下载页面链接的详细信息, 请访问 PIXELA 的网站 (仅英语版本)。

<http://pixela.jp/cermc>

\* 要使用外出时监控功能, 需要一个与 UPnP (通用即插即用) 兼容的访问点和可以获取全局 IP 地址的网络连接。

- 1 摄像机: 将摄像机设置为所需的记录模式 (影片模式或静止图像模式)。






## 2 启用 [外出时监控] 功能。

 ➤ [远程控制+串流] ➤ [外出时监控] ➤ [确定]

- 除了触摸 [确定] 之外，还可触摸中心位置的图标。
- 第一次启用该功能时，需要设置此功能使用的密码和端口（步骤 2 至步骤 4）。如果已完成外出时监控功能的设置，请跳至步骤 6。

## 3 触摸 [确定] 以打开设置屏幕。

## 4 要输入[密码]字段，请触摸[尚未配置]。为外出时监控功能输入唯一密码，然后触摸 [确定]。

- 此功能所需密码长度必须在4到8个字符之间。建议使用由数字和大写 / 小写字母混合的 8 个字符组成的密码。
- 要输入密码（以及下一步中的端口号），请使用虚拟键盘（ 156）。

## 5 要更改使用的端口号，请触摸 [80]。输入新的端口号并触摸 [确定]。

- 默认情况下，端口号设置为 80，但可根据需要进行更改。



### 6 如果需要，请设置到访问点的连接。

- 如果之前已配置并保存了到访问点的连接，摄像机将会自动连接到上一次使用的访问点。继续执行步骤 7。
- 如果摄像机中未保存任何到访问点的连接，屏幕上将会出现消息 [ 保存访问点 ]。继续此步骤前，请先触摸 [ 确定 ] 以配置和保存新的访问点连接（“[使用访问点进行 Wi-Fi 连接](#)”中的步骤 2(📖 165)）。

### 7 成功建立无线连接后，摄像机的 ID 将显示在屏幕上。

- 摄像机准备好与 iOS/Android 设备连接。

## 连接 iOS/Android 设备

如果将 iOS/Android 设备与摄像机连接至同一 Wi-Fi 网络，CameraAccess plus 将自动识别摄像机的 ID 并对其进行注册。

否则，需要手动输入摄像机的 ID。

只要您未重置摄像机的设置，则只需在初次连接设备时注册摄像机的 ID。在此之后，只需输入外出时监控的密码即可（从步骤 4 开始执行此操作）。

在 CameraAccess plus 应用程序中注册摄像机的 ID

- 1 如果 iOS/Android 设备靠近摄像机，打开 Wi-Fi，并选择与摄像机连接相同的访问点（上一操作过程中的步骤 6）。



**2** 启动 CameraAccess plus 应用程序，然后依次触摸 Setting(设置)、Start(启动)。

- 如果 iOS 设备未连接至与摄像机相同的访问点，则手动输入摄像机屏幕上显示的摄像机 ID(上一操作过程中的步骤 7)。

**3** 触摸 Finish(完成)，然后关闭 CameraAccess plus 应用程序。

- 如有必要，请断开 iOS/Android 设备与访问点之间的连接。

### 使用外出时监控功能

**4** 当您外出时，启动 CameraAccess plus 应用程序。

- 请确保 iOS/Android 设备已连接至 Wi-Fi 访问点。

**5** 触摸外出时监控下的 Start(启动)。

**6** 输入在摄像机中设置用于外出时监控功能的密码(上一操作过程中的步骤 4)，然后触摸 Connect(连接)。

- 在设备上查看实时图像时，请使用该应用程序的屏幕控件来操作摄像机。

### 完成记录时

**1** 摄像机：触摸 [结束] 以结束无线连接并关闭摄像机。

**2** iOS/Android 设备：关闭 CameraAccess plus 应用程序。



## 使用虚拟键盘

如果需要为不同设置输入文本，可触摸文本字段，屏幕上会出现虚拟键盘。下图对可使用的各个键进行了说明。



- 1 在字母和数字 / 特殊字符间切换。
- 2 更改光标的位置。
- 3 删除光标左侧的字符 (退格键)。
- 4 大写锁定。数字键盘显示时，[#%?] 在特殊字符集 1 和字符集 2 之间切换。





- 有关 CameraAccess plus 应用程序的详细信息，请访问 PIXELA 的网站（仅英语版本）。  
<http://pixela.jp/cecap>
- 使用 CameraAccess plus 时，无法在影片模式和静止图像模式之间切换。请确保事先设置好所需的记录模式，然后再激活 [ 在家监控 ] 或 [ 外出时监控 ] 功能。
- 实时视频图像中可能会出现中断状况，或者在开始 / 停止记录影片、拍摄照片或更改视角时响应较慢。
- 使用 CameraAccess 时，无论 [ 翻转/旋转图像 ] [ 检测方向 ] 设置为何，记录的图像都会与屏幕上出现的图像完全相同。
- 实时视频图像中可能会出现中断状况，或者响应较慢，具体情况视连接和无线信号的强度而定。
- 如果将摄像机安装在选购的摄像机云台 CT-V1 上，则除启动 / 停止记录之外，还可将 iOS/Android 设备上的 CameraAccess plus 应用程序用作遥控器使摄像机向一侧移动（追踪拍摄）。有关详细信息，请参阅 CT-V1 的使用说明书。



# 远程浏览：在 iOS 或 Android 设备上使用网络浏览器查看记录

借助远程浏览功能，可在任何配备了 Wi-Fi 接收器的设备 (iOS/Android 设备、计算机等) 上通过网络浏览器来访问摄像机。然后即可使用网络浏览器播放记录，甚至在设备上保存这些记录的本地副本\*。

\* 根据设备、操作系统、浏览器和视频质量，可能无法播放或保存记录。有关详细信息，请访问当地的佳能网站。



## 1 摄像机：从任意索引屏幕中，启用远程浏览模式。

➤ [ Wi-Fi] ➤ [ 通过浏览器播放] ➤ [确定]

- 除了触摸 [确定] 之外，还可触摸中心位置的图标。
- 将出现摄像机的 SSID(网络名称) 和密码。
- 摄像机准备好与无线设备连接。



- 2** iOS/Android 设备：在 Wi-Fi 设置屏幕中，打开 Wi-Fi 并选择摄像机屏幕上出现的网络名称（步骤 1）。如有必要，输入摄像机屏幕上出现的密码。
  - 摄像机的网络名称(SSID)应出现在通过设备检测到的网络/访问点的列表中。
  - 只要未重置摄像机的 Wi-Fi 密码，则只需在初次连接设备时输入密码即可。
- 3** iOS/Android 设备：启动网络浏览器。
- 4** iOS/Android 设备：将摄像机屏幕上出现的 URL 输入网络浏览器的地址栏。
  - 正确建立 Wi-Fi 连接后，即会出现通过浏览器播放屏幕。
  - URL 始终相同，因此您会发现标记 URL 极为便捷。
- 5** iOS/Android 设备：在列表中触摸所需的记录。
  - 触摸屏幕左上方的按钮可更改所显示的索引屏幕。触摸 [AVCHD](AVCHD 影片)、[MP4](MP4 影片) 或 [📷](照片)。
  - 触摸缩略图以显示照片（或影片的第一帧）。  
仅适用于 MP4 影片：再次触摸可播放影片。
  - 无法播放 AVCHD 影片。
  - 不会显示带有 ⏸️ 图标的间隔场景。
  - 触摸 🏠 可返回索引屏幕。
  - 除 iOS 设备以外的设备：触摸 📁 以在设备上保存影片/照片的本地副本。



### 完成操作时

摄像机：触摸 [ 结束 ] ➤ [ 确定 ] 以结束无线连接并关闭摄像机。



- 以下类型的 **MP4** 场景在其他设备上将被识别为多个文件。
  - 超过 **4 GB** 的场景。
  - 超过 **1 小时** 的场景。
- 有关计算机和其他设备上的 **Wi-Fi** 连接的详细信息，请参阅计算机或设备使用的操作系统的用户手册。

### 在 iOS 设备上保存记录

使用 **Movie Uploader** 应用程序\*，可在 iOS 设备上播放和保存影片和照片。

\* **Movie Uploader** 应用程序由 **PIXELA** 提供，可从 **App Store** 免费下载。



- 首次执行该步骤之前，请先在您的 iOS 设备上安装 **Movie Uploader** 应用程序。可从以下网站（仅英语版本）免费下载该应用程序。

<http://appstore.com/movieuploader>





- 1 摄像机：**从任意索引屏幕中，设置摄像机与 iOS 设备的连接。

 ➤ [(P) Wi-Fi] ➤ [ Movie Uploader] ➤ [确定]

- 除了触摸 [确定] 之外，还可触摸中心位置的图标。
  - 将出现摄像机的 SSID(网络名称)和密码。
  - 摄像机准备好与 iOS 设备连接。
- 2 iOS 设备：**在 Wi-Fi 设置屏幕中，打开 Wi-Fi 并选择摄像机屏幕上出现的网络名称(步骤 1)。如有必要，输入摄像机屏幕上出现的密码。
    - 摄像机的网络名称(SSID)应出现在通过设备检测到的网络/访问点的列表中。
    - 只要未重置摄像机的 Wi-Fi 密码，则只需在初次连接设备时输入密码即可。
    - 正确建立 Wi-Fi 连接后，摄像机的屏幕上将会出现[已连接]。
  - 3 iOS 设备：**使用 Movie Uploader 应用程序在 iOS 设备上播放并保存影片和照片。



### 完成操作时

摄像机：触摸[结束] ➤ [确定]以结束无线连接并关闭摄像机。



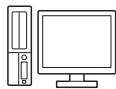
- 上述步骤可能因所使用 iOS 版本的不同而有所差异。
- 有关 Movie Uploader 应用程序的详细信息，请访问 PIXELA 的网站（仅英语版本）。  
<http://www.pixela.co.jp/oem/canon/e/movieuploader/>
- 以下类型的 MP4 场景在其他设备上将被识别为多个文件。
  - 超过 4 GB 的场景。
  - 超过 1 小时的场景。

### 在计算机上以无线方式播放

通过媒体服务器功能，可在计算机或类似设备上以无线方式查看影片和照片。此时需要一个连接到家庭网络的访问点，并且在计算机上安装可播放媒体服务器中的影片和照片的软件。建议使用局域网连接线将计算机连接至访问点。另请参阅计算机、软件和访问点的使用说明书。



局域网连接线



访问点

计算机





## 1 摄像机：从任意索引屏幕中，启用媒体服务器功能。

➤ [Wi-Fi] ➤ [媒体服务器] ➤ [确定]

- 除了触摸 [确定] 之外，还可触摸中心位置的图标。
- 如果之前已配置并保存了到访问点的连接，摄像机将会自动连接到上一次使用的访问点。
- 如果摄像机中未保存任何到访问点的连接，屏幕上将会出现消息 [保存访问点]。继续此步骤前，请先触摸 [确定] 以配置和保存新的访问点连接（“[使用访问点进行 Wi-Fi 连接](#)”中的步骤 2(📖 165))。

## 2 摄像机：成功建立无线连接后，摄像机的屏幕上将会出现 [已连接]。

- 可触摸 [查看信息] 来查看访问点的 SSID、连接协议，以及摄像机的 IP 地址和 MAC 地址。
- 触摸 [查看信息] 之后，可触摸 [更改连接点] 选择摄像机中保存的另一个 SSID，以更改访问点。




**3 计算机：**启动首选媒体播放器软件，然后从媒体服务器的列表中选择摄像机的型号 (Canon LEGRIA mini X)。

- 对于独立式媒体播放器和其他设备，请将设备连接到家庭网络，然后从媒体服务器的列表中选择摄像机的型号。

**4 计算机：**播放影片和照片。

- 不会显示带有  图标的间隔场景。

**5 摄像机：**完成后触摸 [ 结束 ]  [ 确定 ]。



- 视访问点(无线路由器)的设置和性能而定，可能需要一段时间才能启动播放，也可能无法流畅地显示。有关详细信息，请参阅“故障排除” (📖 207)。



## Wi-Fi 连接和设置

### 使用访问点进行 Wi-Fi 连接

摄像机可以使用访问点(无线路由器)连接至 Wi-Fi 网络,甚至可以记住 4 个访问点的设置。

#### 总体要求

- 已正确配置的、兼容 802.11b/g/n 协议并且通过 Wi-Fi 认证(具有右侧所示的徽标)的路由器,以及一个家庭网络。



### 1 从任意索引屏幕中, 打开 [Wi-Fi 网络设置] 屏幕。

主屏幕 > [远程控制 + 串流] (位于记录待机模式中) 或 [Wi-Fi] (位于播放模式下的任意索引屏幕中) > [检查 / 编辑设置] > [访问点连接设置] > [尚未配置]

### 2 触摸所需的设置方式。

- 步骤因选择的设置方式不同而有所差异。阅读下面的介绍, 继续执行相关页面中介绍的步骤。



### 选项

#### [WPS: 按钮]\*

只需按住无线路由器上的 **WPS** 按钮，然后触摸摄像机的屏幕。如果使用兼容 **WPS** 的路由器，这是最简单的连接方法。继续执行“**Wi-Fi Protected Setup(Wi-Fi 保护设置 )(WPS)**”中介绍的步骤 (📖 167)。

#### [WPS: PIN 码]\*

使用网络浏览器访问访问点的配置屏幕。摄像机将为您提供一个需要在浏览器中输入的 **PIN** 码。您将需要一个兼容 **WPS** 的路由器及计算机或其他与之连接的设备。继续执行“**Wi-Fi Protected Setup(Wi-Fi 保护设置 )(WPS)**”中介绍的步骤 (📖 167)。

#### [搜索访问点]

根据摄像机屏幕上的说明，从列表中选择所需访问点，然后输入密码。继续执行“**搜索访问点**”中介绍的步骤 (📖 168)

#### [手动设置]

手动输入访问点的名称、密码和其他网络设置。仅推荐 **Wi-Fi** 网络的高级用户使用该方法。继续执行“**手动设置**”中介绍的步骤 (📖 169)。

\* **WPS** 代表 **Wi-Fi Protected Setup(Wi-Fi 保护设置 )**，是一种可以使与访问点的连接变得更容易的标准。



### ■ Wi-Fi Protected Setup(Wi-Fi 保护设置 )(WPS)

如果访问点兼容 WPS( 具有下面所示的徽标 )，则将摄像机连接到访问点的操作将非常简单。如果无法使用 WPS 成功连接摄像机，请尝试使用 [ 搜索访问点 ] 方法。另请参阅路由器的使用说明书。



#### 1 [WPS: 按钮] 方法

- 按住无线路由器上的 WPS 按钮。
- 根据路由器，所需时间可能不同。
- 确保已激活路由器的 WPS 功能。

#### [WPS: PIN 码] 方法

- 在连接到访问点的计算机或类似设备上，使用网络浏览器打开路由器的 WPS 设置屏幕。摄像机的屏幕上出现 8 位 PIN 码后，将该 PIN 码输入路由器的 WPS 设置屏幕。

#### 2 在 2 分钟内触摸摄像机屏幕上的 [ 确定 ]。

- 摄像机将与访问点连接。
- 依次触摸 [ 停止 ] 和 [ 确定 ] 可中断正在运行中的 Wi-Fi Protected Setup(Wi-Fi 保护设置)。
- Wi-Fi Protected Setup(Wi-Fi 保护设置)配置完成后，屏幕上将出现 [ 配置已完成 ]。



### 3 触摸 [ 确定 ] 保存配置。

- 如果正在执行其他步骤，摄像机会自动连接到访问点。返回之前所用功能的步骤：  
“通过Wi-Fi和网络串流(外出时监控)”中的步骤7(📖 154)  
“在计算机上以无线方式播放”中的步骤2(📖 163)
- 否则，触摸 [↩️] ▶️ [X] 关闭菜单。

## ■ 搜索访问点

触摸 [ 搜索访问点 ] 后，摄像机需要几秒钟的时间来检测附近可用的访问点并显示检测到的第一个访问点。请事先记住要使用的访问点的网络名称 (SSID) 和密码 (加密密钥)。(该访问点通常是家庭网络中的无线路由器。)

要为不同设置输入文本，请使用虚拟键盘 (📖 156)。

### 1 选择所需访问点。

- 如果未显示所需访问点，可以触摸 [▲] 或 [▼] 浏览已检测到的访问点的列表。也可以触摸 [ 再次搜索 ] 让摄像机再次搜索访问点。
- 出现所需访问点的网络名称 (SSID) 后，触摸 [ 确定 ]。

### 2 要在[加密密钥]字段中进行输入，请触摸[尚未配置]。输入访问点的密码 (加密密钥) 并触摸 [ 确定 ]。

- 如果步骤1中选择的访问点没有[🔒]图标，则该步骤并非必需。





### 3 触摸 [确定] 保存配置。

- 如果正在执行其他步骤，摄像机会自动连接到访问点。返回之前所用功能的步骤：  
“通过Wi-Fi和网络串流(外出时监控)”中的步骤7(📖 154)  
“在计算机上以无线方式播放”中的步骤2(📖 163)
- 否则，触摸 [↩] ▶ [X] 关闭菜单。

## ■ 手动设置

执行此步骤可手动配置无线连接设置。例如，如果由于启用了隐身功能而无法检测到访问点的网络名称 (SSID)，则需要进行手动操作。手动设置用于 Wi-Fi 网络的高级用户。

要为不同设置输入文本，请使用虚拟键盘 (📖 156)。

- 1 在[SSID]字段中，输入SSID。触摸[确定]，然后触摸[下一画面]。
- 2 在[验证/加密方法]字段中，触摸[打开时无需验证]，然后触摸所需方法。
  - 如果选择了 [打开时需 WEP 验证]，则 WEP 索引为 1。
- 3 在[加密密钥]字段中，输入加密密钥。触摸[确定]，然后触摸[下一画面]。
  - 如果在步骤2中选择了[打开时无需验证]，则无需执行此步骤。



- 4 触摸 [ 自动 ] 或 [ 手动 ] 选择获取 IP 地址的方式。
  - 如果选择了 [ 自动 ]，则跳至步骤 9。
- 5 要输入 [IP地址] 字段，请触摸 [0.0.0.0]。触摸第一个字段，然后触摸 [▲]/[▼] 更改值。以同样的方式更改剩余字段并触摸 [ 确定 ]。
- 6 以同样的方式输入 [ 子网掩码 ] 字段并触摸 [ 下一画面 ]。
- 7 以同样的方式输入 [ 默认网关 ] 字段并触摸 [ 下一画面 ]。
- 8 以同样的方式输入 [主DNS服务器]和[副DNS服务器]字段并触摸 [ 下一画面 ]。
- 9 触摸 [ 确定 ] 保存配置。
  - 如果正在执行其他步骤，摄像机会自动连接到访问点。返回之前所用功能的步骤：
    - “通过Wi-Fi和网络串流(外出时监控)”中的步骤7(📖 154)
    - “在计算机上以无线方式播放”中的步骤 2(📖 163)
  - 否则，触摸 [↩] ▶ [X] 关闭菜单。



- 可用Wi-Fi功能和设置方法将根据要使用的Wi-Fi网络的规格和特性而不同。



### 查看和更改 Wi-Fi 设置

必要时可查看和更改用于各种 Wi-Fi 连接和外出时监控功能的设置。



- 1 从记录模式或任意索引屏幕中，打开 [Wi-Fi] 检查当前配置] 屏幕。

🏠 ➤ [📱 远程控制+串流] (位于记录待机模式中) 或 [Wi-Fi] (位于播放模式下的任意索引屏幕中) ➤ [🔑 检查/编辑设置] ➤ [确定]

- 除了触摸 [确定] 之外，还可触摸中心位置的图标。



### 查看 iOS/Android 设备的连接设置

#### 2 触摸 [ 智能手机连接设置 ]。

- 此时将显示摄像机的 SSID 和密码。

#### 3 如有必要，可更改摄像机的网络名称 (SSID) 和密码。

[ 编辑 ] ➤ [ 确定 ] ➤ [ 确定 ]

- 下次进行无线连接时，需要更改 iOS/Android 设备中的 Wi-Fi 设置。

#### 4 重复触摸 [↶] 返回 🏠(主页) 菜单，然后触摸 [✕] 关闭菜单。

### 查看访问点的连接设置

#### 2 触摸 [ 访问点连接设置 ]。

- 此时将最多显示摄像机存储器中 4 个访问点的 SSID 设置。
- 如果有可用的连接插槽，可以触摸 [ 尚未配置 ] 设置新的访问点 (📖 165)。



### 3 触摸要查看其设置的访问点的 SSID。

- 此时将显示该访问点的设置。
- 触摸 [▲] 和 [▼] 可查看更多信息。
- 要删除显示的访问点连接，触摸[编辑] ► [删除] ► [是]。
- 要手动更改显示的访问点连接设置，请触摸[编辑] ► [手动设置]，然后执行“手动设置”中的步骤 (📖 169)。
- 触摸 [↶] 可返回访问点选择屏幕。

### 4 重复触摸 [↶] 返回 🏠(主页) 菜单，然后触摸 [X] 关闭菜单。

要查看外出时监控功能的设置 (仅适用于记录模式)

### 2 触摸 [外出时监控设置]。

- 此时将显示用于外出时监控功能的密码和端口号。

### 3 如有必要，可更改此设置。

- “通过Wi-Fi和网络串流(外出时监控)” (📖 152)中的步骤4和步骤 5

### 4 重复触摸 [↶] 返回 🏠(主页) 菜单，然后触摸 [X] 关闭菜单。



### 术语表

此术语表中包含本章中使用频率较高的基本术语。访问点的文档中可能也包含可供参考的术语表。

#### 访问点

无线访问点 (WAP) 是允许无线设备 (例如摄像机) 通过 Wi-Fi 标准连接到有线网络 (包括互联网) 的设备。大多数情况下指无线路由器。

#### IP 地址

针对连接到网络的每台设备指定的唯一一组数字。

#### SSID

Service Set Identifier(服务集标识符)。Wi-Fi 网络的公开名称。

#### WPS

Wi-Fi Protected Setup(Wi-Fi 保护设置)。由 Wi-Fi 联盟建立的简单且安全的 Wi-Fi 网络设置标准。





## 其他信息

176

### 附录：菜单选项列表

本节包含摄像机的所有菜单设置和设置选项的列表，可供参考。

---

190

### 附录：屏幕图标和显示

本节介绍摄像机各种屏幕中出现的图标和显示信息，以及相关功能的参考页码。

---

199

### 故障？

遇到摄像机故障时，请参阅故障排除建议和信息列表。

---

220

### 注意事项和禁止事项

本节包含重要的使用注意事项和维护说明。

---


228

### 信息概览

本节包含有关摄像机可使用的选购附件的信息，并在结尾处提供完整的技术规格列表。

---

## 附录：菜单选项列表

可用的功能取决于摄像机的操作模式。在摄像机的屏幕上，不可用的菜单项将显示为灰色。有关如何选择项目的详细信息，请参阅“使用菜单”（ 41）。有关各功能的详细信息，请参阅相关参考页。无相关参考页的菜单选项在表后说明。**蓝色加粗**的菜单选项表示默认值。

### (主页) 菜单

#### 菜单项






#### 设置选项

[ 其他设置] ( 44、179)

[音频场景] ( 104)

[**STD 标准**]、[ 音乐]、[ 节日]、[ 发言]、[ 会议]、[ 森林和鸟声]、[ 噪声抑制]、[ 自定义设置]

[特殊记录模式] ( 88、92、93)

[**正常记录**]、[ 间隔记录]、[ 慢动作]、[ 快动作]、[ 视频快照]、[ 预录制]

[拍摄模式] ( 85)

[ 微距]、[**AUTO 自动**]、[ 食物和时装]、[ 运动]、[ 夜景]、[ 海滩]、[ 雪景]、[ 汽车]、[**P 程序自动曝光**]





🏠 (主页) 菜单 (续)

菜单项

设置选项

[🔄] 翻转 / 旋转图像 (📖 101)

[🔄] 镜像]: [开]、[关]

[🔄] 检测方向]: [开]、[关]

[📷] 自拍 (📖 97)

[2sec 2 秒]、[10sec 10 秒]、[OFF 关]

[📱] 远程控制 + 串流 (📖 150)

[🏠] 在家监控]、[🌐] 外出时监控]、[🔧] 检查 / 编辑设置]

[📺] 图像播放 (📖 68)

[AVCHD] 影片播放 (📖 60)

[MP4] 影片播放 (📖 60)

[MP4] 视频快照 (📖 60)

[📶] Wi-Fi (📖 145)

[📺] Movie Uploader]、[🌐] 通过浏览器播放]、

[📺] 媒体服务器]、[🔧] 检查 / 编辑设置]



## [编辑] 播放模式中的功能

### 按钮

#### 设置选项

[转换为 MP4] (📖 134)

---

[删除] (📖 72)

[📺 AVCHD] 索引屏幕：<日期>、[选择]、[所有场景]

[📺 MP4] 或 [📺 MP4] 索引屏幕：<文件夹名>、[选择]、  
[所有场景]

[📺] 索引屏幕：<文件夹名>、[选择]、[全部图像]

在播放暂停期间：[当前场景]

在单张图像视图中：[🗑️ 继续] (删除当前图像)

---

[分割] (📖 75)



---

[裁剪] (📖 77)

---



## 其他设置]菜单

 /  摄像机设置 (仅适用于记录模式)

菜单项

设置选项

[影片格式] (📖 48)

[**AVCHD** AVCHD]、[**MP4** MP4]

[视频质量] (📖 82)

[**24Mbps** 高质量 24 Mbps]、  
[**17Mbps** 标准 (全高清) 17 Mbps]、  
[**4Mbps** 长时间模式 4 Mbps]

[面部优先与追踪] (📖 125)

[**ON** 开 ]、[**OFF** 关]

[自动背光校正] -

[**ON** 开]、[**OFF** 关]

[自动低速快门] -

[**ON** 开]、[**OFF** 关]



[防闪烁] -

[**OFF** 关]、[**50Hz** 50 Hz]、[**60Hz** 60 Hz]

[影像稳定器] -

[**ON** 开]、[**OFF** 关]



 /  摄像机设置 (仅适用于记录模式) (续)

菜单项

设置选项

[ 视频快照时长 ] (📖 93)

[ **2sec** 2 秒 ]、[ **4sec** 4 秒 ]、[ **8sec** 8 秒 ]

[ 图像尺寸 ] (📖 84)

[ **L** 4000 × 3000 ]、[ **M** 1920 × 1440 ]、[ **S** 640 × 480 ]

[ 图像确认时间 ] -

[ **OFF** 关 ]、[ **2sec** 2 秒 ]、[ **4sec** 4 秒 ]、[ **6sec** 6 秒 ]、  
[ **8sec** 8 秒 ]、[ **10sec** 10 秒 ]

[ 屏幕标记 ] -

[ **OFF** 关 ]、[ **Ew** 水平 (白色) ]、[ **EG** 水平 (灰色) ]、  
[ **EW** 方格 (白色) ]、[ **EG** 方格 (灰色) ]

[ 自动背光校正 ]: 当拍摄强光源前方的被摄体时, 摄像机可自动校正背光。

• 将拍摄模式设置为 、、 或  时, 此功能不可用。

[ 自动低速快门 ]: 仅适用于 AVCHD 影片。在光线不足的地方, 摄像机会自动使用低速快门以获得明亮的记录效果。

• 此功能仅在拍摄模式设置为 **AUTO** 或 **P** 时可用。


• 记录移动中的被摄体时, 如果出现拖影, 请将低速快门设为 [ **OFF** 关 ]。



[ 防闪烁 ]: 如果在荧光灯下记录影片时屏幕开始闪烁, 请更改设置以降低影响。

- 此功能仅在拍摄模式设置为 **P** 时可用。
- 防闪烁在使用慢 / 快动作记录时不可用。
- 在光线较暗的环境中使用此功能, 记录的图像可能会变得更暗。

[ 影像稳定器 ]: 影像稳定器可减少由于摄像机移动造成的图像模糊, 从而实现精彩稳定的拍摄。

- 在以下几种情况下, 无法使用影像稳定器:
  - 使用慢动作或快动作进行记录。
  - 视角为超广角。
  - 在静止图像模式下使用摄像机。
  - 使用 [  远程控制 + 串流 ]。
- 对于 AVCHD 影片, 将影像稳定器设置为 [ **ON** 开 ] 时, 图像会显得更宽。
- 在光线较暗的环境中使用此功能, 记录的图像可能会变得更暗。

[ 图像确认时间 ]( 仅适用于静止图像模式 ): 选择记录图像后显示图像的时间。

[ 屏幕标记 ]: 可以在屏幕中央显示方格或水平线。以标记作参考, 可确保被摄体在对焦框中正确构图(沿垂直和/或水平方向)。

- 使用屏幕标记不会影响记录。



### 播放设置 (仅适用于播放模式)

#### 菜单项

#### 设置选项

[ 视频快照时长 ] (📖 127)

[ **2sec** 2 秒 ]、[ **4sec** 4 秒 ]、[ **8sec** 8 秒 ]

[ 幻灯片切换 ] -

[ **OFF** 关 ]、[  淡入淡出 ]、[  滑动图像 ]

[ 自动旋转 ] -

[ **ON** 开 ]、[ **OFF** 关 ]

[ 显示日期 / 时间 ] -

[ **ON** 开 ]、[ **OFF** 关 ]

[ 幻灯片切换 ]: 可选择照片在幻灯片播放中的切换效果。

[  淡入淡出 ]: 当前显示的图像淡出且下一张图像淡入。

[  滑动图像 ]: 当幻灯片播放向前推进时, 图像滑动至左侧。

[ 自动旋转 ]: 当设置为 [ **ON** 开 ] 时, 摄像机将会以正确方向显示以垂直方式握住摄像机记录的照片 (前提为记录时   [  检测方向 ] 已设置为 [ 开 ] )。

[ 显示日期 / 时间 ]: 选择是否在播放期间显示记录日期和时间。

- 在 AVCHD 影片和照片播放期间, 会同时显示日期和时间。  
在 MP4 影片播放期间, 只会显示日期。





## 附录：菜单选项列表

### 音频设置

#### 菜单项

#### 设置选项

[ 内置麦克风防风 ] (  109 )

[ **H** 自动 ( 高 ) ]、[ **L** 自动 ( 低 )  ]、[ **OFF** 关  ]

[ 内置麦克风衰减 ] (  111 )

[ **A** 自动 ]、[ **ON** 开 ]、[ **OFF** 关 ]

[ 内置麦克风频率响应 ] (  112 )

[ **NORM** 普通 ]、[ **LB** 低频范围提升 ]、[ **LC** 低截滤波器 ]、  
[ **MB** 中频范围提升 ]、[ **LHB** 高频 + 低频范围提升 ]

[ 内置麦克风指向性 ] (  113 )

[ **2ch MONO** 单声道 ]、[ **NORM** 普通 ]、[ **2ch WIDE** 广角 ]

[ MIC 衰减 ] (  111 )

[ **A** 自动 ]、[ **ON** 开 ]、[ **OFF** 关 ]

[ MIC 低截滤波器 ] (  115 )

[ **ON** 开 ]、[ **OFF** 关 ]


[ MIC 端子输入 ] (  115 )

[ **LINE** 外部音频 ]、[ **MIC** 麦克风 ]



6



 音频设置 (续)

菜单项

设置选项

[ 混音 ] (  116 )

[ **OFF** 关 ]、[ **ON** 开 ]

选择 [ **ON** 开 ] 时：混音控制条、[ 内部麦克风 ]/[MIC 端子输入]

---

[ 音频限制器 ] (  117 )

[ **ON** 开 ]、[ **OFF** 关 ]

---

[ 音频压缩器 ] (  118 )

[ **H** 高 ]、[ **L** 低 ]、[ **OFF** 关 ]

---

[ 耳机音量 ] (  119 )

  、

0-15 (8)

---



[ 扬声器音量 ] (  62 )

  、

0-15 (8)

---

[ 提示音 ] -

[  高音量 ]、[  低音量 ]、[ **OFF** 关 ]


---

[ 提示音 ]：某些操作（如打开摄像机、自拍倒计时等）将伴有提示音。

- 设为 [ **OFF** 关 ] 可关闭提示音。





 系统设置

菜单项

设置选项

[语言 ]

[Česky]、[Dansk]、[Deutsch]、[Ελληνικά]、[English]、  
[Español]、[Français]、[Italiano]、[Magyar]、[Melayu]、  
[Nederlands]、[Norsk]、[Polski]、[Português]、[Română]、  
[Suomi]、[Svenska]、[Türkçe]、[Русский]、[Українська]、  
[العربية]、[فارسی]、[ภาษาไทย]、[简体中文]、[繁體中文]、  
[한국어]、[日本語]

[时区 / 夏时制] (  37)

[](本地时区) 或 [](旅游目的地所在时区):  
[北京]、全球时区列表  
[\*](夏时制调整): 开或关

[日期 / 时间] (  35)

[日期 / 时间]: -  
[日期格式]: [Y.M.D]、[M.D,Y]、[D.M.Y]  
(Y- 年、M- 月、D- 日)  
[24H]: 开(24 小时制) 或关(12 小时制)

[液晶屏亮度]



## 附录：菜单选项列表

### 系统设置 (续)

#### 菜单项

#### 设置选项

[LCD 背光] -

[H 明亮]、[M 正常]、[L 暗淡]

[ 存储器中的可用空间 ] -

[ 存储器中的已用空间 ] -

[ 文件编号 ] -

 重新设置 ]、 连续 ]

[ 自动关闭电源 ] -

[ **ON** 开 ]、[ **OFF** 关 ]

[HDMI 状态] -

[ 输出屏幕显示 ] -

[ **ON** 开 ]、[ **OFF** 关 ]

[ 初始化  ] (  38)

[ 完整初始化 ]: 开或关

[Firmware] -

[ 演示模式 ] -

[ **ON** 开 ]、[ **OFF** 关 ]


[ 全部重置 ] -

[ 否 ]、[ 是 ]



6



[语言 


- 无论选择何种语言，一些屏幕中的某些按钮(如[ON]/[OFF])都会显示为英文。

[液晶屏亮度]: 调节液晶显示屏的亮度。

- 更改液晶显示屏的亮度不会影响记录的亮度或在电视上播放时图像的亮度。


[LCD 背光]: 将屏幕设为三个亮度级别中的其中一个。例如，在明亮的地方拍摄时，可使用此选项使屏幕更亮。

- 更改液晶显示屏的亮度不会影响记录的亮度或在电视上播放时图像的亮度。
- 使用 [H 明亮] 设置会缩短电池的有效使用时间。
- 选择 [L 暗淡] 时，电源 / 充电指示灯将亮起绿光。


[存储器中的可用空间](仅适用于记录模式)/[存储器中的已用空间](仅适用于播放模式): 将显示一个屏幕，可在该屏幕上查看存储卡中目前可用于记录的空间以及已用空间 ( 表示照片)。


- 关于可用影片记录时间和可记录照片数的估计数据均为近似值，具体取决于当前选定的视频质量和照片尺寸。
- 信息屏幕中还会显示存储卡的传输速率级别。

[文件编号]: MP4 影片和照片以文件形式保存在文件夹中，将为其分配连续的文件编号。此设置确定文件的编号方式。

[ 重新设置]: 每次在已初始化的存储器上开始记录时，文件编号均会从 100-0001 重新开始计算。



[  连续 ]：文件编号将选取从摄像机最后一次记录的文件编号开始向后的数字。

- 如果插入的存储卡中已包含较大编号的文件，则为新文件分配的编号将比存储卡上最后一个文件的编号大一个值。
- 建议采用 [  连续 ] 设置。
- 文件夹最多可包含 500 个文件（包括 MP4 影片和照片）。
- 文件编号包含 7 位数，例如“101-0107”。连字符之前的 3 位数字表示保存文件的文件夹，范围从 100 到 999。连字符之后的 4 位数字是每个文件的唯一标识符，范围从 0001 到 9900。
- 文件夹名的后四位表示创建文件夹的日期。
- 文件编号和文件夹名也表示文件在存储卡中的位置。在文件夹 DCIM\101\_1025 中可找到于 10 月 25 日创建的文件编号为“101-0107”的记录。如果是 MP4 影片，则其文件名为 MVI\_0107.MP4；如果是照片，则其文件名为 IMG\_0107.JPG。
- 一个间隔记录顺序期间记录的所有间隔场景都会保存到用字母“1”而非下划线表示的单独文件夹中（例如“10111025”）。

[ 自动关闭电源 ]：在由电池供电的情况下，为了省电，如果 3 分钟内没有任何操作，摄像机将会自动关闭。

- 在摄像机关闭之前约 30 秒钟，会出现 [ 自动关闭电源 ]。显示信息时对摄像机控件的任何操作都将阻止摄像机关闭。

[ HDMI 状态 ]：显示一个屏幕，可在该屏幕上验证从 HDMI 端子输出的信号的标准。



## 附录：菜单选项列表

[**输出屏幕显示**](仅适用于播放模式)：设为 [**ON** 开] 时，摄像机的屏幕显示内容也将出现在连接到摄像机的电视机或监视器的屏幕上。

[**Firmware**](仅适用于播放模式)：可以验证摄像机固件(控制摄像机的软件)的当前版本。通常此菜单选项不可用。

[**演示模式**]：演示模式显示摄像机的主要功能。当使用选购的交流适配器为摄像机充电时，如果摄像机在没有存储卡的情况下进入记录待机模式超过 5 分钟，则会自动启动演示模式。

- 要在演示模式启动后将其取消，请按任意按钮或关闭摄像机。

[**全部重置**]：重新设置摄像机的所有设置，包括存储的所有访问点连接、密码以及其他 Wi-Fi 设置。



## 附录：屏幕图标和显示

下表显示了在各种模式中显示的图标。为了便于参考，表中的图标均根据其在屏幕上显示的区域进行了归类。请注意，显示的图标视影片格式、拍摄模式和其他功能而定。有关各功能的详细信息，请参阅相关参考页。

### 记录模式







### 屏幕上方的图标






图标	说明 / 功能	
	触摸此控制按钮时，左侧将显示当前记录模式（影片或静止图像模式），右侧将显示新的记录模式。	53



## 屏幕上方的图标 (续)

图标	说明 / 功能	
00:00:00:00( 对于 AVCHD 影片 )	时间代码 ( 时 : 分 : 秒 : 帧 )	197
0:00:00( 对于 MP4 影片 )	场景计时器 ( 时 : 分 : 秒 )	
000( 对于 AVCHD 影片 )	场景总数	-
	存储卡操作	197
	自拍和倒计时	97
	剩余电池电量	197

## 屏幕左侧的图标

图标	说明 / 功能	
	拍摄模式按钮 ( 在 <b>AUTO</b> 模式下: 智慧 AUTO 图标 )	85 58
	特殊记录模式, 以及表示该功能时间间隔的图标 ( 如果适用 )。	198
	曝光补偿	123
	面部优先。检测到面部时, 主被摄体的面部周围将出现一个白框。	125









## 附录：屏幕图标和显示

### 屏幕左侧的图标 (续)

图标	说明 / 功能	
   	白平衡	121
+ #	屏幕标记	181
	用户选定的面部优先框	125
  	方向检测	101
	镜像记录	101
 	内置麦克风防风	109

### 屏幕右侧的图标

图标	说明 / 功能	
 0h00m	剩余视频记录时间	198
 0000	可记录的剩余照片数	198
LPCM	线性 PCM 音频	82
 	影片格式	48
L M S	图像尺寸	84
	帧速率	-
24 Mbps 17 Mbps 4 Mbps	视频质量	82
+ #	屏幕标记	181






## 屏幕右侧的图标 (续)

图标	说明 / 功能	
	用户选定的面部优先框	125
	防闪烁	181
	影像稳定器	181
	音频限制器	117
	音频压缩器	118
	内置麦克风衰减	111

## 屏幕下方的图标

图标	说明 / 功能	
	[  ] 按钮：打开  (主页) 菜单	41
	音频场景按钮：更改音频场景。	104
	音频记录模式按钮和音频电平指示器：在手动音频记录电平和自动音频记录电平之间切换	108
	[  ]/[  ] 按钮：更改视角	52
	[  ]/[  ] 按钮：开始 / 停止记录影片	50
PHOTO	[PHOTO] 按钮：拍摄照片	55



## 播放模式







## 屏幕上方的图标

图标	说明 / 功能	
	[] 按钮：镜像播放	65
	[] 按钮：重复播放	65
编辑	[ 编辑 ] 按钮：打开 [ 编辑 ] 面板	178
	存储卡操作	197
	尚未联接的间隔场景。	88
	慢 / 快动作和播放速度。	92
LPCM	线性 PCM 音频	82



## 屏幕上方的图标 (续)

图标	说明 / 功能	
00:00:00:00 (对于 AVCHD 影片)	场景播放时间代码 (时 : 分 : 秒 : 帧)	197
0:00:00 (对于 MP4 影片)	场景播放时间 (时 : 分 : 秒)	
 00/00	当前照片 / 照片总数	-
 	影片格式	48
24 Mbps 17 Mbps 4 Mbps	视频质量	82
000	场景编号	-
000-0000	文件编号	187

## 屏幕下方的图标

图标	说明 / 功能	
对于影片： 	播放控制按钮	63
对于照片： 	[▶] 按钮：幻灯片播放	79
	[🔊/🔇] 按钮：音量	62



## 屏幕下方的图标 (续)

图标	说明 / 功能	
PHOTO	[PHOTO] 按钮：捕捉照片	128
	[  ] 按钮：装饰	98
	[  ] 按钮：捕捉视频快照场景	127
<b>AUTO</b> AWB  ± 0.00 F2.8 L 1.90 MB 1/250 4000×3000	拍摄信息	198
	[  ] 按钮：返回 [  ] 索引屏幕	68
	[  ] 按钮：图像跳转	70
 	[  ]/[  ] 按钮：播放照片时，增大 / 减小放大比例	71
AM 10:00 2014.10.25	记录日期和时间	182




### 时间代码 / 场景计时器

时间代码和场景计时器为仅在记录时启用的计时器。每次记录新的场景时，时间代码将从 0:00:00:00 开始。

### 存储卡操作






● 记录、■ 记录待机、▶ 播放、|| 暂停播放、  
▶▶ 快速播放、◀◀ 快速回卷播放、|▶ 慢速播放、  
◀| 慢速回卷播放、||▶ 逐帧前进、◀|| 逐帧后退。

### 剩余电池电量


- 该图标显示电池的大概剩余电量。
- 当电池电量变低时，请更换电池或为电池充电。实际的电池电量可能与屏幕上显示的不匹配，具体视摄像机或电池的状况而定。
- 当您插入电量耗尽的电池时，电源会关闭，而不会显示 。



### 特殊记录模式

-  - 间隔记录和选定间隔 (📖 88)
-  - 慢动作和选定速度 (📖 92)
-  - 快动作和选定速度 (📖 92)
-  - 视频快照和选定的视频快照时长 (📖 93)
-  - 预记录 (📖 95)


### 剩余视频记录时间

存储卡中的可用空间不足时，屏幕上将以红色显示  和 [ 结束 ]，而且记录将会停止。

### 可记录的剩余照片数

即使可记录的剩余照片数超过9999，屏幕上显示的最大数量仍然是 [9999]。

### 拍摄信息

**AUTO** 拍摄模式、**AWB** 白平衡、 ±0.00曝光度、F2.8光圈值、1/250快门速度、L 4000×3000图像尺寸、1.90 MB文件大小




## 故障排除



如果使用摄像机时遇到问题，请参考此章节。有时候，您所认为的摄像机故障可能有最简单的解决方法 - 在您寻找更详细的问题信息及其解决方法之前，请先行阅读“使用须知”表。如果问题仍未解决，请与经销商或佳能热线中心联系。

### 使用须知



#### 电源

- 是否已为电池充电？交流适配器是否正确连接至摄像机？  
( 28)

#### 记录

- 是否已打开摄像机并将其正确设置为记录模式？( 50、55) 是否已将兼容存储卡正确插入摄像机中？( 33)

#### 播放

- 是否已打开摄像机并将其正确设为播放模式？( 60、68) 是否已将兼容存储卡正确插入摄像机中？( 33) 存储卡是否包含记录？



故障？

## 电源

摄像机无法开启或摄像机自行关闭。

- 电池已经耗尽。请更换电池或为电池充电。
- 请取出电池，然后正确插入。

无法为电池充电。

- 请先确保关闭摄像机，才可开始充电。
- 电池温度超出其工作温度范围（大约 0–40 °C）。取出电池，根据实际需求对其保暖或待其冷却，然后再次充电。
- 在大约 0 °C 至 40 °C 的温度范围内为电池充电。
- 如果您使用的电池是佳能推荐用于此摄像机的电池，则此时电池可能会存在问题。请与佳能热线中心联系。

交流适配器发出噪音。

- 交流适配器连接至电源插座时会发出一些微弱的声音。这不属于故障。

即使在常温下，电池电量也很快耗尽。

- 电池可能已达到其使用寿命。请购买一块新电池。









故障？

## 记录

按下开始 / 停止按钮或触摸 [●] 不会开始记录。

- 摄像机正将之前的记录写入存储卡时 (ACCESS 指示灯亮起或闪烁时)，您无法记录。请等待，直至摄像机完成该过程。
- 存储器已满或已包括最大数量的 AVCHD 影片场景 (3,999 个场景)。删除某些记录 (📖 72) 或初始化存储卡 (📖 38) 以释放部分空间。
- MP4 影片和照片的文件编号已达到最大值。将     [文件编号] 设为 [重新设置]，然后插入新的存储卡。

按下开始 / 停止按钮或触摸 [●]/[■] 的位置与记录的开始 / 结束位置不一致。

- 从按下 / 触摸按钮到实际开始 / 结束记录之间稍有时间间隔。这不属于故障。

当被摄体从镜头前方掠过时，图像会略显弯曲。

- 这是 CMOS 影像感应器发生的典型状况。当被摄体从摄像机前方快速闪过时，图像会略显扭曲。这不属于故障。

在记录 (●) / 记录待机 (■) / 播放 (▶) 之间更改操作模式耗时较平时长。

- 存储卡包括大量的场景时，某些操作的耗时可能较平时长。保存记录 (📖 137) 并初始化存储卡 (📖 38)。

无法正确记录影片或照片。

- 当超时记录 / 删除影片和照片时，可能会出现该情况。保存记录 (📖 137)，并使用 [完整初始化] 选项初始化存储卡 (📖 38)。



## 故障？

长时间使用摄像机后，机身温度将会升高。

- 摄像机在连续长时间使用后，机身温度可能会升高；这不属于故障。如果摄像机温度过高或仅在短时间使用后温度升高，则表示摄像机可能存在问题。请与佳能热线中心联系。

## 播放

删除场景耗时较平时长。

- 存储卡包括大量的场景时，某些操作的耗时可能较平时长。保存记录 (📖 137) 并初始化存储卡 (📖 38)。

无法从影片捕捉视频快照场景。



- 如果使用其他设备记录或编辑场景，然后将其传输至与计算机连接的存储卡，则无法从这些场景中捕捉视频快照场景。
- 存储卡已满。请删除一些记录 (📖 72) 以释放一些空间。

无法使用选中标记 ✓ 对索引屏幕上的场景/照片进行逐个标记。



- 您无法逐个选择超过 100 个场景/照片。选择 [ 所有场景 ] 或 [ 全部图像 ] 选项，而非 [ 选择 ]。




## 指示器和屏幕显示

 或  在屏幕上显示 (红色)。


- 电池已耗尽。请换用完全充满电的电池。






 或  在屏幕上显示 (红色), 并且无法关闭和打开摄像机。

- 电池已耗尽。请换用完全充满电的电池。

 在屏幕上显示 (红色)。


- 发生存储卡错误。关闭摄像机。将存储卡取出再重新插入。如果显示未恢复正常, 请初始化存储卡。

 和 [ 结束 ] 在屏幕上显示 (红色)。

- 存储卡已满。更换存储卡或者删除某些记录 (📖 72) 以释放存储卡的部分空间。
- 文件夹及文件编号已达到最大值。将      [ 文件编号 ] 设置为 [ 重新设置 ], 并删除存储卡上的所有影片和照片 (📖 72) 或将其初始化 (📖 38)。

即使在停止记录后, ACCESS 指示灯也不会熄灭。

- 正在存储卡中记录场景。这不属于故障。

红色的电源 / 充电指示灯快速闪烁 ( 每隔 0.5 秒闪烁一次)。

- 电池温度超出其工作温度范围 (大约 0–40 °C)。取出电池, 根据实际需要对其保暖或待其冷却, 然后再次充电。
- 在大约 0 °C 至 40 °C 的温度范围内为电池充电。
- 电池已经损坏。请使用另一块电池。
- 因为交流适配器或电池出现故障, 充电停止。请与佳能热线中心联系。



故障？

## 图像和声音

### 屏幕过暗。

- 液晶显示屏已调暗。将     [LCD 背光] 设置改为 [正常] 或 [明亮]。

### 屏幕显示反复打开或关闭。

- 电池已经耗尽。请更换电池或为电池充电。
- 请取出电池，然后正确插入。





### 屏幕上出现非正常字符且摄像机无法正常工作。

- 请取出电池，稍等片刻后再插入。


### 屏幕上出现视频噪点或者音频中出现噪音。

- 使摄像机与发出强电磁场的设备（等离子电视、移动电话等）保持一定的距离。
- 使用 Wi-Fi 功能时，外接麦克风可能会出现噪音。请将麦克风与摄像机保持一定距离。

### 屏幕上出现横条纹。

- 这是在某种荧光灯、水银灯或钠灯下记录时，CMOS 影像感应器发生的典型状况。这不属于故障。要避免出现此状况，请更改为     [防闪烁] 设置。

### 声音失真或记录的声音音量比实际音量小。

- 在靠近声音较大的场所（如放焰火的地方、演出或音乐会）记录时，声音可能会出现失真，或无法按实际的音量进行录制。这不属于故障。手动调节音频记录电平（ 108）。



## 故障?

图像正确显示, 但内置扬声器没有声音。

- 扬声器音量已关闭。请调节音量 (📖 62)。
- 如果将耳机或选购的 HTC-100 高速 HDMI 线连接至摄像机, 则内置扬声器将不会输出声音。

🎧 (耳机) 端子没有声音。

- 如果正在使用 Wi-Fi 功能, 则不会从摄像机输出音频。




## 存储卡和附件

---

无法插入存储卡。

- 存储卡插入的方向不正确。将其转为正确的方向并插入。

无法在存储卡上进行记录。

- 存储卡已满。请删除某些记录 (📖 72) 以释放一些空间, 或更换存储卡。
- 在摄像机上初次使用存储卡时, 应使用 [完整初始化] 选项初始化存储卡 (📖 38)。
- 必须使用兼容的存储卡, 以便能够在存储卡上记录影片 (📖 32)。
- MP4 影片和照片的文件夹及文件编号已达到最大值。将    [文件编号] 设为 [重新设置], 然后插入新的存储卡。



故障？

## 与外部设备的连接

电视机屏幕出现视频噪点。

- 当在放有电视机的房间内使用摄像机时，请将交流适配器与电视机的电源或天线保持一定的距离。

电视机屏幕上没有图像，也没有声音。

- 未将电视机上的视频输入设置为与摄像机连接的视频端子。请选择正确的视频输入。
- 请断开选购的 HTC-100 高速 HDMI 线连接，稍后再重新连接，或者关闭摄像机再将其重新打开。
- 如果正在使用 Wi-Fi 功能，则不会从摄像机输出视频和音频。

即使正确连接摄像机，计算机仍无法识别摄像机。

- 断开 USB 连接线，关闭摄像机。稍后将其重新打开，并重新连接。
- 将摄像机连接到计算机上的其他 USB 端口。

无法将记录保存到计算机上

- 如果存储卡包含过多记录 (Windows – 2,500 张或以上照片 / MP4 影片； Mac OS – 1,000 张或以上照片 / MP4 影片)，则可能无法将记录传输至计算机。请尝试使用读卡器。



## Wi-Fi 功能

另请参阅访问点和其他所用设备的使用说明书。

### 无法与访问点连接。

- 请检查访问点是否工作正常。
- 摄像机与访问点之间的有效通讯范围因无线信号强度而异。请尝试靠近访问点使用摄像机。
- 访问点与摄像机之间的无绳电话、微波炉、冰箱和其他设备可能会干扰无线信号。请尝试在远离上述设备的位置使用摄像机。
- 如果 Wi-Fi 网络具有不公布其网络名称 (SSID) 的隐身功能，则在 Wi-Fi 网络设置期间，摄像机将无法检测到该网络。请手动设置 (📖 169) 或关闭访问点的隐身功能。

### 在计算机或类似设备上不能流畅地以无线方式播放。

- 视访问点的设置和性能而定，可能无法流畅地播放。
- 使用局域网连接线将计算机连接至访问点。
- 移开摄像机与无线访问点之间任何可能会干扰无线信号的物体。
- 将摄像机移至离无线访问点更近的位置。
- 关闭除正在用于播放的计算机或类似设备以外的其他无线设备的无线功能。
- 将无线访问点切换至 IEEE 802.11n。有关详细信息，请参阅无线访问点的使用说明书。
- 如果仍未能解决问题，则可能是设备或周围区域环境的原因。请使用选购的 HTC-100 高速 HDMI 线将摄像机连接至电视机 (📖 133)。







## 故障？

### 传输文件时无线连接中断。

- 目标传输位置中可能会保留不完整的文件。如果不完整的文件保留在目标传输位置，在将其删除之前，请检查内容并确保可以安全删除。
- 选择 [ 未传输的文件 ] 并再次执行文件传输。

### 无法完成与摄像机的无线连接。

- 使用     [ 全部重置 ] 重置摄像机的各项设置时，可重新设置摄像机的 SSID(网络名称)并更改网络密码。从 iOS 或 Android 设备删除摄像机之前的网络设置并再次将设备连接到摄像机。

### 通过浏览器播放屏幕未正确显示在网络上。

- 可能不支持所使用的设备、操作系统或网络浏览器。有关所支持系统的最新信息，请访问当地的佳能网站。
- 在网络浏览器的设置中，启用 JavaScript 和 cookie。有关详细信息，请参阅所用网络浏览器的帮助模块或在线文档。





## 提示信息列表

有关 Wi-Fi 常规功能的提示信息列表，请参阅“Wi-Fi 功能提示信息列表”（📖 215）。

### 不能播放

- 可能无法播放使用其他设备记录或在计算机上创建或编辑然后传输至与计算机连接的存储卡的场景。
- 存储卡有问题。如果经常出现此提示消息，而且原因不明，请与佳能热线中心联系。

### 不能播放 检查存储卡

- 存储卡有问题。保存记录（📖 137），并使用 [ 完整初始化 ] 选项初始化存储卡（📖 38）。如果问题仍然存在，请更换存储卡。

### 不能播放此存储卡上的影片

- 无法播放 64 MB 或更小存储卡上的影片。请使用推荐的存储卡（📖 32）。

### 不能播放此存储卡上的影片 仅用摄像机初始化

- 摄像机内的存储卡是用计算机初始化的。请使用本摄像机初始化存储卡（📖 38）。

### 不能分割此场景

- 无法分割场景，因为摄像机的内部场景管理数据日志已满。删除部分场景和照片（📖 72），然后再次尝试分割场景。

### 不能恢复数据

- 无法恢复已损坏的文件。保存记录（📖 137），并使用 [ 完整初始化 ] 选项初始化存储卡（📖 38）。



## 故障？

### 不能记录

- 如果使用其他设备记录或编辑场景，然后将其传输至与计算机连接的存储卡，则无法从这些场景中捕捉视频快照场景。
- 存储卡有问题。如果经常出现此提示消息，而且原因不明，请与佳能热线中心联系。

### 不能记录 检查存储卡

- 存储卡有问题。保存记录 (📖 137)，并使用 [完整初始化] 选项初始化存储卡 (📖 38)。如果问题仍然存在，请更换存储卡。

### 不能显示此图像

- 可能无法显示使用其他设备拍摄的照片或在计算机上创建或编辑然后传输至与计算机连接的存储卡的图像文件。

### 不能在此存储卡中记录影片

- 无法将影片记录在 64 MB 或更小的存储卡上。请使用推荐的存储卡 (📖 32)。

### 不能在此存储卡中记录影片 仅用摄像机初始化

- 摄像机内的存储卡是用计算机初始化的。请使用本摄像机初始化存储卡 (📖 38)。

### 场景是用其他设备记录的 无法播放此场景

- 无法播放非本摄像机记录的场景。

### 场景是用其他设备记录的 无法分割此场景

- 无法使用本摄像机分割非本摄像机记录的场景。
- 无法复制或分割使用软件编辑后的场景。



6



## 故障？

### 处理中 请不要断开电源

- 摄像机正在更新存储卡。在操作结束前，请勿取出电池。

### 存储卡被写保护

- 在存储卡上设置了 LOCK 开关以防止意外删除。请更改 LOCK 开关的位置。

### 存储卡写入错误 尝试恢复数据？

- 如果摄像机正向存储卡写入数据时电源意外中断，则下次打开摄像机时会出现此信息。选择 [ 是 ] 尝试恢复记录。如果插入的存储卡包含使用其他设备记录的场景，建议选择 [ 否 ]。

### 存储卡已满

- 存储卡已满。请删除某些记录 (📖 72) 以释放一些空间，或更换存储卡。

### 达到最大可记录场景数量

- AVCHD 场景数量已达到最大值 (3,999 个场景)。删除一些场景 (📖 72) 以释放一些空间。



### 电池的通信出错。正在使用的电池上有“Canon”商标吗？

- 这可能由于使用了佳能未推荐用于本摄像机的电池而致。
- 如果您使用的电池是佳能推荐用于此摄像机的电池，则电池或摄像机可能存在问题。请与佳能热线 中心联系。



## 故障？

### 检查存储卡

- 无法访问存储卡。检查存储卡并确保其正确插入。
- 发生存储卡错误。摄像机无法记录或显示图像。请尝试取出并重新插入存储卡，或使用另一个存储卡。
- 您在摄像机中插入了多媒体卡 (MMC)。请使用推荐的存储卡 (📖 32)。
- 如果提示信息消失后出现红色的 ，请执行下列步骤：关闭摄像机，然后取出并重新插入存储卡。如果  恢复绿色状态，则可继续记录 / 播放。如果问题仍然存在，则请保存记录 (📖 137) 并初始化存储卡 (📖 38)。

### 仅用摄像机初始化

- 文件系统有问题，访问存储卡受阻。请使用本摄像机初始化存储卡 (📖 38)。

### 没有存储卡

- 向摄像机中插入兼容的存储卡 (📖 33)。
- 可能未正确插入存储卡。将存储卡完全插入存储卡插槽，直至听到咔哒声以示安装到位。

### 没有足够可用空间

- 删除存储卡上的某些记录 (📖 72)，或者当记录 MP4 影片时选择 [4 Mbps] 视频质量。

### 请定期备份记录

- 该信息会在您打开摄像机时出现。出现故障时，记录可能会丢失，因此要定期备份记录。







## 故障？

### 为电池充电

- 电池电量已耗尽。请为电池充电。

### 文件名错误

- 文件夹及文件编号已达到最大值。将     [文件编号] 设置为 [重新设置]，并删除存储卡上的所有 MP4 影片和照片 (📖 72) 或将其初始化 (📖 38)。

### 无法保存画布

- 无法在存储卡上保存[钢笔和图章]绘画。保存记录(📖 137) 并初始化存储卡 (📖 38)。

### 无法裁剪场景

- 如果使用其他设备记录或编辑场景，然后将其传输至与计算机连接的存储卡，则无法使用本摄像机裁剪这些场景。

### 无法加载画布

- 存储卡上保存的画布文件已损坏。
- 如果使用其他设备创建画布文件，然后将其传输至与计算机连接的存储卡，则无法从这些文件中读取画布数据。

### 无法删除某些场景

- 如果使用其他设备保护 / 编辑影片，然后将其传输至与计算机连接的存储卡，则无法使用本摄像机删除这些影片。

### 无法识别数据

- 摄像机无法播放使用不支持的视频配置 (NTSC) 记录的场景。请使用记录该数据的原始设备播放记录。



## 故障？


### 无法在此存储卡中记录影片

- 无法在无速率级别或速率级别为 CLASS 2 的存储卡上记录影片。将存储卡更换为速率级别为 CLASS 4、6 或 10 的存储卡。

### 无法转换该场景

- 如果使用其他设备记录或编辑场景，然后将其传输至与计算机连接的存储卡，则无法将这些场景转换为 MP4 场景。

### 无法转换使用间隔记录功能记录的场景。

- 无法转换或调整具有  图标的间隔场景。将间隔场景联接成单个场景 (📖 90)。

### 需要从存储卡恢复文件 请更改存储卡 LOCK 开关位置

- 如果摄像机向存储卡写入时电源意外中断，且稍后存储卡 LOCK 开关的位置被更改以防删除，则下次打开摄像机时会出现此信息。请更改 LOCK 开关的位置。

### 选择所需的场景编号

- 很多场景的记录日期相同，但具有不同的文件控制信息。例如当在日界线区域中记录影片时，可能发生这种情况。选择一个数字，以显示相应的场景组。

### 要在本存储卡中记录视频，建议使用 [长时间模式] 视频质量。

- 使用速率级别为 CLASS 2 的存储卡时，如果使用除 4 Mbps 外的视频质量选项，则可能无法记录影片。

### 液晶屏已调暗 使用 [LCD 背光] 设置可更改亮度

- 将     [LCD 背光] 设置改为 [正常] 或 [明亮]。



6



## 故障？

### 由于存储卡的写入速度不够，记录停止

- 数据传输速率对于使用中的存储卡而言过高，因此记录停止。将存储卡更换为速率级别为 CLASS 4、6 或 10 的存储卡。
- 重复记录、删除和编辑场景（碎片存储）之后，在存储卡上写入数据将需要更长时间，并且记录可能会停止。保存记录（📖 137），并使用[完整初始化]选项初始化存储卡（📖 38）。

### 照片和 MP4 影片过多。断开 USB 连接线

- 断开 USB 连接线。尝试使用存储卡读卡器或将存储卡上的照片和影片数量减少到 2,500 个 (Windows) 或 1,000 个 (Mac OS) 以下。
- 如果在计算机屏幕上出现一个对话框，请将其关闭。断开 USB 连接线并在稍后重新连接。

## Wi-Fi 功能提示信息列表

---

另请参阅访问点和其他所用设备的使用说明书。

Another user is already controlling the camcorder.( 其他用户正在控制摄像机。 )Try again later.

- 该提示信息出现在 Wi-Fi 设备的屏幕上。表示有多个 Wi-Fi 设备正在尝试与摄像机连接。请确保只有一个 Wi-Fi 设备在尝试与摄像机连接，然后触摸 Retry( 重试 )。



## 故障？

### 存储卡盖开启

- 访问存储卡时，存储卡盖为打开状态。请停止正在使用的 Wi-Fi 功能，并中断 Wi-Fi 连接。

### 端口号无效。请重新设置。

- 输入的端口号不能使用。在外出时监控功能 (📖 152) 的设置中，将端口号更改为与其他设备不冲突的端口号。

### 访问点不兼容 UPnP

- 在已连接的网络中找不到兼容 UPnP(通用即插即用) 的访问点。您必须使用兼容 UPnP 的访问点。如果您的访问点兼容，请确保 UPnP 已启用。

### IP 地址冲突

- 更改摄像机的 IP 地址，避免与连接到同一网络的设备发生任何冲突。或者，可更改冲突设备的 IP 地址。

### 检测到多个访问点 再次尝试操作

- 同时有多个访问点在发送 WPS 信号。稍后再次尝试操作，或使用 [WPS:PIN 码] 或 [搜索访问点] 选项执行设置 (📖 165)。

### Wi-Fi 错误。加密方法不正确。

- 确保摄像机和访问点使用相同的身份验证 / 加密方法。
- 如果访问点使用的是 MAC 地址过滤，请将摄像机的 MAC 地址输入到访问点的配置屏幕中。

### Wi-Fi 错误。加密密钥不正确。

- 加密密钥 (密码) 区分大小写，因此请确保输入正确。





## 故障？

### Wi-Fi 错误。验证方法不正确。

- 确保摄像机和访问点配置正确。
- 确保摄像机和访问点使用相同的身份验证/加密方法和加密密钥。
- 如果访问点使用的是 MAC 地址过滤，请将摄像机的 MAC 地址输入到访问点的配置屏幕中。

### Wi-Fi 连接已终止

- 无绳电话、微波炉、冰箱和其他设备可能会干扰无线信号。请尝试在远离上述设备的位置使用摄像机。
- 如有过多的设备同时访问访问点，则摄像机可能无法连接至访问点。稍后请重新建立连接。

### Wi-Fi 验证失败

- 确保摄像机和访问点使用相同的身份验证/加密方法和加密密钥。
- 如果访问点使用的是 MAC 地址过滤，请将摄像机的 MAC 地址输入到访问点的配置屏幕中。

### 无法访问配置文件

- 关闭摄像机。稍后将其重新打开。如果问题仍然存在，请与佳能热线中心联系。



## 故障?

### 无法获取 IP 地址

- 如果未使用 DHCP 服务器, 请使用 [ 手动设置 ] 选项进行连接, 并使用 [ 手动 ] 选项输入 IP 地址 (📖 169)。
- 打开 DHCP 服务器。如果服务器已经打开, 请确保其工作正常。
- 确保 DHCP 服务器的地址范围足够大。
- 打开 DNS 服务器。如果服务器已经打开, 请确保其工作正常。
- 确保 DNS 服务器的 IP 地址和地址名称配置正确。
- 设置摄像机中 DNS 服务器的 IP 地址。
- 如果未使用 DNS 服务器, 请将 DNS 地址设为 [0.0.0.0]。
- 如果使用无线网关路由器, 请确保网络中的所有设备 (包括摄像机) 均配置有正确的网关地址。

### 无法获取全局 IP 地址。

- 摄像机连接的访问点尚未分配全局 IP 地址。检查宽带路由器的 WAN 设置, 确定是否已分配全局 IP 地址。
- 有多个无线路由器连接到同一家庭网络。仅保留一个无线路由器用作访问点。

### 无法连接到服务器

- 摄像机无法访问用于外出时监控功能的外部服务器。请确保访问点已正确连接至网络。
- 检查 📶 ➡️ 🏠 ➡️ [ 日期 / 时间 ] 是否已设置为正确的日期和时间。

### 无法连接

- 无绳电话、微波炉、冰箱和其他设备可能会干扰无线信号。请尝试在远离上述设备的位置使用摄像机。



## 无线通信未正常工作

- 无绳电话、微波炉、冰箱和其他设备可能会干扰无线信号。请尝试在远离上述设备的位置使用摄像机。
- 关闭摄像机和访问点（无线路由器）。稍后将其重新打开，并再次执行 Wi-Fi 网络设置。如果问题仍然存在，请与佳能热线中心联系。

## 无法完成 WPS 设置

- 关闭摄像机和访问点（无线路由器）。稍后将其重新打开并重试。如果问题仍然存在，请使用 [ 搜索访问点 ] 选项执行设置 (📖 165)。

## 无法完成 WPS 设置 再次尝试操作

- 部分访问点需要按住 Wi-Fi Protected Setup(Wi-Fi 保护设置) (WPS) 按钮。有关详细信息，请参阅访问点的使用说明书。
- 在通过按下按钮或输入 PIN 码启用访问点的 Wi-Fi Protected Setup(Wi-Fi 保护设置) 信号的 2 分钟内，请确保触摸摄像机屏幕上的 [ 确定 ]。

## 找不到访问点

- 找不到摄像机中设置的访问点。
- 无绳电话、微波炉、冰箱和其他设备可能会干扰无线信号。请尝试在远离上述设备的位置使用摄像机。
- 确保使用访问点的 SSID 进行摄像机的 Wi-Fi 设置 (📖 168)。
- 如果访问点使用的是 MAC 地址过滤，请将摄像机的 MAC 地址输入到访问点的配置屏幕中。



## 使用注意事项

### 摄像机

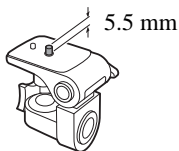
请务必遵守以下注意事项，以确保最高性能。

- **定期保存记录。**请确保将记录传输至计算机(📖 137)等外部设备，并定期保存。从而保护重要记录免受损坏，并在存储卡上留出更多可用空间。佳能不对因未及时保存造成的数据丢失或损坏负责。
- 请勿握持摄像机的液晶显示屏面板。关闭液晶显示屏面板时务必小心。
- **请小心使用触摸屏。**请勿过分用力或使用圆珠笔或其他硬头工具在触摸屏上执行操作。否则可能会损坏触摸屏表面。
- 请勿接触金属物体。如果有金属物体接触触摸屏，可能会导致摄像机操作出现意外错误。
- 请勿长时间以相同姿势握住摄像机，这样可能会导致低温灼伤。即使摄像机摸起来不太热，长时间接触同一身体部位也可能导致皮肤泛红或起泡。建议有血液循环问题或皮肤非常敏感的用户或者在非常热的环境下使用摄像机时使用三脚架。
- 请勿将摄像机置于高温(例如阳光直射下的车厢内)或高湿度环境下。
- 请勿在靠近强电磁场的地方(如电视机上方或等离子电视附近)使用摄像机。



## 注意事项和禁止事项

- 请勿在医院、医疗诊所或飞机上使用摄像机的 **Wi-Fi** 功能。此外，请勿在医疗设备或敏感的电子设备附近使用摄像机，否则可能影响这些设备的性能。就起搏器来说，至少使摄像机与其保持 22 cm 的距离。
- 摄像机的 **Wi-Fi** 功能可能会受到无绳电话和微波炉等设备的干扰。请与这些设备尽量保持距离或者错开时间使用摄像机的 **Wi-Fi** 功能以减少此类干扰。
- 请勿将摄像机对向强烈光源，如在晴天对向太阳或对向强烈的人造光源。否则，可能会损坏影像感应器或摄像机的内部组件。
- 请勿在灰尘遍布或沙尘弥漫的地方使用或存放摄像机。摄像机不防水，因此应避免水、泥土或盐分进入摄像机。如果上述任何物质进入摄像机，则可能损坏摄像机和 / 或镜头。
- 请小心照明设备所产生的热量。
- 请勿拆开摄像机。如果摄像机无法正常使用，请与专业维修人员联系。
- 握持摄像机时请小心。请勿使摄像机受震动或撞击，否则可能会造成损坏。
- 将摄像机安装在三脚架上时，请确保三脚架固定螺丝的长度不超过 5.5 mm。使用其他三脚架可能损坏摄像机。



6



## 注意事项和禁止事项

- 记录影片时，尽量保持画面平稳。拍摄时过度移动摄像机可能会使拍摄的场景抖动。在极个别情况下，播放此类场景还可能导致视觉疲劳。如果出现此类反应，请立即停止播放，必要时还需休息一段时间。

### ■ 长时间存放

如果您在较长一段时间内不会使用摄像机，请将其存放在无尘、低湿度且温度低于 30 °C 的地方。

## 电池

### 危险！

请妥善处理电池。

- 电池应远离火源（否则可能会爆炸）。
  - 请勿将电池暴露在温度高于 60 °C 的环境中。并且请勿让电池接近加热器或在炎热的天气下将电池置于汽车内。
  - 请勿试图拆卸或改装电池。
  - 请勿跌落或撞击电池。
  - 请勿弄湿电池。
- 如果端子有污垢，可能会导致电池与摄像机或电池充电器接触不良。请使用软布擦拭端子。



### ■ 长时间存放

- 将电池存放在 30 °C 以下干燥的地方。
- 为了延长电池使用寿命，请在存放之前完全放电。
- 请每年至少一次将电池完全充电后再完全放电。

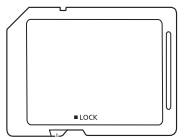
### 存储卡

- 建议将存储卡上的记录备份至计算机。如果存储卡出现故障或暴露在静电环境下，均可能造成数据损坏或丢失。佳能不对因未妥善保管存储卡造成的数据丢失或损坏负责。
- 请勿触摸存储卡的端子，或使其暴露在灰尘或脏污的环境中。
- 请勿在有强烈磁场的环境中使用存储卡。
- 请勿将存储卡放置在高湿度或高温度的环境中。
- 请勿拆卸、弯曲、跌落、撞击存储卡或使其浸水。
- 将存储卡插入摄像机前请检查其插入方向。如果以不正确的方向强行将存储卡插入插槽，可能损坏存储卡或摄像机。
- 请勿在存储卡上粘贴任何标签或不干胶。
- 当删除影片或初始化存储卡时，只会改变文件分配表，而不会真正清除存储的数据。处理存储卡或者将其给予他人时，请使用 [ 完整初始化 ] 选项初始化存储卡 (📖 38)。先在存储卡中保存一些不重要的记录，然后再使用相同的选项将其初始化。此方法可使原始记录很难恢复。



## 注意事项和禁止事项

- 安全数字 (SD) 存储卡具有一个物理开关，可用于防止对存储卡的写入操作，从而避免其中内容被意外删除。要启用存储卡的写入保护功能，请将此开关置于 **LOCK** 位置。



LOCK (锁定) 开关

## 内置可充电式锂电池

摄像机带有内置可充电式锂电池，以保留日期/时间以及其他设置。使用摄像机时，内置锂电池会再次进行充电，但是，如有约 3 个月未使用摄像机，电池则会完全放电。

**为内置锂电池重新充电：**关闭摄像机，然后将交流适配器连接至摄像机并保持始终连接状态。内置锂电池将在约 24 小时后充满电。





## 维护 / 其他

---

### 清洁

#### 摄像机机身

- 请用柔软的干布擦拭机身。请勿使用经过化学处理的布或挥发性溶剂如涂料稀释剂。

#### 镜头

- 请使用非喷雾式鼓风刷清除灰尘或污垢。
- 请用干净、柔软的镜头清洁布轻轻地擦拭镜头。切勿使用纸巾。

#### 液晶触摸屏

- 请用干净、柔软的镜头清洁布将液晶触摸屏清洁干净。
- 温度骤变时，屏幕表面可能会形成结露。请用柔软的干布擦拭。



## 结露

将摄像机在高温环境和低温环境之间迅速移动时，摄像机的内表面可能会出现结露（水滴）。如果发现结露，请停止使用摄像机。继续使用可能会损坏摄像机。

### 下列情况可能造成结露：

- 将摄像机从寒冷的地方快速移到温暖的地方时
- 将摄像机放在潮湿的房间内时
- 当寒冷的房间急速变热时

### 要避免发生结露

- 请勿将摄像机暴露在温度会骤然升降的环境中。
- 取出存储卡和电池。然后将摄像机放到密封的塑料袋中，使其逐渐适应温度的变化，然后再从袋中取出。

### 发现结露时

水滴蒸发所需的准确时间视场所和天气条件而异。一般情况下，等待两小时后才可重新使用摄像机。



## 在国外使用摄像机

### 电源

任何交流电规格在 100 V 至 240 V 之间及 50/60 Hz 电源的国家 / 地区，都可以使用交流适配器来操作摄像机并为电池充电。请与佳能热线中心联系，了解国外可用插头适配器的信息。

### 在电视屏幕上播放

您只能在与 PAL/SECAM 系统兼容的电视机上或 50-Hz 数字电视广播上播放记录。满足以上使用要求的地区 / 国家如下：

**欧洲：**欧洲所有国家 / 地区及俄罗斯。**美洲：**仅阿根廷、巴西、乌拉圭和法国属地（法属圭亚那、瓜德罗普、马提尼克等）。

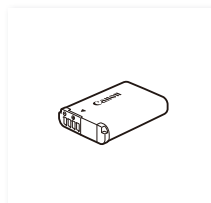
**亚洲：**亚洲大部分国家 / 地区（除日本、菲律宾、韩国、中国台湾和缅甸）。**非洲：**非洲和非洲群岛的所有国家 / 地区。**澳洲 /**

**大洋洲：**澳大利亚、新西兰、巴布亚新几内亚；太平洋群岛大部分地区（密克罗尼西亚、萨摩亚群岛、汤加和美国属地如关岛和美属萨摩亚群岛除外）。

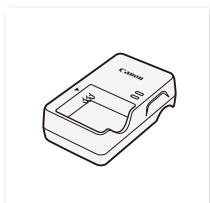


## 选购附件

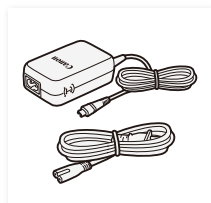
以下可供选购的附件均与本摄像机兼容，但不同地区可获得的附件可能会有所不同。选购的附件将在以下几页中详细说明。



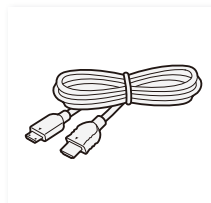
NB-12L 电池



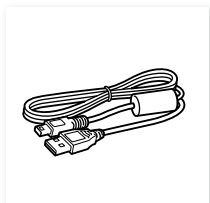
充电器 CB-2LGT



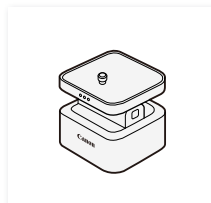
CA-110E 交流适配器



HTC-100 高速  
HDMI 线

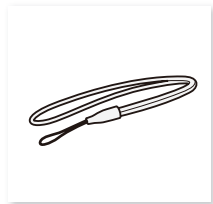


IFC-400PCU  
USB 连接线



CT-V1 摄像机云台





WS-DC11 腕带

**建议使用原装佳能附件。**


如果使用非原装佳能电池，则会显示 [ 电池的通信出错 ] 提示信息，并要求用户响应。请注意，佳能不对因使用非原装佳能电池导致的意外 ( 故障或火灾等 ) 造成的任何损坏负责。

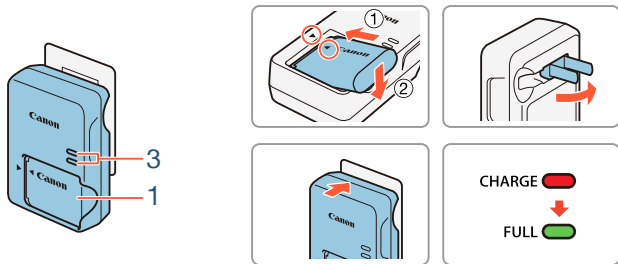
### 电池

如果需要额外电池，则仅可使用 NB-12L。



## 充电器 CB-2LGT

您可以使用选购的电池充电器为随附电池充电。有关充电时间的详细信息，请参阅“[充电时间](#)”（ 239）。



## 为电池充电

- 1** 对齐电池与电池充电器上的三角形标志，将电池向下倾斜插入充电器。
- 2** 展开折叠式插头，将电池充电器插入电源插座。
  - 此时指示灯亮起橙光。当指示灯亮起绿光时，电池即充满电。
- 3** 电池充满电后，请从电池充电器上取下电池并拔下电池充电器。

此标记代表佳能原装视频附件。在使用佳能视频设备时，建议您使用佳能品牌的附件或带有此标记的产品。



# 规格

## LEGRIA mini X

◆ — 给定值均为近似值。

### 系统

#### • 记录系统

AVCHD<sup>1</sup> 影片：

视频：MPEG-4 AVC/H.264

音频：线性 PCM<sup>2</sup> 双声道、杜比数码双声道

MP4 影片：

视频：MPEG-4 AVC/H.264

音频：MPEG-4 AAC-LC( 双声道 )

照片：

DCF( 相机文件系统的设计规则 )，兼容 Exif<sup>3</sup> 2.3 版  
图像压缩：JPEG

<sup>1</sup> 兼容 AVCHD 2.0 版规格。

<sup>2</sup> 线性 PCM 仅在视频质量为 24 Mbps 时可用。

<sup>3</sup> 本摄像机支持 Exif 2.3( 也称为“Exif Print” )。Exif Print 是加强摄像机与打印机之间通讯的标准。连接到兼容 Exif Print 的打印机时，将使用拍摄时的摄像机图像数据并将其优化，从而以最高的质量进行打印。

• 视频信号配置：AVCHD、MP4

#### • 记录媒体

SD、SDHC(SD 大容量)或SDXC(SD 扩展容量)存储卡(未提供)





### • 最长记录时间 ◆

市面有售的 16 GB 存储卡

24 Mbps: 1 小时 25 分钟

17 Mbps: 2 小时 5 分钟

4 Mbps: 8 小时 40 分钟

市面有售的 32 GB 存储卡

24 Mbps: 2 小时 55 分钟

17 Mbps: 4 小时 10 分钟

4 Mbps: 17 小时 20 分钟

### • 影像感应器

1/2.3" CMOS、1,280 万像素 ◆

有效像素 (超广角) ◆:

829 万像素 (AVCHD 影片)

899 万像素 (MP4 影片)

1,200 万像素 (照片)

有效像素 (近摄) ◆:

133 万像素 (AVCHD 影片, [影像稳定器] 设置为 [开])

207 万像素 (AVCHD 影片, [影像稳定器] 设置为 [关])

207 万像素 (MP4 影片)

276 万像素 (照片)

### • 液晶触摸屏

6.8 cm(2.7")、TFT 彩色、230,000 点 ◆、电容式触摸屏操作、约 100% 覆盖率



- 麦克风

立体声电介体电容式麦克风

- 镜头

$f=2.7\text{ mm}$ 、 $F/2.8$

相当于 35mm 的焦距 (超广角)◆:

17.5 mm (AVCHD 影片)

16.8 mm (MP4 影片)

15.4 mm (照片)

相当于 35mm 的焦距 (近摄)◆:

43.7 mm (AVCHD 影片, [影像稳定器] 设置为 [开])

35.0 mm (AVCHD 影片, [影像稳定器] 设置为 [关])

35.0 mm (MP4 影片)

32.1 mm (照片)

- 镜头结构

5 组 6 片 (1 片双面非球面镜片)

- 对焦距离

深焦、0.4 m 至无限远

- 白平衡

自动白平衡、自定义白平衡或预设白平衡设置: [日光]、  
[钨丝灯]


- 最低照度

8 lx([程序自动曝光] 拍摄模式, 快门速度为 1/25)



- 推荐照度：100 lx 以上
- 影像稳定器：电子
- 视频记录的尺寸  
24 Mbps、17 Mbps：1920 × 1080 像素  
4 Mbps：1280 × 720 像素  
3 Mbps：640 × 360( 仅记录 [x1/4] 慢动作时 )
- 照片尺寸  
**L** 4000 × 3000 像素、**M** 1920 × 1440 像素、**S** 640 × 480 像素  
从影片捕捉的照片：1920 × 1080 像素

### 端子

- USB 端子：迷你 B 型、高速 USB；仅用于输出
- HDMI 端子：HDMI 迷你接头；仅用于输出
- MIC 端子  
∅ 3.5 mm 立体声迷你插孔  
-64 dBV( 使用 600 Ω 麦克风 )/5 kΩ 或以上
-  ( 耳机 ) 端子  
∅ 3.5 mm 迷你插头、立体声输出



### Wi-Fi

- 标准  
符合 IEEE 802.11b/g/n 协议； Wi-Fi Protected Setup(Wi-Fi 保护设置)(连接方法：WPS 按钮、PIN 码)
- 频率：2.4 GHz
- 支持信道：1 - 13
- 加密方法：WEP-64/WEP-128、TKIP/AES

### 电源 / 其他

- 电源 (额定)  
3.6 V 直流电 (电池)、5.3 V 直流电 (交流适配器)
- 功耗 (17 Mbps 视频质量、正常亮度)◆  
AVCHD 影片：2.4W  
MP4 影片：2.2W

工作温度◆：0 - 40 °C

- 尺寸◆ [宽×高×厚] (不包括腕带)  
82 × 30 × 109 mm
- 重量◆ (仅摄像机机身)  
205 g



### NB-12L 电池

- 电池类型  
可充电式锂电池
- 额定电压: 3.6 V 直流电
- 工作温度 ◆: 0 - 40 °C
- 电池容量: 1910 mAh( 典型 )
- 尺寸 ◆: 34.4 × 48.5 × 10.4 mm
- 重量 ◆: 35 g

### CA-110E 交流适配器

- 电源: 100 - 240 V 交流电、 50/60 Hz
- 额定输出 / 功耗  
5.3 V 直流电、 1.5 A/17 VA(100 V) - 23 VA(240 V)
- 工作温度 ◆: 0 - 40 °C
- 尺寸 ◆: 49 × 27 × 79 mm
- 重量 ◆: 110 g

重量与尺寸为近似值。误差和省略未计算在内。

本使用说明书上信息的查证截止日期为 2015 年 2 月。因产品改进，规格或外观可能有所变更，敬请留意。



# 参考表

## 大约记录时间

存储卡	视频质量 (分辨率)		
	24 Mbps (1920 × 1080)	17 Mbps (1920 × 1080)	4 Mbps <sup>1</sup> (1280 × 720)
8 GB	40 分钟	1 小时	4 小时 20 分钟
16 GB	1 小时 25 分钟	2 小时 5 分钟	8 小时 40 分钟
32 GB	2 小时 55 分钟	4 小时 10 分钟	17 小时 20 分钟 <sup>2</sup>
64 GB	5 小时 55 分钟	8 小时 20 分钟	34 小时 45 分钟 <sup>2</sup>

<sup>1</sup> 仅适用于 MP4 影片。

<sup>2</sup> 单个场景可连续记录 12 小时；达到 12 小时后，摄像机将停止大约 3 秒。之后，摄像机将会继续记录单独场景。

## 4 GB 存储卡上可记录的大约图像数量

下表所示的数字为近似值，根据记录条件和被摄体而有所差异。

◆ 默认值

图像尺寸	图像数量
[ <b>L</b> 4000 × 3000]◆	750
[ <b>M</b> 1920 × 1440]	3,200
[ <b>S</b> 640 × 480]	23,500



### 充电时间

下表所示的充电时间为近似值，根据充电条件和电池初始电量而有所差异。

充电条件	充电时间
使用摄像机	240 分钟
使用电池充电器 CB-2LGT	185 分钟

### 大约使用时间

下表给出的记录和播放时间均为近似值，并根据视频质量和充电、记录或播放条件而有所差异。当在寒冷的环境下进行记录，以及使用较亮的屏幕设置等情况下，电池的有效使用时间可能会减少。

### 记录 AVCHD 影片

视频质量	记录 (最长)	记录 (典型)*	播放
24 Mbps	165 分钟	95 分钟	225 分钟
17 Mbps	165 分钟	95 分钟	225 分钟



### 记录 MP4 影片

视频质量	记录 (最长)	记录 (典型)*	播放
24 Mbps	180 分钟	100 分钟	230 分钟
17 Mbps	180 分钟	100 分钟	225 分钟
4 Mbps	190 分钟	110 分钟	240 分钟

\* 执行重复操作 (如开始 / 停止、打开 / 关闭电源) 的大约记录时间。







## 索引

### 数字和字母

AUTO 模式 .....	50
CameraAccess plus .....	150
HDMI 端子 .....	130、131
Movie Uploader .....	160
P(程序自动曝光拍摄 模式) .....	85
USB 端子 .....	130、132
Wi-Fi 功能 .....	145

### B

白平衡 .....	121
保存记录 .....	137
曝光补偿 .....	123
编辑面板 .....	178
标记 .....	181

### 播放

影片 .....	60
照片 .....	68

### C

裁剪场景 .....	77
超广角 .....	52
重复播放 .....	65
重新设置所有摄像机 .....	189
初始化存储卡 .....	38
触摸屏操作 .....	40
触摸自动曝光 .....	124
从影片捕捉图像 / 视频快照 场景 .....	127
存储卡 .....	32、223
错误信息 .....	209

<b>D</b>	
低截滤波器 .....	115
电池	
充电 .....	28
剩余电量指示 .....	197
电影效果滤镜 .....	134
<b>E</b>	
耳机 .....	119
<b>F</b>	
方向检测 .....	101
防风 .....	109
防闪烁 .....	181
放大播放 .....	71
分割场景 .....	75
<b>G</b>	
故障排除 .....	199
关闭提示音 .....	184
<b>H</b>	
海滩 (拍摄模式) .....	85
幻灯片播放 .....	79
混音 .....	116
<b>J</b>	
记录	
影片 .....	50
照片 .....	55
间隔记录 .....	88
将影片转换为 MP4 格式 ...	134
节能 .....	54
结露 .....	226
近摄 .....	52
镜像播放 .....	65
镜像记录 .....	101
<b>K</b>	
快动作 .....	92
<b>M</b>	
麦克风衰减 .....	111、114
麦克风指向性 .....	113
慢动作 .....	92
面部优先 .....	125
<b>N</b>	
内置备用电池 .....	224

## P

- 拍摄模式 ..... 85
  - 拍摄模式按钮 ..... 85
  - 屏幕图标 ..... 190
- ## Q
- 其他设置菜单 ..... 44、 179
  - 汽车 (拍摄模式) ..... 85

## S

- 三脚架 ..... 221
- 删除记录 ..... 72
- 时区 / 夏时制 ..... 37
- 食物和时装 (拍摄模式) ..... 85
- 视角 ..... 52
- 视频快照 ..... 93、 127
- 视频质量 ..... 82

## T

- 特殊记录模式 ..... 88
- 提示音 ..... 184
- 图像尺寸 ..... 84
- 图像确认时间 ..... 181
- 图像旋转 / 翻转 ..... 101

## W

- 外出时监控 ..... 152
- 外接麦克风 ..... 103
- 微距 (拍摄模式) ..... 85
- 维护 ..... 225
- 文件编号 ..... 187
- 文件夹名 ..... 187

## X

- 线性 PCM ..... 82
- 序列号 ..... 24
- 雪景 (拍摄模式) ..... 85

## Y

- 夜景 (拍摄模式) ..... 85
- 液晶触摸屏 ..... 40
- 液晶屏亮度 ..... 187
- 音量 ..... 62
- 音频场景 ..... 104
- 音频记录电平 ..... 108
- 音频均衡器 ..... 112
- 音频限制器 ..... 117
- 音频压缩器 ..... 118
- 影片格式 (AVCHD/MP4) .... 48

影像稳定器 .....	181
与外部设备的连接 .....	131
预录制 .....	95
远程控制 + 串流 .....	150
远程浏览 .....	158
运动 ( 拍摄模式 ) .....	85

## Z

在国外使用摄像机 .....	227
在家监控 .....	151
智慧 AUTO .....	58
主页菜单 .....	41、176
装饰 .....	98
自动背光校正 .....	180
自动旋转 .....	182
自拍 .....	97

如有任何印刷错漏或翻译上的误差，望广大用户谅解。  
因产品改进，规格或外观可能有所变更，敬请留意。  
本说明书上的信息的查证截止日期为2015年2月。

原产地：请参照保修卡、产品包装箱或产品机身上的标示

进口商：佳能(中国)有限公司

进口商地址：北京市东城区金宝街89号金宝大厦15层 邮编100005

---

有关对PIXELA软件的支持，请致电PIXELA客户支持(请参阅PIXELA  
软件启动指南的封底)。

初版：2014.01.01    © CANON INC. 2015    PUB. DIC-0209-000C  
修订：2015.02.01